

11-56  
1/5/56

भगवान बुद्ध के अग्रउपासक  
**अनाथापिण्डिक**  
(दायकों में "अग्र")



विपश्यना विशोधन विन्यास



---

## भगवान बुद्ध की उद्घोषणा

“एतदग्गं, भिक्खवे, मम सावकानं उपासकानं दायकानं  
यदिदं सुदत्तो गृहपति अनाथपिण्डिको।”

---

“भिक्षुओं मेरे उपासक श्रावकों में ये अग्र हैं - दायकों में  
‘अनाथपिण्डिक सुदत्त गृहपति’।”

-अङ्गुत्तरनिकाय १.१.२४९

---

# भगवान बुद्ध के अग्रउपासक

## अनाथपिण्डिक

### विषयानुक्रमणिका

प्रकाशकीय

[vii]

#### कोशल का भाग्य जागा ..... १

जन्म तथा नामकरण . . . . .	१
बुद्ध-दर्शन . . . . .	१
धर्म-दर्शन . . . . .	६
संघ-दर्शन . . . . .	१३
दान-चेतना . . . . .	१७
अनर्घ-दान . . . . .	२५
कोशल का भाग्य जागा . . . . .	३१
आनन्दबोधि . . . . .	३२

#### ऐसा पुनीत परिवार ..... ३५

भार्या एवं बेटी महासुभद्रा . . . . .	३५
सोतापन्न चुल्लसुभद्रा . . . . .	३५
सकदागामी सुमनदेवी . . . . .	३९
ऐसे सिखाया धर्म . . . . .	४१
“दासी-समान” भार्या . . . . .	४३
दासी पुण्णा का समर्पण . . . . .	४८
मित्र-धर्म की रक्षा . . . . .	४९
बुद्धिमती सुलसा . . . . .	५०
ऐसे हुआ देवता . . . . .	५१
स्थविर दासक . . . . .	५३

#### रत्न माने त्रिरत्न ..... ५५

भोजन-दान में स्नेह-विश्वास . . . . .	५५
वस्तु नहीं, भाव प्रमुख . . . . .	५७

अनुपम श्रद्धा . . . . .	६०
श्रेष्ठी की श्रेष्ठता . . . . .	६२

## प्रकाशकीय

गृहसं-धर्म . . . . .	६५
----------------------	----

सन्मार्गी गृहस्य . . . . .	६५
गृहस्य के सुख . . . . .	६६
चार प्रकार की संपत्ति . . . . .	६७
निलिप्त कामभोगी . . . . .	७१
भोजन-दान की महत्ता . . . . .	७२
पाँच प्रकार के भय . . . . .	७३
पाँच धैर-भय की शीति . . . . .	७५
एकांत प्रीति-सुख . . . . .	७७

अन्य प्रसंग . . . . .	७७
-----------------------	----

दासी रोहिणी . . . . .	७७
शराबी ठा . . . . .	७९
रख न सका कामद घट . . . . .	८१
विवेकहीन भिक्षु . . . . .	८१

धर्मपंथ ही पंथ है . . . . .	८३
-----------------------------	----

संत जनम जग मंगल हेतु . . . . .	८३
चित्तेन संवरो साधु . . . . .	८४
सत्यक दृष्टि . . . . .	८५
पहले जानो तब मानो . . . . .	८८
भोजन-दान फलभूत हुआ . . . . .	९१
धर्म सदा रक्षा करे . . . . .	९२
अनाथपिण्डिक को दृष्टु . . . . .	९५
जोवन के अवशेष . . . . .	९७
संझने को पुनर्स्थापना . . . . .	९९

विनश्यता साहित्य . . . . .	१००
----------------------------	-----

विनश्यता साधना के केंद्र . . . . .	१०३
------------------------------------	-----

सावस्थी (श्रावस्ती) से अपनी ससुराल राजगृह (राजगीर, राजगृह) आये हुए अनाथपिण्डिक ने जब सुना कि संसार में बुद्ध उत्पन्न हुए हैं और कल उसके साले के घर भोजन के लिए पधार रहे हैं तब वह भगवान के दर्शन के लिए अधीर हो उठा। सुबह पी फटने के पहले ही चल पड़ा और नगर के बाहर जिस शीतवन में भगवान ठहरे हुए थे, वहां पहुँच गया।

भगवान ने उसे नाम लेकर बुलाया - 'आओ, सुदत्त!' भगवान मेरा नाम लेकर मुझे बुला रहे हैं। इसी से हर्ष-विमोह हो उठा। भगवान ने अनाथपिण्डिक को धर्मकथा कही, जिसे सुनकर उसका मन शांत, प्रसन्न और निर्मल हुआ।

अपनी पूर्व पुण्यपारमी के कारण भगवान की वाणी सुनते-सुनते उसके भीतर अनित्यबोध जागा और वह पृथग्जन से स्रोतापन्न हुआ। भाव-विभोर होकर उसने भगवान को दूसरे दिन भोजन के लिए आमंत्रित किया। भगवान ने मौन रह कर स्वीकार किया।

दूसरे दिन भोजन ग्रहण कर भगवान ने धर्मोपदेश दिया, तब अनाथपिण्डिक ने भगवान से करबद्ध प्रार्थना की - 'भंते भगवान, भिक्षु-संघ के साथ अगला वर्षावास सावस्थी में स्वीकार करें।'

भगवान ने स्वीकारते हुए कहा - 'हे गृहपति, तथगत शून्यागार, यानी एकांत में रहना पसंद करते हैं।'

अनाथपिण्डिक प्रफुल्लित हो कह उठा - 'जान गया भगवान ! समझ गया सुगत !'

और सावस्थी पहुँच कर भगवान के विहार के लिए उपयुक्त स्थान की खोज करने में लग गया। स्थान ऐसा हो जो कि नगर से न अति दूर हो, न अति समीप। जहां लोगों के आ सकने की सुगमता हो। जहां न दिन में बहुत भीड़-भाड़ हो, न रात में बहुत हल्ला-गुल्ला। जो ध्यान के अनुकूल हो।



[viii] / अनाथपिण्डिक

खोजते-खोजते उसे जेत राजकुमार का उद्यान अनुकूल लगा। इसे खरीदने के लिए वह जेत राजकुमार के पास गया। राजकुमार अपना उद्यान नहीं बेचना चाहता था। दालने के लिए उसकी कीमत कोटि-सन्धर बता दी।

अनाथपिण्डिक ने उसकी जुबान पकड़ ली और तत्क्षण सौदा पक्का कर लिया। कोटि-सन्धर का अर्थ था - कोड़ों का बिछावन। यानी सारी भूमि पर एक किनारे से दूसरे किनारे तक सोने के सिक्कों को बिछाना था। अनाथपिण्डिक ने यही किया। गाड़ियों में सोना भर-भर कर लाया और उसे उद्यान की सारी भूमि पर बिछाना शुरू कर दिया।

जहां भगवान लोगों को धर्म सिखायेंगे उस तपोभूमि की कोई कीमत नहीं आंकी जा सकती। वह अत्यंत प्रसन्न चित्त से जेतवन को सोने की मोहों से ढंके जा रहा था।

राजकुमार यह सब देख कर भौचका रह गया। जमीन का एक कोना अभी बचा था जहां सोना बिछाया जाना था। अनाथपिण्डिक ने गाड़ियों से और सोना लाने का आदेश दिया परंतु जेत राजकुमार ने उसका हाथ पकड़ लिया और कहा - “बस कर, गृहपति ! इस खाली जमीन पर स्वर्ण मत्त बिछा। यह मुझे दे, यह मेरा दान हो।” अनाथपिण्डिक ने स्वीकार किया।

अनाथपिण्डिक ने उस बहुमूल्य धरती पर बिहार, कोठे, सभागृह, बनवाये; पानी गर्म करने के लिए अग्निशालाएं बनवायीं भंडारगृह, पेशाब-प्याखाने के स्थान, खुले चक्रमण, चक्रमण शालाएं, पानीघर, प्याक, खानागार बनवाये; पुष्करिणियां और मंडप बनवाये, जिससे कि हजारों भिक्षु और साधक भगवान के सांनिध्य में सुविधापूर्वक रहकर ध्यान कर सकें। भगवान के इस परम श्रद्धालु, गृहस्थ शिष्य ने दान के इतिहास में एक अतुलनीय समुच्चल कीर्तिमान स्थापित किया। भगवान ने उसे दान के क्षेत्र में उग्र की उपाधि दी।

विपश्यना विशेषण विचार

## कोशल का भाग्य जाना

### जन्म तथा नामकरण

भगवान गौतम (गौतम) बुद्ध के समय में सावत्थी (आवस्ती) के सुमन श्रेष्ठी के यहां अनाथपिण्डिक का जन्म हुआ। मां-बाप ने उसे सुदत्त नाम दिया। जिसका दिया दान सुंदर है वह है सुदत्त। कालांतर में अनाथों और दीन-दुःखियों को भोजन-वस्त्र आदि दान देने के कारण वह अनाथपिण्डिक नाम से प्रसिद्ध हुआ।

### बुद्ध-दर्शन

“श्रेष्ठी, क्या तुमने ‘बुद्ध’ कहा?”

“हां, अनाथपिण्डिकजी, मैंने बुद्ध ही कहा।”

“श्रेष्ठी, तो क्या संसार में बुद्ध उत्पन्न हुए हैं?”

“हां, अनाथपिण्डिकजी, संसार में बुद्ध उत्पन्न हुए हैं।”

“और श्रेष्ठी, तुम यह कहते हो कि कल प्रातःकाल विशाल भिक्षु-संघ सहित बुद्ध तुम्हारे यहां भोजन पर पधारने वाले हैं?”

“हां, अनाथपिण्डिकजी, ऐसा ही है।”

उत्तर सुन-सुन कर अनाथपिण्डिक का तन और मन पुलक-रोमांच से तरंगित हुए जा रहा था। सावत्थी का धनकुबेर अनाथपिण्डिक आश्चर्यविभोर हो प्रश्न-पर-प्रश्न किये जा रहा था और राजगृह (राजगीर, राजगृह) का धनपति, नगरश्रेष्ठी धनपाल अपने वहनोई के प्रश्नों का उत्तर दिये जा रहा था।



अनाथपिण्डिक ने अपने ब्राह्मण पुरोहितों से सुन रखा था कि संसार में बुद्ध का उत्पन्न होना अत्यंत दुर्लभ है। उनके धर्मशास्त्रों में इस बात का स्पष्ट उल्लेख है कि किसी व्यक्ति के शरीर पर महापुरुष होने के वत्तीस लक्षण विद्यमान हों और वह गृहस्थ रहे तो महान शक्तिशाली, चक्रवर्ती सम्राट होता है परंतु यदि गृहत्यागी हो जाय तो परम ज्ञानसंपन्न, विद्वत्-कषाट सत्यक-संबुद्ध बनता है जो कि स्वयं भवमुक्त होकर अनेकों को मुक्ति का मार्ग दिखाता है। इसके लिए उसे अगणिता जन्मों तक त्याग-त्पस्या के पुण्य-भाग्यमिताओं का असीम बल संचय करना पड़ता है जो कि आसान नहीं है। ऐसी घटना किसी-किसी कल्प में कभी-कभार घटती है। इसलिए अनाथपिण्डिक को विश्वास नहीं हो रहा था कि सचमुच संसार में बुद्ध उत्पन्न हुए हैं।

परंतु विश्वास कैसे न करता? राजाह के नगरशेवटी के साथ उसका सल्ले-बहनोंई का ही नाता नहीं था, दोनों एक-दूसरे के परम मित्र भी थे। वह उसमें कदापि झूठ नहीं बोल सकता था।

वातचीत के दौरान उसने यह भी जान लिया कि जो सत्यक-संबुद्ध हुए हैं, वे कोशलदेशीय शाक्यवंशी राजकुमार सिद्धार्थ हैं जिन्होंने चक्रवर्ती सम्राट हो सकने के प्रबल प्रलोभन को त्याग कर घर छोड़ा और बुद्धत्व प्राप्ति के लिए कठिन तपस्या की, पर इसे निरर्थक समझ मध्यम मार्ग अपनाकर बुद्धत्व प्राप्त किया है। उसने यह भी जाना कि अपने एक हजार शिष्यों सहित तीनों काश्यप वंशुओं ने इन्हें अपना आचार्य स्वीकार कर लिया है और इनके भिक्षु-संघ में सम्मिलित हो गये हैं। जो समस्त मगध, अंग और काशी में ही नहीं बल्कि अन्यत्र भी जन-पूज्य हैं, वे इनके शिष्य हो गये हैं; यह कोई साधारण बात नहीं है।

उसे यह भी जानने में देर नहीं लगी कि राजा विंविषार ने गृहत्यागी राजकुमार सिद्धार्थ को अपने विशाल राज्य में भागीदार बनाने का प्रस्ताव प्रस्तुत किया था, परंतु असफल होने पर उसने वचन लिया था कि बुद्धत्व प्राप्त हो जाय तो वे उसे और उसकी प्रजा को धर्म सिखाने के लिए राजाह अवश्य पधारेंगे। इसी वचनवद्धता के कारण भगवान बुद्ध राजाह आये हुए

हैं और उनके उपदेश सुन कर स्वयं विंविषार ही नहीं बल्कि राजाह के श्रेष्ठी और निगमपति सहित अनेकानेक गण्यमान्य राज्य-कर्मचारी, अधिकारी, साहिब-मुसाहिब, ब्राह्मण-पुरोहित, सेठ-साहुकार भगवान के करबद्ध, श्रद्धालु अनुयायी हो गये हैं।

एक अत्यंत व्यवहार-कुशल, अंतर्राष्ट्रीय व्यवसायपति होने के कारण और स्वयं कोशल की राजधानी सावली का नगरशेवटी होने के कारण अनाथपिण्डिक इस बात को खूब समझता था कि राजा का रख देखकर उसे प्रसन्न रखने के लिए श्रेष्ठी तथा अन्य प्रजाजनों को वैसा ही रख अपना लेना पड़ता है। राजा जिसे अपना धर्माचार्य मान लेता है, अन्य भी उसके भक्त होने का दिखावा करने लगते हैं। परंतु उसने देखा कि यहां ऐसी बात नहीं है। यहां कोई दिखावा नहीं है। राजाह का नगरशेवटी उसका अंतरंग मित्र है। दोनों में एक-दूसरे के प्रति अटूट स्नेह, विश्वास और आदर का भाव है। राजाह का नगरशेवटी अपने व्यापार-व्यवसाय हेतु अथवा अन्य किन्हीं पारिवारिक कारणों से जब सावली जाता था तब अनाथपिण्डिक उसकी आवभगत में, स्वागत-सत्कार में कोई कसर नहीं रखता था। इसी प्रकार जब अनाथपिण्डिक राजाह आता था तब नगरशेवटी दूर से ही उसकी अगवानी के लिए स्वयं पहुँच जाता करता था। नौकर-चाकर तथा अन्य स्वजन-परिजन हाथ जोड़ उसकी सेवा में लग जाते थे। सबके लिए आकर्षण का केंद्र वही बन जाता था। परंतु इस बार ऐसा कुछ नहीं हुआ। उसके आगमन की सूचना पर नगरशेवटी न स्वयं दूर से उसका स्वागत करने आया और घर पहुँचने पर सामान्य कुशल-मंगल पूछने के अतिरिक्त न कोई अन्य वातचीत ही की; बल्कि वह अपने काम में व्यस्त हो गया, मानो उसके सिर पर कोई बहुत बड़ी जिम्मेदारी आ पड़ी हो जिसे पूरा करने में वह तन-मन से लगा हुआ हो; मानो किसी बड़े आयोजन की तैयारी के लिए नौकर-चाकरों को उचित निर्देश दे रहा हो; उनके कार्यकर्त्ताओं का स्वयं निरीक्षण कर रहा हो ताकि कहीं कोई त्रुटि न रह जाय; आयोजन की सफलता में कोई कमी न रह जाय। अनाथपिण्डिक इस बात को खूब जानता है कि नगरशेवटी के साथ उसके आत्मिक संबंधों में कोई कमी नहीं आयी है। अतः इस अप्रत्याशित उपेक्षा का अवश्य ही कोई अन्य बड़ा



कारण होगा। उस कारण को जानने के लिए अनाथपिण्डिक ने उसका वाश उससे प्रश्न किया था।

— “बंधुवर, क्या तुम्हारे यहां कोई आवाह-विवाह का आयोजन है जिसमें इतने मशगूल हो, अथवा कोई वृद्ध वृद्धा होने वाला है, अथवा कल के लिए महाराज विविभार को घर पर आमंत्रित कर रखा है, जिसकी तैयारी में इतने उलझे हुए हो?”

इसी प्रश्न के उत्तर में नगरश्रेष्ठ ने कहा था कि उसके यहां न किसी आवाह-विवाह का आयोजन है, न किसी वृद्ध वृद्धा का और न ही महाराज विविभार उसके द्वारा आमंत्रित किये गये हैं; बल्कि सच्चाई यह है कि अपने सहस्राधिक भिक्षुओं सहित भगवान बुद्ध उसके यहां कल प्रातः भोजन के लिए आमंत्रित हैं। ‘बुद्ध’ शब्द सुनते ही वह आश्चर्यविभोर हो उठा था और एक बार नहीं, बल्कि तीन बार पूछ-पूछ कर इस सच्चाई को निश्चित कर लेना चाहता था।

नगरश्रेष्ठों से हुए वार्तालाप द्वारा अनाथपिण्डिक आश्चर्य हो गया कि बुद्ध सचमुच ‘बुद्ध’ हैं। उन्होंने झूठे प्रचार द्वारा अपने आपको बुद्ध घोषित नहीं किया है। उसका संबंधी नगरश्रेष्ठों धनपात्र महाराज विविभार को बुद्धा राखने के लिए उनके आचार्य का श्रद्धालु शिष्य होने का दावा नहीं कर रहा है। यदि ऐसा होता तो वह अनाथपिण्डिक के आदर-सकार की उपेक्षा करके भगवान के लिए हो रही भोजन की तैयारी में इस करार स्वयं कटापि व्यस्त नहीं हो जाता।

गोतम बुद्ध सचमुच बुद्ध ही हैं। जो बुद्ध हैं, उनका दर्शन कल्याणकारी होता है। अतः उसके मन में यह धर्म-संबंध जागा कि वह तत्काल भगवान बुद्ध का दर्शन करने जाय। जब उसने अपनी यह इच्छा नगरश्रेष्ठों के सामने प्रकट की तब उसने कहा कि यह समय अनुकूल नहीं है। भगवान अपने वृद्ध भिक्षु-संघ के साथ नगर के भीतर नहीं, बल्कि बाहर भीतरवन में विहार कर रहे हैं और दिन ढल चुका है, नगर के दरवाजे बंद हो चुके हैं। गत वर्तने पर नगर के दरवाजे खुलेंगे, तभी उसने भिक्षुना हो सकेंगे अथवा कल जब वे भोजन पर यज्ञ पर्याप्त तब उसने भिक्षुना हो सकेंगे। मरदूरी थी,

अतः प्रातःकाल नगर-द्वार खुलते ही भगवान के दर्शनार्थ भीतरवन चलना है, यह निर्णय करके अनाथपिण्डिक अपने विलार पर लेट गया। परंतु उसकी आंखों में नींद कहां? भगवान बुद्ध के दर्शन की आकांक्षा-उत्कंठा उसके मानस में हिलों मार रही थी। नींद आती भी थी तो थोड़ी देर में उचट जाने पर उठ जाता था कि भोर हो गया है। परंतु रात का गहरा अंधेरा देखकर फिर सो जाता था। यों तीन बार उचक-उचक कर जाग उठा और अंधेरा देख कर सो गया। परंतु चौथी बार उठा तो अंधेरा होने पर भी घर के बाहर अकेला हो निकल पड़ा, जैसे कोई चुबक-शक्ति उसे अपनी ओर खींच रही हो। भगवान के दर्शन का आकर्षण बड़ा प्रचल था।

सूर्योदय में अभी देर थी। नगर-वीथियों में नगरनिगम द्वारा कुछ-कुछ दूरी पर आलोकित दीप नीरव निशीथ के अंधकार से बुद्ध कर रहे थे। नगर की इन दीर्घाश्रिखाओं के धीमे प्रकाश के सहारे श्रेष्ठों अनाथपिण्डिक नगर के दक्षिण द्वार की ओर बढ़ता जा रहा था। उसी दिशा में नगर के बाहर भीतरवन था, जहां खुले में भगवान बुद्ध भिक्षु-संघ के साथ विहार कर रहे थे। सूर्योदय के पूर्व किसी भी दिशा का नगर-द्वार नहीं खुलता था, परंतु ऐसा संयोग हुआ कि अनाथपिण्डिक जैसे ही दक्षिण द्वार तक पहुँचा, उसे वह खुला हुआ मिला। वह नगर-द्वार के बाहर खुले मैदान में आ पहुँचा। यहां कोई नगर-वीथि नहीं थी, न नगर-वीथि का कोई दीप-स्तंभ था। चारों ओर निविड़ अंधकार था। नगर का वह दक्षिण द्वार नगर के मुठों के निगमन के लिए था। पास ही भ्रमशान भूमि थी। इस विजन वनप्रदेश में अनाथपिण्डिक को दिशाभ्रम हुआ। वह समझ नहीं पा रहा था कि किस ओर जाय? भगवान किस ओर विहार कर रहे हैं? चारों ओर भ्रमशान का सन्नाटा छाया हुआ था। अनाथपिण्डिक का दिल दहल गया। उसका हृदय कांप उठा। भय के मारे रोंगटे खड़े हो गये। परीना घूटने लगा। उसे होश आया कि अभी रात समाप्त नहीं हुई है। सूर्योदय में देर है। नगर के बाहर निकलने का वह उचित समय नहीं था। वह उल्टे पांव घर लौटने को उद्यत हुआ। इतने में मानो अपने अंतर्मन में उसे एक आवाज़ सुनायी दी —

“चल, गृहप्रति चल। चलना ही तेरे लिए श्रेयस्कर है, भंगलकारी है। लौटना नहीं।”



यह आवाज़ सुनी तो अनाथपिण्डिक हिममत बटोर कर आगे की ओर बढ़ चला। थोड़ी ही देर में अंधकार का घनत्व दूर हुआ। कुछ दूरी पर, धुँधलके में उसे किसी एक व्यक्ति की अस्पष्ट-सी आकृति दिखायी दी। वे भगवान बुद्ध ही थे जो कि अपने नित्य-नियम के अनुसार प्रचूप के पूरे खुली भूमि पर चक्रमण कर रहे थे, टढ़लते हुए ध्यान कर रहे थे।

अनाथपिण्डिक जैसे ही कुछ समीप पहुँचा, भगवान चक्रमण भूमि से नीचे उतर कर एक विछे हुए आसन पर बैठ गये। उन्होंने अनाथपिण्डिक को आमंत्रित करते हुए पुकारा — 'आओ सुदत्त'।

भगवान की वाणी में निर्झरणी का सा कलकल निनाद था। विद्युत का सा चेतन प्रवाह था, अमृत की-सी मधुर मिठास थी, मलयानिल की-सी स्निग्ध शीतलता थी। सुनते ही अनाथपिण्डिक का सारा शरीर झनझना उठा। सचमुच भगवान 'भगवान' हैं, 'सम्यक-संबुद्ध' हैं, 'सर्वज्ञ' हैं; इसीलिए मुझे नाम लेकर बुला रहे हैं। सुदत्त उसके माता-पिता द्वारा जन्म के समय दिया हुआ नाम था। उसका यह नाम तो लोगों ने कब का भुला दिया था। अब तो वह अनाथपिण्डिक के नाम से ही प्रसिद्ध था। लोग उसे इसी नाम से जानते थे। परंतु भगवान उसके सही नाम से उसे पुकार रहे हैं। यह देख कर श्रेष्ठी भावविभोर हो उठा। उसका रोम-रोम रोमांचित हो उठा। हृदय प्रसन्न-पुलकित हो उठा। श्रद्धाबाहुल्य से उसकी आँखें डबडबा आयीं। भगवान के सम्मुख बैठ कर उसने उनकी चरण वंदना की। भगवान के दर्शनों से वह निहाल हो उठा। अनेक जन्मों का पूर्व-पुण्य प्रतिफलित हुआ। उसका भाग्य जागा। महामंगल का समय समीप आया।

## धर्म-दर्शन

श्रेष्ठी अनाथपिण्डिक मंत्रमुग्ध-सा भगवान की ओर अपलक देखाता रहा और भगवान उस पर मंगलमैत्री की अविरल वर्षा करते रहे। उसका अनुत्तर धर्माभिप्रेक करते रहे। कुछ देर बाद श्रेष्ठी ने भगवान से यह औपचारिक प्रश्न पूछ लिया।

— भंते, भगवान रात सुख से सोये?

भगवान ने सुधा-वर्षिणी वाणी में उत्तर दिया —

— जो इसी जीवन में परिपूर्णत्व से नित्य, शाश्वत, ध्रुव, निर्वर्णिक अवस्था का साक्षात्कार कर लेता है वह अरहंत हुआ व्यक्ति सही माने में ब्राह्मण बन जाता है। ऐसा पापमुक्त ब्राह्मण सदा सुख से ही सोता है। वह सभी दोषों से छुटकारा पाकर काम-संताप से मुक्त हुआ शीतलीभूत हो जाता है। सभी आसक्तियों को दूर कर सर्वथा निर्भय हो जाता है। चित्त-शीति उपलब्ध कर उपशान्त हुआ वह व्यक्ति सदा सुख की नींद सोता है।

श्रेष्ठी यह सुन कर गह्रद हुआ। सचमुच कोई व्यक्ति चित्त-शीति से संपन्न होता है तो ही बुद्ध होता है। और बुद्ध होता है तो इन धार्मिक सदुपों को उपलब्ध कर सकने की ही सही शिक्षा देता है। वह सामने बैठे भगवान के चित्त की शीतलता का स्वयं अनुभव कर रहा है। वह खूब समझ रहा है कि यह एक धनवान व्यक्ति को उगने के लिए किसी ढोंगी गुठ का प्रवचन-प्रलाप नहीं है। भगवान के साविध्य में श्रेष्ठी धन्यता का स्वयं अनुभव कर रहा है।

भगवान ने देखा श्रेष्ठी का श्रद्धालु मानस सद्वर्त्म सुनने को आतुर है। अतः उन्होंने उसे धर्म का उपदेश दिया। क्रमशः उत्तरोत्तर शुद्ध धर्म प्रकाशित किया। धर्म सुनने वाला श्रावक गृहस्थ है, व्यवसायी है, धनपति है, धन संचय करने में संलग्न रहता है। गृहस्थ को धर्मपूर्वक, श्रमपूर्वक धन अर्जन करना ही चाहिए। इसमें कोई दोष नहीं है। किसी के सामने हाथ पसारना उसके लिए उचित नहीं है। परंतु जब धन के प्रति गहन आसक्ति हो जाती है तब यह अर्जन और संवर्धन केवल संचय, संग्रह, परिग्रह तक ही सीमित रह जाता है और गृहस्थ की आध्यात्मिक उन्नति में बाधक बन जाता है। अतः आनुपूर्विक धर्मकथा कहते हुए भगवान ने सर्वप्रथम दान की महत्ता समझायी। परंतु धनार्जन कर, अपनी आय का एक भाग जनहित के लिए दान देकर भी यदि दानी शील धर्म का पालन नहीं करे तो सुखी नहीं रह सकता। वह दुःखमुक्ति की बुनिवादी अवस्था ही नहीं प्राप्त कर पाता। अतः भगवान ने शीलपालन की अनिवार्यता समझायी। शीलवान व्यक्ति इस जीवन में तो सुखी रहता ही है, मरणोपरान्त भी सद्गति का अधिकारी



है। इसे स्पष्ट करते हुए स्वर्कानुसार सद्गति-दुर्गति प्राप्त होने के धर्मोन्मेषात्मक समझाया। तत्पश्चात् सदा काम-भोग में ही लीन रहने के गृहस्थ के क्लेश-कलुषय जीवन की हानियाँ और विशुद्ध निकाम जीवने का भव समझाए।

परमचित्तज्ञान की सिद्धि द्वारा भगवान ने अपने वांछित चित्त से देखा कि इस धर्मकथा को ध्यानपूर्वक सुनते-सुनते श्रेष्ठी अनाथपिण्डिक का चित्त धर्म की गहराइयों समझ सकने लायक हो गया है। सामान्य धनवान गृहस्थ की अहंजन्य कठोरता पिघल गयी है और वह अत्यंत मुदुलचित्त हो गया है। उसके चित्त पर से कामछंद और व्यापद, दूर हो गये हैं। शारीरिक और मानसिक आलस्य-श्रमद, उद्विग्नता, वैविन्याँ और शोभ तथा शंका-संदेह के सभी नीवरण-आवरण भी हट चुके हैं। उसका मन एकाग्र है, अवंचल है, श्रद्धासंपन्न है, उदय है, प्रसन्न है, निर्मल है, और गर्भीर धर्म समझने के लिए सर्वथा सक्षम है।

यह देख कर भगवान ने उसे उन चार आर्वात्सत्त्वों की देशना दी जो किसी भी सप्यक-संवृद्ध द्वारा सप्यक-संवांघ प्राप्त करने के लिए अनिवार्य है। इन चार आर्वात्सत्त्वों का स्वयं साक्षात्कार करके कोई भी व्यक्ति अपने भवचक्र को दुर्वल वनाते-वनाते उसका नितांत भंजन कर लेता है और मुक्ति के स्रोत में पड़ कर आगे बढ़ता हुआ परम मुक्त अरहत अवस्था प्राप्त कर लेता है।

भववंधन में पड़े दुखियारे प्राणी के लिए यही तो प्रासंगिक बात है कि वह इस सच्चाई को स्थानभूति द्वारा जान ले कि यह भववंधन कितना दुःखदायी है और यह कि दुःख का मूल कारण दुर्दर्श तृष्णा है, आसक्ति है; जो कि हर मृत्यु के बाद नयानया जन्म देकर इस दुःखद भवचक्र को चलायमान रखती है। इस दुःख से नितांत मुक्त हो जान का उपाय शील, समाधि और प्रज्ञा के अभ्यास से यह मुक्त अवस्था प्राप्त हो सकती है। सभी सप्यक-संवृद्धों द्वारा सत्य की यही खोज है जो उन्हें मुक्त हो सकने का मार्ग प्रशस्त करती है, जिससे कि वे स्वयं विमुक्त होकर औरों को विमुक्ति का

मार्ग दर्शाते हैं। शील का पालन करते हुए चित्त को एकाग्र कर अपने भीतर नाम और रूप के, यात्री चित्त और शरीर के अनित्यधर्मा प्रपंच को विपस्सना (विषयना) विधि द्वारा अनासक्त भाव से देखना और देखते-देखते चित्त के विकारों को दूर कर लेना सिखाते हैं। पुनर्जन्म देने वाले पूर्वसंचित कर्म-संस्कारों का इस प्रकार क्षय करते-करते निरीध अवस्था का साक्षात्कार कर लिया जाता है। इन्द्रियातीत परम सत्य का साक्षात्कार कर लिया जाता है।

यों भवचक्र से प्रपीडित किसी भी व्यक्ति को नितांत दुःखविमुक्ति की अवस्था प्राप्त हो सकती है। दुखियारे को और क्या चाहिए? दुःखविमुक्ति ही तो चाहिए। योगी को योगविमुक्ति, वंदी को वंधनविमुक्ति ही तो चाहिए। इसके लिए जो कार्य मुक्ति में सहायक है वही प्रासंगिक है। परंतु जब कोई व्यक्ति किसी संप्रदाय के वाड़े में बँधा होता है तब उसे उस संप्रदाय के कर्मकांडों के प्रति तथा उसकी दार्शनिक मान्यताओं के प्रति इतनी गहरी आसक्ति बनी रहती है कि वह दुःखविमुक्ति संबंधी इन प्रासंगिक सच्चाइयों को सुनना तक नहीं चाहता है और उन-उन अप्रासंगिक मान्यताओं को और क्रिया-कलापों को धर्म मान कर उन्हीं में उलझा रहता है। ऐसी मनोस्थिति वाला व्यक्ति शुद्ध विमुक्तिप्रदायक धर्म को सुनेगा ही नहीं तो समझेगा कैसे? समझेगा ही नहीं तो धारण कैसे करेगा? और धारण नहीं करेगा तो उससे लाभान्वित कैसे होगा? वास्तविकता से दूर काल्पनिक अंधमान्यताओं का स्थग्निल जीवन उसे बहुत प्रिय लगता है। ऐसा व्यक्ति यथाभूत धर्म की सच्चाई का उपदेश सुनने से कतराता रहता है। डरता रहता है कि मेरी दार्शनिक मान्यताओं का क्या होगा? मेरे कर्मकांडों का क्या होगा? मेरे संप्रदाय का क्या होगा?

परंतु सौभाग्य से अनाथपिण्डिक ऐसे शंकालु व्यक्तियों में से नहीं था। वह भारत और भारत के बाहर अपने विपुल व्यावसायिक प्रतिष्ठानों का कुशल संचालक था। अतः ठोस धरती पर पांव रख कर चलने की उसे आदत थी। निरर्थक भावुकता के स्थान पर यथार्थ का जीवन उसके लिए महत्त्वपूर्ण था। अतः उसने दत्तचित्त होकर तथता पर आधारित भगवान का उपदेश सुना। दुःख जीवन जगत की एक ठोस सच्चाई है। तृष्णा उसका



मीलिक कारण है, यह उसे समझते देर नहीं लगी। तृष्णा जागती है तो उसके अप्रतिष्ठ करने पर विद्विषाद्विह्वल होती है, द्वेष-स्त्रीमनस्य जागता है और उसके साथ-साथ अन्य अनेक विकारों का प्रजनन होने लगता है, उनका संवर्धन होने लगता है, और अंतर्मन की तलमधर्मी गहराइयों में उनका संवर्धन होने लगता है जो कि विकार-प्रजनन के अंतर्सर्वभाव को पुष्ट से पुष्टतर करते रहता है। परिणामतः दुःख पर दुःख बढ़ते ही जाते हैं। समस्त संसार की घारी संपदा एकत्र करके भी इन विकारजन्य दुःखों से छुटकारा नहीं पाया जा सकता। किन्हीं कर्मकांडों से, किन्हीं दार्शनिक मान्यताओं को कड़ाई से मान लेने से अथवा पुरोहितों द्वारा कोई धार्मिक अनुष्ठान करावा देने से इन विकारों की जड़ें नहीं निकलती। थोड़ी देर के लिए अपने आप को किसी भुलाने में भले भुलाए रखे। परंतु विकार-विमुक्त जीवन का यथार्थ सुख प्राप्त नहीं हो सकता। यह वह अपने अनेकानेक अनुभवों से जान चुका था। अतः उसे भगवान द्वारा दिया गया यथार्थ पर आधारित उपदेश बहुत उचित लगा, न्यायसंगत लगा, बुद्धिगम्य लगा। भगवान ने समझाया कि तृष्णा तथा उसके पीछे कतार बांधे समस्त विकारों का तन और मन से गहरा संबंध है और इन दोनों के संसर्ग से जो सुखद, दुःखद अथवा अदुःखद-असुखद संवेदनाओं की अनुभूति होती है, उनसे तो बहुत गहरा और सीधा संबंध है। जहां इन संवेदनाओं का विकारों के प्रजनन और संवर्धन से सीधा संबंध है वहां उनके संवर, उनकी निर्जरा और क्षय से भी इनका सीधा संबंध है। इन संवेदनाओं की अनुभूति होने पर अयोध अवस्था में जब-जब राग-द्वेषयी तृष्णा की प्रतिक्रिया करते हैं तब-तब विकार उत्पन्न हो-होकर संवर्धन को प्राप्त होते हैं। यों नये-नये कर्मसंस्कारों का ढेर लगने लगता है। क्योंकि यह प्रतिक्रियात्मक चेतना ही तो कर्म है, कर्मसंस्कार है। इन्हीं संवेदनाओं को इनके अनित्य स्वभाव में साक्षीभाव से देखने से विकार-प्रजनन के स्वभाव का संवर होता है। इससे नये कर्मसंस्कार वन्तते नहीं और पुरानों की उत्थोणा होती है, निर्जरा होती है और उनका क्षय हो जाता है। यों होते-होते जब अयोगति की ओर ले जाने वाले सारे कर्मसंस्कार नाष्ट हो जाते हैं तब निरोध-निर्वाण की नित्य, शाश्वत, ध्रुव अवस्था का पहली बार साक्षात्कार होता है और साधक मुक्ति के स्रोत में पड़ जाता है।

अनाथपिण्डिक इस गंभीर उपदेश को बड़े ध्यान से सुन रहा था। वह अनेक जन्मों की प्रभूत पारमिताओं का धनी था। इन पारमिताओं का बल ही शुद्ध धर्म सुनने और समझने में उसका सहायक बन गया था। इस पुण्य-बल के कारण ही भगवान का उपदेश सुनते-सुनते उसे सारे शरीर में नर्तन-नर्तन ऊर्मियों के उदय-व्यय की अनुभूति होने लगी। अनित्ययोधिनी प्रज्ञा स्थिर होने लगी। मुक्तिदायिनी समता पुष्ट होने लगी। अनेकानेक पूर्वजन्मों में शुद्ध धर्म के संपर्क में आ-आकर अपनी पुण्यपारमिताएं पुष्ट करते हुए उसने अपने मन को पर्याप्त मात्रा में प्रांजल कर लिया था। अयोगति की ओर ले जाने वाले जो थोड़े-बहुत कर्मसंस्कार बचे थे, अब स्वतः जाग्रत हुई इस विपश्चना विद्या द्वारा उनकी भी उदीरणा हुई और उनका क्षय हुआ। अतः भगवान का उपदेश पूरा होते-होते उसी आसन पर बैठे-बैठे उसके भीतर विमल धर्मवधु उत्पन्न हुए। अर्थात् सभी काल्पनिक मान्यताओं के आवरणों को दूर कर सच्चाई को यथार्थ रूप से अनुभव कर सकने की विमल क्षमता प्राप्त हुई। जैसे किसी मैले कपड़े को विलकुल साफ करके रंगों तो उस पर बहुत चटकदार रंग चढ़ता है, ऐसे ही उसके स्वच्छ हुए मानस पर शुद्ध धर्म का कल्याणकारी रंग चढ़ा और उसे एकाएक निरोध अवस्था की अनुभूति हो गयी। शरीर और चित्त के समुदय और व्यय रूपी अनित्यधर्मा स्वभाव का अनुभव करते-करते तरंगातीत इंद्रियातीत अवस्था का अनुभव हो गया। वह इस सत्य को स्वानुभूति द्वारा जान गया कि जो कुछ समुदयधर्मा और व्ययधर्मा है, वह निरोधधर्मा भी है। समुदय और व्यय होना उसका स्वभाव है परंतु अब देखा कि इस समुदय-व्यय का जो अनित्यधर्मा क्षेत्र है, उसके परे निरोध, निर्वाण का नित्यधर्मा क्षेत्र भी है। अनाथपिण्डिक ने दोनों क्षेत्रों का अनुभव कर लिया। इन दोनों क्षेत्रों का स्वयं दर्शन कर, यानी उनका अनुभव कर, वह निहाल हो गया। सोतापन्न हो गया।

अनाथपिण्डिक को धर्म की सच्चाई अनुभूतियों के स्तर पर प्राप्त हुई। वेदज्ञाओं के आधार पर विदित हुई। प्रागाढ़ रूप से उपलब्ध हुई। अब उसके लिए सद्धर्म के प्रति संदेह के लिए कोई स्थान नहीं रह गया। किसी दार्शनिक



मान्यता को लेकर वाद-विवाद करने का कोई कारण नहीं रह गया। भविष्य के प्रति कोई भय नहीं रह गया। किसी काल्पनिक अदृश्य सत्ता पर आश्रित-निश्रित रहने की आवश्यकता नहीं रह गयी। वह धर्म की वयार्थ धरती पर खड़ा होकर स्वयं स्वाधीन हुआ, स्वतंत्र हुआ। उसके लिए भगवान की शिक्षा का महत्त्व बहुत स्पष्ट हुआ। उसकी उपादेयता बहुत स्पष्ट हुई। अपने विकारशून्य चित्त में ऐसी प्रणीत शांति का अनुभव हुआ जो कि उसे न कभी किसी कर्मकांड पूरा करने से प्राप्त हुआ था और न किसी दार्शनिक मान्यता को अंधश्रद्धापूर्वक मान लेने से।

वह कृतज्ञता-विभोर होकर बोल उठा -

— कितनी श्रेयस है, भगवान, आपकी यह अद्भुत शिक्षा! जैसे कोई उल्टे को सीधा कर दे। ढके को उघाड़ दे। भूले-भटकों को सही रास्ता बता दे। अंधकार में तेल का दीपक जला कर राख दे जिससे कि आंख वाले वयार्थ को देख सकें। भगवान, आपने अनेक प्रकार से धर्म की सच्चाई प्रकट की है। मैं निहाल हुआ। भंते, मैं भगवान की, धर्म की और भिक्षु-संघ की शरण ग्रहण करता हूं। भंते, आज से मुझे प्राण-पर्यंत अपना श्रद्धालु उपासक स्वीकार करें।

तत्पश्चात् उसने श्रद्धाबहुल हो भगवान से प्रार्थना की कि वे भिक्षु-संघ सहित भोजन का निमंत्रण स्वीकार कर उसे कृतार्थ करें। आज का भोजन तो उसके साले के यहां ले रहे हैं अतः उसने कल के भोजन के लिए भगवान को संघ-सहित आमंत्रित किया जिसे भगवान ने मौन रह कर स्वीकार किया।

अनाथपिण्डिक जब लौटा तब उसका मन प्रसन्न था, प्रफुल्लता से उल्लसित था। आज उसने भगवान बुद्ध का दर्शन किया है। नाम और रूप के, वाने चित्त और शरीर के, अनित्य-स्वभावी धर्म का दर्शन किया है और उसके परे नित्य-स्वभावी निरोध-निर्वाण धर्म का भी दर्शन किया है। उपमा मानव जीवन सफरल हुआ है। धन्यता से भर उठा है। धर्म-मार्गाल्य से भर उठा है।

## संघ-दर्शन

उसकी आंखों में उत्सुकता का आकाश समाया हुआ था। कोशल देश का धनकुबेर सुदत्त राजगृह में अपने ससुराल के विशाल भवन की झ्योड़ी पर एक खंभे के सहारे खड़ा था। उसकी पत्नी का भाई और उसकी बहन का पति नगरश्रेष्ठी बार-बार उससे अनुनय विनय कर रहा था कि आप बहुत थके हैं। कल सायंकाल ही इतनी लंबी यात्रा पूरी कच्के आये हैं और रात भर सुख से सो नहीं पाए। अतः भीतर शयनकक्ष में जाकर विश्राम करें। भिक्षु-संघ सहित जब भगवान पधारेंगे तब हम आपको सूचित कर देंगे। तब उनकी अगवानी के लिए चले आइयेगा। अभी भगवान के आने में कुछ देर है। तब तक विश्राम कर लेना ही उचित है। इससे यात्रा की थकान दूर हो जायगी।

सुदत्त ने मुक्का कर सिर हिलाया और स्तंभ के सहारे वहीं खड़ा रहा। नगरश्रेष्ठी का संकेत पाकर द्वारपाल भीतर से एक चौकी ले आया। उस चौकी पर एक गद्दी रखी और उस पर शुभ्र श्वेत चादर बिछा दी। नगरश्रेष्ठी के आग्रह पर सुदत्त श्रेष्ठी उस पर बैठ गया लेकिन उसकी अपलक नजर राजपथ पर ही लगी रही। दक्षिणी द्वार से नगर में प्रवेश करके भगवान इसी पथ से आने वाले हैं। प्रतीक्षा में बैठे हुए सुदत्त के स्मृतिपटल पर तथागत की निज्वादी कल्याणी वाणी तरंगित हो रही थी। बार-बार उसका चित्त और शरीर पुलक-रोमांच से भर उठता था। मन हृदयवस्तु पर जा टिकता तो उत्पाद-व्यव की अलंत सूक्ष्म ऊर्मियों के निरीक्षण में तल्लीन हो जाता था। इस अवस्था में कुछ समय वीतने पर उसे याद आता कि आज प्रातःकाल भगवान की वाणी सुनते-सुनते इस सूक्ष्म अनित्यबोध की अनुभूति निरुद्ध हो गयी थी और भले क्षण भर के लिए ही उसे इंद्रियातीत, तरंगतीत, ध्रुव परम सत्य का साक्षात्कार हुआ था। उस अमृत के रसास्वादन करने पर उसे इस कदर हल्कापन महसूस हुआ था मानो अनेक जन्मों के कर्म-संस्कारों का बहुत बड़ा बोझ उतर गया हो। वे लोग मुझे विश्राम करने को कहते हैं ताकि मेरी थकान दूर हो जाय। वे नहीं जानते कि उस परम शांति की क्षणिक अनुभूति के द्वारा सावयत्ती से राजगृह की लंबी यात्रा की ही नहीं, बल्कि अनेक जन्मों की भवयात्रा की

थकान दूर हो गयी है। मैं किताबें रक्काभन महसूस कर रहा हूँ। अहाँ! मैं किताबें भावशाली हूँ। उस कीमती अनुभूति की मयूर स्मृति मानस-संगोष्ठी पर बार-बार किताबें सुखद व्यभिचाराँ जगाती हैं।

उसे खुद याद है। एक पहर पहले की ही घटना थी वह। प्रत्यक्ष के पुँस का समय था। अकाल में पूर्ण प्रकाश का आगमन भी नहीं हुआ था। हुँसने प्रकाश में उतने तथान्त के दिव्य, भव्य रूप का दर्शन किया था। अक्षर दिवस के संपूर्ण प्रकाश में वह पुनः उनके दर्शन करेगा। उस समय कुछ दूरी पर उतने कुछ दृक्छेत्रों की मानवी आकृतियाँ टहलती हुई देखी थीं। वह अवश्य ही भगवान का भिक्षु-संघ था। उस समय वह उन सभी का दर्शन नहीं कर सका था। अब भगवान के साथ उनका भी आगमन हो रहा है। उनका भी दर्शन होगा।

भगवान के भिक्षु-संघ के बारे में नगरश्रेष्ठ ने उसे जो कुछ बताया उसे नगरा कानों हूए उसका मन असीम श्रद्धा से भर उठा था। अहाँ भगवान का भिक्षु-संघ किताबें चला है, जगत्पथ है, नमन्य है, प्रामन्य है, वरुण्य है। किताबें वरुण्य है, अभिनन्दनीय है। ऐसे आदर्श बुद्ध-श्रमुख भिक्षु-संघ का लक्ष्यदर्शन करने के लिए उसका मन उजाला हो रहा था। आँखों में कर्मजन्तु उल्लसल चमकी हुई थी।

उत्ते बहुत श्रद्धालु नहीं करने पड़ी। शीघ्र ही दूर राजपथ पर भगवान बुद्ध आते हुए देख पड़ी। उनके पीछे-पीछे उत्ते के जैसे गेरुा वस्त्र पहने हुए भिक्षुओं की लंबी कतार आती हुई देख पड़ी। नगरश्रेष्ठ ने उसे बताया था कि भगवान के भिक्षु किसी दावा के घर के सामने 'भिक्षां दोगे' की आवाज नहीं बुलाते। नधुकों के लिए निकले हुए भिक्षु किसी घर के सामने नहीं रह कर झुड़ झुड़ानों के लिए रुकते हैं। गृहपति या गृहणी बाहर आकर उनके भिक्षा-नगर में भोजन डाल देते हैं। मन ही मन उसकी मंगल कानना कर वे कानों बड़े जाते हैं। जब घर में से कोई दान देने वाला न निकलता तो उस घर के निवासियों की भी मंगल कानना करते हुए आगे बढ़ जाते हैं। पर ऐसा बहुत कम होता है। अक्सर गृहस्थ उनके आगे की प्रतीक्षा करते रहते हैं जबकि ऐसे आदर्श लोगों को भोजन-दान देकर वे असीम पुण्यजने हैं। वे किसी भी घर के सामने भोख पाए की इच्छा से नहीं खड़े होते बल्कि गृहपति

और गृहस्थामिनी को दान के पुण्यलाभ का अवसर प्रदान करने के लिए रुकते हैं।

इस समय तो बुद्ध-श्रमुख भिक्षु-संघ नगरश्रेष्ठ की घर भोजन के लिए आमंत्रित है। आतः घर-घर गोवरी के लिए रुकने का प्रश्न ही नहीं है। सब के सब नपे-चुले कदमों से नगरश्रेष्ठ की हवेली की ओर बढ़ते चले आ रहे हैं। सभी नजर नीची किये हुए हैं। भगवान के भिक्षु भगवान की भाँति सामने दो कदम या चार कदम की धरती तक अपनी दृष्टि सीमित रखते हुए चर रहे हैं। एक भी भिक्षु नजर उठा कर इधर-उधर नहीं देखता। वे परस्पर बातचीत भी नहीं करते। सभी मौन हैं, सभी निःशब्द हैं।

वे भिक्षु शालीनतापूर्वक शरीर को पूरी तरह ढक कर चले आ रहे हैं। इनके बीच कीमती नहीं हैं, रुखे हैं, पर स्वच्छ हैं। जहाँ फरे हैं वहाँ सिले हुए हैं। सब के सब सौम्यता, शिष्टता और शालीनता की प्रतिभूतियाँ हैं।

बुद्ध-श्रमुख भिक्षु-संघ की यह कतार नगरश्रेष्ठ की घर के समीप आती जा रही है। सबके चेहरों पर नवोदित सूर्य के प्रकाश की किरणें पड़ रही हैं। भगवान का तो कहना ही क्या, सभी ध्यानलभी भिक्षुओं के चेहरे अंतर्तप से दीप्त हैं। सभी ओजस्वी, सभी तेजस्वी, सभी शांत, सभी दांत, सभी संयत, सभी विनयमत्त।

अनायासिक श्रेष्ठी सुदृढ़ प्रसिद्धि दानी था। उसने भिन्न-भिन्न तीर्थों के, संप्रदायों के, संगठनों के, आश्रमों के गृहस्थागियों को अपनी दानशाला में आते हुए देखा है परंतु ऐसे पंक्तिबद्ध, अनुशासनबद्ध, संप्रभुबद्ध, नियमबद्ध त्यागी, तपस्वी भिक्षुओं का संघ उसने अपने जीवन में पहली बार देखा। देखकर उसका हृदय गहरा हो गया। वह अतुल अपरिमित श्रद्धाभिभूत होकर नतमस्तक हो गया। इस अनुपम संघ-दर्शन से उसका रोम-रोम पुलक-रोमांच से भर उठा। उसके हाथ स्वतः जुड़ गये। मुख से 'साधु! साधु!' की मंगल वाणी फूट पड़ी। उसकी आँखों से अनायास अचिरल अश्रुधारा बह निकली। कंठ अवरुद्ध हो गया। कुछ देर तक भावविभोर होकर वहीं खड़ा रह गया।



उसकी सुध-बुध तब लौटी जब कतारबद्ध भिक्षुसंघ के आगे-आगे चलते हुए तथागत नगरश्रेष्ठी की इयोढ़ी तक आ पहुँचे। नगरश्रेष्ठी और उसकी भार्या तथा अन्य सभी स्वजन-परिजनों ने बाहर आकर उनका स्वागत किया, उन्हें प्रणाम किया। श्रेष्ठी सुदत्त ने भी उनके प्रति स्वागत के शब्द कहे और उन्हें पंचांग प्रणाम किया।

भगवान अपने भिक्षुसंघ सहित इयोढ़ी के भीतर हवेली के सामने विशाल प्रांगण में आ गये। दोनों श्रेष्ठियों की भगवान से कुशल-वार्ता हुई। उन्होंने तथा अन्य परिजनों ने बुद्ध सहित भिक्षुओं के पांच धोये और गीले पांवों को शुभ्र श्वेत पाद-वस्त्रों से पोछा। भगवान भोजन के लिए विष्टे हुए प्रमुख आसन पर बैठ गये। भिक्षु भी अपने-अपने आसन पर जा बैठे।

भोजन परोसे जाने का समय आया। परिवार के सभी लोग खिचड़ी, भात तथा नाना प्रकार के पड़रस व्यंजनों तथा विभिन्न मिष्ठानों से भरे हुए पात्र लिए खड़े थे। नगरश्रेष्ठी अपने हाथों से भोजन परोस रहा था। उसके आग्रह पर सुदत्त श्रेष्ठी ने भी कुछ व्यंजन व मिष्ठान्न परोसे।

भोजन आरंभ हुआ। सुदत्त श्रेष्ठी भगवान के सम्मुख एक नीचे आसन पर बैठ गया। उसने देखा सभी भिक्षुओं की नजर नीची है। केवल भोजन-पात्र तक सीमित है। भोजन करता हुआ कोई भी भिक्षु न किसी से बात करता है, न ही खाते हुए सुबुर-सुबुर जैसी आवाज करता है, न हाथ, न होठ, न पात्र चाट-चाट कर खाता है। पहला ग्रास निगल लेने के पहले दूसरा ग्रास मुँह में नहीं लेता। अत्यंत शालीनतापूर्वक भोजन ग्रहण करता है। भोजन कर लेने के बाद भगवान उठे, अपना भिक्षा-पात्र स्वयं धोया और पुनः अपने आसन पर आ बैठे। उनके बाद एक-एक करके सभी भिक्षु उठे, सब ने अपने-अपने पात्र धोये और अपने-अपने स्थान पर पुनः आ बैठे। भोजन का सारा कार्यक्रम जिस नीरव, सौम्य और शांतिपूर्वक ढंग से संपन्न हुआ उसे देख कर सुदत्त श्रेष्ठी विस्मय-विभोर हो उठा। साधकों का ऐसा अनुशासित संघ उसने पहली बार देखा, जिसे देख कर उसके हृदय में असीम श्रद्धा-भक्ति उमड़ पड़ी।

कुछ देर पश्चात भगवान ने भोजन-दान का पुण्यनुमोदन किया और गृहस्थ-धर्म समझाते हुए एक अत्यंत हृदय-स्पर्शी धर्मदेशना दी। सभी उपस्थित गृहस्थों ने उसे अतीव श्रद्धा-भक्तिपूर्वक श्रवण किया और भगवान तथा भिक्षुसंघ की वंदना की। इसके पश्चात भगवान उठे और जैसे आये थे, वैसे ही नये-तुले कदमों से उन्होंने शीतवन की ओर प्रस्थान किया। भिक्षुसंघ ने उसी प्रकार अनुशासित ढंग से उनका अनुगमन किया।

सुदत्त श्रेष्ठी अपने विश्राम कक्ष में आकर कुछ देर आंख बंद किए बैठ रहा। अनुपम संघ-दर्शन से उसका रोम-रोम रोमांचित हो रहा था। हृदय पुलकित हो रहा था। धन्य है यह आदर्श भिक्षुसंघ, जिसे ऐसे अद्वितीय धर्म-शास्त्रा मिले हैं। यों चिंतन करते-करते वह स्वयं भी धन्यता के उदात्त भावों से भर उठा। अनायास उसके मुँह से साधुकार के मंगल शब्द फूट पड़े - साधु! साधु! साधु!

### दान-चेतना

बुद्ध-भ्रमुख भिक्षुसंघ के विदा होने पर अनाद्यपिण्डिक कुछ देर विश्राम करने के लिए अतिथिकक्ष के पलंग पर जा लेटा। रात भर का जागा हुआ था, तो भी उसकी आंखों में नींद नहीं थी। सारा शरीर, शरीर के अंग-प्रत्यंग अंग-प्रत्यंग के अणु-अणु किसी अपूर्व अदृश्य सुधाधारा से अभिषिक्त हो रहे थे। मानस एक अनिर्वचनीय धर्मरस के रसास्वादन में निरत था। नींद की कोई आवश्यकता नहीं थी। नींद से तन और मन को जो विश्रांति मिलती है वह इस प्रभूत प्रश्रद्धि और प्रशान्ति की तुलना में तुच्छ थी।

बंद आंखों के सामने बार-बार तथागत का शांत सौम्य मुखमंडल प्रकट होता। बार-बार गेतर वस्त्रधारी पंक्तिबद्ध भिक्षुओं के दीप्त चेहरे प्रकट होते। बुद्ध और संघ की जो आकर्षक आकृतियां उसके चित्त-पटल पर गहरी अंकित हो गयी थीं, बंद आंखों के सामने बार-बार उन्हीं का बाह्य प्रक्षेपण हो रहा था। आज के पहले उसने न कभी ऐसा सुसंयत शास्त्रा देखा था और न ही ऐसा अनुशासित गृहस्थांगी संत समूह। उन दिनों का महादानी धनकुबेर होने के कारण वह कई धर्मशास्त्राओं के संपर्क में आया था और

उनके अपने पुरुषार्थी भावों के भी। परन्तु आज जिनके दर्शन हुए, वे भी उनके मुकाबले अनुकूलिय हैं, अनुपम हैं, अनुपम हैं। अनाथपिण्डिक ने उनके साथ बंद किया उनकी भावों में जोड़ा हुआ केला गया, हमने में उसे दानाने के द्वारा परन्तुपुन मुनीय दिया। वह उठ बैठा। उसका चरनोई नगरधर के आया था और उसके साथ भी पुरुषार्थिनी, जो कि अनाथपिण्डिक की बहन थी। भीतर आने की श्रेष्ठी ने प्रश्न किया, "अनाथपिण्डिकजी! कुछ देर तो पाये?"

अनाथपिण्डिक ने कहा, "श्रेष्ठीजी! रात्रि जीवन राया ही रहा। आँखें तो अब खुली हैं। जागृति तो अब आयी है। मैं आपका बड़ा आभारी हूँ। आपके कारण ही आज मुझे इतना बड़ा लाभ मिला। मैं अनुपम त्रिल के तपक में आया। अब मैं एक और अनमोल लाभ अर्जित किया चाहता हूँ। आप तो जानते ही हैं, मैंने अनेकों को विपुल दान दिया है, देता ही रहता हूँ। उस दान का कोई पुण्य नहीं होता, ऐसा तो नहीं कहता परन्तु असीम फलदायी दान का बीज बोने के लिए मुझे ऐसे पुण्य-क्षेत्र पहले कभी नहीं मिले। अतः मैंने कल प्रातः के लिए भगवान बुद्ध और उनके संपूर्ण संघ को भोजन-दान के लिए आमंत्रित किया है। भगवान ने मुझ पर कृपा कर इसे स्वीकार कर लिया है। परन्तु मैं देखता हूँ कि आपके नौकर-चाकर आज प्रातःकाल के संघदान की तैयारी में किस प्रकार जुटे रहे। वे बहुत थक गए होंगे। अब पुनः उनके लिए इतना ही काम सामने है। सचमुच उन्हें बहुत कष्ट होगा, इसी का मुझे संकोच है।"

श्रेष्ठी ने कहा, "जब-कभी घर पर भिक्षु-संघ के साथ भगवान बुद्ध के लिए भोजन-दान का पुण्य अवसर प्राप्त होता है, तब मेरे नौकर-चाकरों के, सेवक-सेविकाओं के, दास-दासियों के मनमानस में खुशियां भर जाती हैं। वे भी अपने आपको बहुत भाव्यशाली समझते हैं और असीम उत्साह से काम में जुट जाते हैं। आप उनके लिए लेशमात्र भी विंता न करें। और हाँ, मेरा एक निवेदन है कि कल के संघदान का पुण्य तो आपका ही हो, परन्तु इस पुण्यकार्य में जो धन व्यय होगा, वह हमारी ओर से लगेगा। आप तो हमारे अतिथि हैं। कृपया मेरे इस निवेदन को अव्यकार न कीजिए।"

परन्तु अनाथपिण्डिक ने श्रेष्ठी के इस सुझाव को स्वीकार नहीं किया। रात्रि घर में महासंघ दान की तैयारियां पुनः आरंभ हो गयीं। नौकर-चाकरों, सेवक-सेविकाओं और दास-दासियों के मानस में सचमुच उमंग और उत्साह की लहरें उर्मिल हो उठीं। सभी प्रसन्नचित्त से मुकराते हुए काम में लग गये। अनाथपिण्डिक की बहन भी खुशियों से थिरक उठी। भैया ने कितना अच्छा निर्णय किया। कल हमारा घर भगवान के पवित्र चरणों से पुनः पावन हो उठेगा।

अनाथपिण्डिक के संघदान की चर्चा नगर के नैगम तक पहुँची। वह अनाथपिण्डिक का पूर्व-परिचित था। उनसे मिलने आया। उसने भी यही निवेदन किया कि भोजन-दान का पुण्य तो आपका ही हो परन्तु उसके लिए जो खर्च लगे, वह मेरी ओर से हो। आप तो हमारे नगर के सम्माननीय अतिथि हैं।

अनाथपिण्डिक ने उसके मैत्रीपूर्ण प्रस्ताव को भी नम्रतापूर्वक अस्वीकार कर दिया।

चर्चा महाराज विंविसार के महलों तक पहुँची। उसने भी अपने एक राज्य कर्मचारी के जरिये यही निवेदन भेजा। अनाथपिण्डिक ने अत्यंत नम्रतापूर्वक उसे भी अस्वीकार कर दिया। महाराज ने कहलवाया — इस महासंघदान में प्रचुर धन लगेगा। अनाथपिण्डिक ने अपने साथ इतना धन नहीं लाया होगा। परन्तु अनाथपिण्डिक ने उत्तर भिजवाया कि उसने आवश्यकता से अधिक धन अपने साथ लाया है। महाराज निश्चिंत रहें।

अनाथपिण्डिक जब कभी व्यापारिक यात्रा पर निकलता तब पर्याप्त मात्रा में स्वर्णमुद्राएं अपने साथ लेकर चलता। यात्रा में जिस किसी ग्राम में, नगर में, निगम में या राजधानी में जिस किसी व्यक्ति को अथवा जनसमूह को जितना दान देने की चेतना जागती उसे उतना ही दान देता। बुद्ध-श्रमुख भिक्षुसंघ के भोजन-दान के व्यय के लिए उसके पास स्वर्णमुद्रा पर्याप्त थी। अपने दैनिक कार्यों से निवृत्त होकर रात्रि के पहले याम में अनाथपिण्डिक की बहन और नगरश्रेष्ठी की बहन और नगरश्रेष्ठी बहनोई



अतिरिक्त में उसके पास पुनः आ बैठ और देर तक तथागत तथा उनके संतसंघ के बारे में चर्चा चर्चती रहती।

उन्होंने बताया कि आज प्रातःकाल तथागत के साथ जब भिक्षुसंघ आया था और जो कल प्रातः पुनः आने वाला है, उसमें मगध के प्रसिद्ध अग्निहोत्री उल्लेख काश्यप, नदी काश्यप और गया काश्यप तथा उनके एक हजार जटिल शिष्य भी सम्मिलित हैं। वे सब भगवान के संपर्क में आकर उनकी शिक्षा से इतने प्रभावित और लाभान्वित हुए कि दाढ़ी-संघ और जटा मुँडवा कर उनके शिष्य बन गये। यह सुन कर अनाथापिण्डिक बहुत रोमांचित हुआ। वह जानता था कि काश्यप-वंश मगध में ही नहीं बल्कि मगध के बाहर कोशल देश के अनेक निवासियों के लिए भी पूज्य हैं। अग्निहोत्री कर्मकांड के मुकाबले उन्होंने तथागत की ध्यान-साधनाप्रधान जीवनवर्षा सचमुच अधिक सफल सार्थक देवी होगी।

उसे यह भी बताया गया कि मगध के प्रसिद्ध गणाचार्य संजय के दोनों प्रमुख शिष्य सारिपुत्त और भोगल्लन सहित उसके अन्य २५० अंतैवासी भी उसे छोड़ कर भगवान की शरण चले आये। इसके अतिरिक्त अन्य अनेक गृहत्यागी सन्यासी तथागत के संघ में सम्मिलित हो गये। राजगृह के अनेक गृहस्थ जीवन त्याग कर उनके पास प्रव्रजित हो भिक्षु-संघ में सम्मिलित हो गये। इस प्रकार दिन पर दिन भिक्षु-क्री संख्या बढ़ती गयी और इसके साथ-साथ उनका मान-सम्मान भी। इसके कारण अन्य अनेक प्रव्रजितों के मन में डाह उत्पन्न हुई। उन्होंने नगरनिवासियों को भगवान का विरोधी बनाने के लिए उनके विरुद्ध दूषित प्रचार करना आरंभ किया। उनकी बातें सुन-सुन कर अनेक लोग यह कहने लगे -

यह श्रमण गौतम माता-पिता को निपूता बनाने के लिए, कुलवधुओं को विधवा बनाने के लिए, गृहस्थों का वंश नष्ट करने के लिए आया है। इसने काश्यप मंडली के एक हजार जटिलों को भिक्षु बना लिया। संजय के २५० शिष्यों को भिक्षु-संघ में सम्मिलित कर लिया। इतने से इसकी ठुप्पा पूरी

नहीं हुई। अब मगध के प्रसिद्ध-प्रसिद्ध कुलपुत्र भी इसके पास भिक्षु बनने जा रहे हैं। और न जाने किन-किन को अपने दाड़े में बांधेगा।

परंतु यह निंदा थोड़े ही दिनों चली। शीघ्र ही लोगों की समझ में आने लगा कि शाक्यपुत्र श्रमण गौतम चले मूँडकर कोई संप्रदाय नहीं छड़ा कर रहा है। यह शुद्ध धर्म सिखा रहा है। जिन्हें भी सत्य धर्म का शुद्ध स्वरूप समझ में आ जाता है वे स्वभावतः इसके अनुयायी बन जाते हैं। जन्म-मरण के भवचक्र से शीघ्र मुक्त होने के लिए जिनके मन में तीव्र धर्मसंवेग जागता है वे घर से बेघर हो इसके पास जाकर प्रव्रजित होते हैं। धर्म तो यह सब की सिखाता है। सभी भिक्षु नहीं बन जाते। अनेक लोग ऐसे हैं जो अभी गृह नहीं त्याग सकते। वे गृही रहते हुए भी उसी धर्माशिक्षा का पालन करते हैं। भले उनकी प्रगति धीमी हो, पर धर्म धारण करने का लाभ उन्हें भी मिलता है। बुद्ध के बताये मार्ग पर चल कर कितने गृहस्थों ने अपने जीवन सुधार लिये हैं। जब यह सच्चाई समझ में आने लगी तब भगवान द्वारा दिये गये शुद्ध धर्म के प्रशिक्षण के प्रति कोई भी समझदार व्यक्ति कैसे विरोध करता? बल्कि और अधिक संख्या में लोग उनके बताये मार्ग पर श्रद्धापूर्वक चलने लगे।

यों शाक्यमुनि के प्रति जागी हुई निंदा शीघ्र ही प्रशंसा में बदलने लगी। लोगों ने देखा कि वे अपने अनुयायियों को धर्म में दीक्षित कर रहे हैं, किसी संप्रदाय में नहीं। वे लोगों को सत्य का दर्शन कराते हैं। मिथ्या अधविश्वासों में नहीं उलझाते। उनकी शिक्षा का एकमात्र उद्देश्य यही है कि लोग शीलवान बनें, समाधिवान बनें, प्रज्ञावान बनें और अपना मंगल साध लें। जो उनके बताये मार्ग पर चलने लगे उन्होंने देखा कि इस शिक्षा से लोभ, द्वेष और मोह नष्ट होते हैं। जितने-जितने नष्ट होते हैं, व्यक्ति उतना-उतना निर्मलचित होता है, दुःखविमुक्त होता है। उसका मानस मैत्री, करुणा और सद्भावना से भर उठता है। गृहस्थ हों या भिक्षु, बुद्ध की यह शिक्षा सब के लिए उपयोगी सिद्ध हुई है।



वर्षा चलती रही। नगरश्रेष्ठी ने अनाथापिण्डिक से कहा कि हम गृहस्थ विधायतः व्यवसायी वर्ष के ऋण कितने गगन-जित रहते हैं, पारम्परिक ईर्ष्या और भ्रातृव्य जगा कर कितने द्वेष-वर्धित रहते हैं, परिणामतः कितने दुःखी रहते हैं। भोट-मूढता के कारण यह समझ भी नहीं पाने कि अपने भीतर राग और द्वेष के प्रजनन तथा संवर्धन द्वारा हम स्वयं अपने आप के दुःखी बनाते हैं। इसके लिए हम स्वयं जिम्मेदार हैं। बुद्धि के पार पर यह समझ लें तो भी उस दुःखदायी स्वभाव-शिकंजे में कैसे मुक्त हों, यह नहीं जानते। तथागत केवल उपदेश देकर नहीं रह जाते बल्कि इस दुःख में विमुक्त होने के लिए ऐसी सहज सरल विद्या सिखाते हैं जिसका अभ्यास करके ऋण इसी जीवन में लाभान्वित होने लगते हैं।

श्रेष्ठी ने एक और महत्त्वपूर्ण बात यह बतायी कि तथागत और उनके भिक्षु ऐसी अनमोल विद्या सिखा कर भी बदले में कुछ नहीं मांगते। सर्वथा अकिंचन रहते हैं। आश्चर्यजनक है इनका त्याग, अद्भुत है इनका अपरिग्रह।

श्रेष्ठी ने अनाथापिण्डिक को बताया कि महाराज विचित्रा ने नगर के वीचोवीच तथागत और उनके भिक्षु-संघ को वेणुवन विहार दान में दिया। यह उपवन बहुत विस्तृत है। फिर भी इतने बड़े भिक्षु-संघ के लिए बहुत छोटा है। अतः इसमें भगवान् कुछ एक भिक्षुओं के साथ कर्मो-कर्मो ही विहार करते हैं और उस समय उनके पास जो गृहस्थ आते हैं उन्हें शुद्ध धर्म धारण करने की विद्या सिखाते हैं। परंतु अधिकांशतः वे अपने समग्र भिक्षु-संघ के साथ नगर के बाहर रहते हैं। वे कभी किसी सुनसान श्मशान-भूमि के समीप रहते हैं जहां कि आज प्रत्येकाल में आप उनसे मिलने गये। कभी किसी पर्वत की गुहा-कंदराओं में अथवा वन-श्रद्धेशों में पेड़ों के नीचे रहते हैं। नगर में भिक्षाटन करके ऐसे निर्जन स्थानों में निवास करने वाले होते हैं जहां विभिन्न प्रकार की असुविधाएं हैं। वर्षा, शीत और धूप से बचने के लिए सिर पर कोई छत नहीं। हिंस्र पशुओं से, सर्पियों से, मच्छी-मच्छरों से, कीट-पतंगों से बचने के लिए कोई छुट्टियां भी नहीं। परंतु इसके लिए वे किसी से कभी कुछ नहीं मांगते। ऐसे असुविधानक निर्जन

स्थानों में निवास करते हुए भी वे और उनके भिक्षु अत्यंत संतुष्ट-प्रसन्न रहते हैं। लेकिन ऐसे निर्जन स्थानों में उनके पास जाकर बहुत कम नागरिक धर्म की शिक्षा ग्रहण कर पाते हैं। अतः एक बार मैंने विनम्र भाव से उनके कुछ भिक्षुओं से निवेदन किया कि यदि वे स्वीकृति दें तो मैं नगर की घाटीवागी के भीतर ही उनके निवास के लिए कुछ एक विहार बना कर दान दूँ जिससे कि वे स्वयं भी बिना किसी बाधा के सुविधापूर्वक ध्यान कर सकें और नगर के अनेक नागरिक भी उनके पास सुगमतापूर्वक पहुँच कर शुद्ध धर्म सीख सकें।

भिक्षुओं ने मेरे इस प्रस्ताव को स्वयं स्वीकार नहीं किया। उन्होंने इसे भगवान् के सम्मुख रखा। मेरे सौभाग्य से भगवान् ने स्वीकृति दे दी। मैंने नगर में विनम्र-विनम्र स्थानों पर इन सेंट भिक्षुओं के लिए ६० विहार बनवा दिये। ये विहार न तो भिक्षुओं के आगम करने के लिए हैं, न उनके आनंद-प्रमोद के लिए हैं और न ही आत्मस्य-प्रमोद में जीवन बिताने के लिए। ये विहार बसतः आर्या नरोत्तमियों हैं जहां साधक भिक्षु स्वयं भी सुविधापूर्वक ध्यान करते हैं और सुषार-शाम उनके पास आने वाले अनेक गृहस्थ भी उनसे धर्म धारण करने का प्रयोगात्मक प्रशिक्षण लेकर लाभान्वित होते हैं।

ऐसे विहारों का, ऐसी नरोत्तमियों का, ऐसे ध्यानकेंद्रों का दान सचमुच असीम फलदायी होता है। श्रेष्ठी ने अनाथापिण्डिक को बताया कि इन विहारों का निर्माण करके जब उसने पुण्यानुमोदन करते हुए जो धर्मदेशना दी थी वह उसे सदा योग्योचित करती रहती है। भगवान् ने कहा था - 'उपासक, बाह्य बाधाओं से सुरक्षित रख कर सुख-सुविधापूर्वक ध्यान कर सकने के लिए जिस विहार का दान दिया जाता है वह सभी दानों में श्रेष्ठ दान है, अग्र दान है। इस दान की सुविधा पाकर विपस्सना ध्यान करते हुए केवल भिक्षु ही अपना भवचक्र भंगन नहीं कर लेंगे, प्रत्युत दायक गृहस्थों को भी धर्म साधना सिखाते हैं, जिसका अभ्यास करते हुए वे भी शुद्ध सत्य का दर्शन-ज्ञान प्राप्त करते हैं और शनैः-शनैः आत्मवों से विमुक्त होते हैं, भवचक्र का भेदन कर परिनिर्वाण को प्राप्त होते हैं।'।



अतः शुद्ध धर्म का विहार एक आदर्श ध्यान-केंद्र होने के कारण भिक्षुओं के लिए तो अर्पित उपयोगी है ही, श्रद्धालु गृहस्थों के लिए भी कम लाभदायी नहीं। इसीलिए ध्यान साधना हेतु वने विहार के दान को भगवान् ने सर्वोत्तम दान कहा, अग्र दान कहा। सद्वृत्त्य भिक्षुओं को विहार का अग्र दान देने हैं। बदले में भिक्षुओं से वे धर्म का अग्र दान प्राप्त करते हैं और लाभान्वित होते हैं।

श्रेष्ठी से यह विवेचन-विवरण सुनते-सुनते अनाथपिण्डिक की आंखें गीन्धी हो गयीं। गरुड कंठ से उसने कहा — साधु! साधु! साधु! श्रेष्ठी, सचमुच तुमका यह विहारों का दान अग्र ही है। सचमुच तुम धन्य हुए। वहन-वहनोई के चले जाने के बाद अनाथपिण्डिक विहार पर लेटे-लेटे इसी चिन्तन-मनन में निमग्न रहा। मैं देश-विदेशों में स्थान-स्थान पर निज सैकड़ों भूत्यों को भोजन-दान देता हूँ। यह अच्छा है, इसका अपना पुण्य है। एक भूया व्यक्ति भोजन पाकर एक दिन की भूख की पीड़ा से तो मुक्त होता है, परन्तु दूसरे दिन फिर भूखा हो जाता है। उसकी यह भूख की पीड़ा सदा के लिए मिटती नहीं। परन्तु अन्तकाल से भव-ग्रमण करने वाले दुखियारे मानव को विपद्ग्रस्त विधा मिल जाय तो उसका अभ्यास करते-करते पुनर्जन्म देने वाले अितने अितने कर्मफलकारों से विमुक्त होता है, उतने-उतने दुःखों से सदा के लिए मुक्त हो जाता है। सारे भवसंसार नष्ट कर ले तो सदा के लिए पूर्णतया भवमुक्त, दुःखमुक्त हो जाय। आज प्रातःकाल थोड़े से शर्णों के लिए भोजन प्राप्त आनन्दक युक्त शील की अनुभूति हुई उसका प्रभाव मेरे मानस पर अब तक कायम है और सारे जीवनभर उसकी सुख सृति भूलई नहीं जा सकेगी। जिस व्यक्ति ने भव-संसार से पूर्णतया मुक्ति पा ली उसकी सुख शील का तो कहना ही क्या? पूरी परम सुख-शील अनेकों को मिले। सचमुच भगवान् का दान सर्वश्रेष्ठ दान है। धर्मादान के केंद्र स्वल्प इन विहारों का दान भी सर्वश्रेष्ठ दान है। यही अग्र दान है। इसी में अर्पणत मंगल फलप्राप्त सामाया हुआ है।

## अनर्थ-दान

वृहत् भिक्षु-संघ सहित भगवान् कुछ प्रातःकालीन भोजन-दान ग्रहण करने के लिए नगरश्रेष्ठी के घर पधारने वाले हैं।

अपने वहनोई राजगह श्रेष्ठी के अतिथि-कक्ष में ठेका हुआ अनाथपिण्डिक इस भावी महपुण्य की कल्पना से पुलकित-रोमांचित हो रहा था। अपने वहनोई द्वारा दुद्ध-गमुख भिक्षु-संघ के लिए साठ विहारों की दान-कथा उसे भाव-विभोर कर रही थी। क्या मैं भी सावत्थी में ऐसी तपोभूमि का दान दे सकने का सौभाग्य प्राप्त कर सकूंगा। क्या भगवान् इसे स्वीकार करेंगे। सावत्थी महाकोशल राज्य की राजधानी है। जंबूद्वीप (भारत) के मध्यमंडल प्रदेश की सबसे विशाल और जनकीर्ण नगरी है। यदि वहां के मध्यमंडल प्रदेश की सबसे विशाल और जनकीर्ण नगरी है। यदि वहां कोई तपोभूमि वने और भगवान् पधारें तो हजारों भिक्षु तो उस विहार में तपेंगे ही, साथ-साथ उस महानगरी के लाखों दुखियारे गृहस्थों को भी ऐसी कल्याणी विपद्ग्रस्त विधा प्राप्त हो सकेगी जिससे उनका भी लोक सुधरेगा, परलोक सुधरेगा और वे भी भवसंसारण से सहज मुक्त हो सकने का मार्ग पा सकेंगे। सभी तो दुखियारे हैं। निर्धन तो निर्धन, जो मेरे जैसे धनी हैं वे भी किन्तने दुखियारे हैं। सदा आत्मभाव में डूबे रहते हैं, आसक्त रहते हैं और इस कारण मन में राग या द्वेष जगाते रहते हैं। परिणामतः व्याकुल होते रहते हैं।

इस प्रकार अनाथपिण्डिक का मनोमंथन चलता रहा। उसे याद आया। कल प्रत्युष काल के पूर्व यह पहली बार भगवान् तथगत से मिला था। उनके मुख से शील, सामाधि और प्रज्ञा के शुद्ध धर्म की व्याख्या सुनी थी जिसे सुनते-सुनते उतने अपने भीतर उस शिक्षा के प्रयोगात्मक पक्ष का अभ्यास किया था। इससे जो लाभ हुआ, उसे याद करके वह बार-बार रोमांचित हो रहा था। अभ्यास करके यही इसी जीवन में शनैः शनैः विकार-विमुक्त होने की यह सलकाल फलदायिनी विधा लोगों को प्राप्त होगी तो वे अनेक जंजालों में से निकल कर धर्म के शुद्ध मार्ग पर चलने का अभ्यास करने लगेंगे। भगवान् यदि मुझे सावत्थी में एक विहार बनाने की अनुमति दे दें तो उस



विहार में चित एकप्राता और चित विशुद्धि के लिए केवल भिक्षुओं को ही उचित सुख-सुविधा नहीं मिलेगी, बल्कि अनेक मुमुक्षु गृहस्थों को भी इसका बहुत बड़ा लाभ होगा। अपनी वहन और वहनोई के मुख से उसने कहा है सुना कि यहां राजगह में उनके द्वारा दान दिये गये विहारों में अनेक गृहस्थ भी इस विकार-विशोधनी साधना से लाभान्वित हो रहे हैं। इसी प्रकार सावस्थी का विहार भी गृहस्थों के कल्याण का कारण बनेगा। इस विंशति में निमग्न अनाथपिण्डिक बार-बार धर्म-विह्वल होता रहा। उसका मन-माना प्रीति-प्रमोद से उर्मिल-उर्मिल होता रहा। प्रत्युप के बहुत पूर्व ही वह उठ बैठा। सारी रात नहीं सो पाने पर भी उसके तन और मन में कहीं कोई थकावट नहीं थी, आलस्य नहीं था, तनाव नहीं था। उसका हृदय गहद हो रहा था। शरीर बहुत हल्का था।

उसने देखा कि उसके वहनोई के परिवार के लोगों ने मिल कर भगवान और भिक्षु-संघ के लिए अनेक सुवस्तु व्यंजनों सहित भोजन तैयार कर लिया है। पी फटते ही उसने भगवान को सूचना भिजवायी - भोजन का समय हो गया है। कृपया भिक्षु-संघ सहित पधारें। सूर्योदय होते-होते भगवान धीवर पहन भिक्षापात्र हाथ में लिए हुए कतारवद्ध भिक्षु-संघ सहित श्रेष्ठी के घर पहुँचे। अनाथपिण्डिक ने श्रद्धापूर्वक नमन करते हुए उनका स्वागत किया। उनके पांव धोकर बिछे हुए आसनो पर बैठाया और अपने हाथ से उत्तम-उत्तम स्यादिष्ट भोजन परोसा। भगवान द्वारा भोजन-पात्र से हाथ खींच लेने पर अनाथपिण्डिक उनके सामने हाथ जोड़कर बैठ गया। उसने भावविभोर होकर भगवान से प्रार्थना की - "भगवान भिक्षु-संघ सहित सावस्थी पधारें और वहां वर्षावास करें।"

भगवान ने कहा, "हे गृहपति! तथागत शून्याणार में रहना मसंद करते हैं।" इस प्रकार उन्होंने वहां विहार बनाने की अनुमति दे दी। अनाथपिण्डिक का हृदय आनंद से भर उठा। उसने कहा - "समझ गया भगवान! ऐसा ही होगा भगवान।"

भोजनोपरांत भगवान के लौट जाने पर अनाथपिण्डिक ने अपनी व्यावसायिक यात्रा से संबंधित कार्यों को शीघ्रातिशीघ्र पूरा किया और अत्यंत प्रसन्नचित्त से सावस्थी की ओर लौट चला। इस बीच उसने भगवान के प्रमुख शिष्य आदरणीय भिक्षु सारिपुत्त से विहार निर्माण के बारे में कुछ एक आवश्यक परामर्श भी प्राप्त कर लिये।

राजगह से सावस्थी की दूरी फैलासीस योजन थी। उन दिनों अधिकांश यात्री एक दिन में एक योजन की ही यात्रा करते थे। अतः एक-एक योजन की दूरी पर एक बड़ा गांव या निगम बसा होता था जो कि स्थानीय व्यापार का केंद्र भी होता था। यात्री यहीं रैनवसेरा करके दूसरे दिन आगे की यात्रा पर निकल पड़ते थे।

अनाथपिण्डिक उन दिनों के प्रसिद्ध व्यापारियों में से एक था। उसका व्यवसाय दूर-दूर तक देश-विदेश में तो फैला हुआ था ही, राजगह से सावस्थी तक के यातायात-मार्ग पर इन मंडियों के व्यापारियों के साथ भी उसके घनिष्ठ व्यावसायिक संबंध थे जो अत्यंत मधुर और मैत्रीपूर्ण थे। इन व्यापारियों पर उसका इस कारण भी गहरा प्रभाव था कि वह अपने व्यापार में बहुत प्रामाणिक था। कहीं किसी के साथ धोखा-धड़ी नहीं करता था। इसलिए सभी व्यापारी सदा उसके सत्संस्कारों को सम्मान और विश्वास के साथ स्वीकार करते थे।

इस मार्ग के पड़ाव की प्रत्येक मंडी के व्यापारियों को उसने बताया कि संसार में बुद्ध उत्पन्न हुए हैं। वे इस समय राजगह में विहार कर रहे हैं। मैं उनसे मिला हूँ। उनके उपदेशों से अत्यंत लाभान्वित हुआ हूँ। मैंने उन्हें बहुत भिक्षु-संघ सहित सावस्थी आने का आमंत्रण दिया है जिसे उन्होंने कृपापूर्वक स्वीकार कर लिया है। वे इसी मार्ग से सावस्थी आयेंगे। तब एक रात आप के यहां ठहरेंगे। आप उन सबके रात्रि-निवास का तथा दूसरे दिन प्रातःकाल आगे की यात्रा के लिए प्रस्थान करने के पूर्व भोजन-दान का समुचित प्रबंध करें और इस असीम पुण्य उर्जन के शुभ अवसर का पूरा लाभ उठायें। इस सूचना और प्रस्ताव से सभी प्रसन्न हुए। उन्होंने अनाथपिण्डिक का बड़ा

तो मैं गार्ग्य भगवान् को दादा का सम्पूर्ण प्रबंध करवाने हुए बहुत सारा धन देता हूँ। उसने दादा को देना ही नार्ग्य्य के अनुसार विचार को छोड़ आदेश का ही। दादा कहते हुए उसने नार्ग्य्य से सब समझ लिया था कि विचार कैसा बने? कहा बने? उसमें क्या-क्या भूँदभाग हो? वह ऐसे ही किसी उपयुक्त स्थान को छोड़ मैं लग गया जो कि -

अनाथपिण्डिक ने उसकी बात पकड़ ली और तल्लाण सौदा प्रकट कर लिया। बिना मन के जेत राजकुमार को अपना उद्यान देना पड़ा। वह स्वयं में भी नहीं सोच सकता था कि उसके उद्यान की इतनी कीमत देने के लिए कोई तैयार हो जाएगा। फोटिस्तन्यर का अर्थ था - कठिनों का विछावन। उन दिनों की बोलचाल की भाषा में इसका अर्थ था, उद्यान की

दान हो।  
अनायासिद्धिक ने उसकी बात यह सोच कर मान ली कि राजकुमार नगर का प्रसिद्ध व्यक्ति है। ऐसे व्यक्ति का इस कार्य में सहयोगी होना अच्छा ही होगा। वैसे भी मेरे इस अप्रतिमिit पुण्य कार्य में कोई भागीदार बनना चाहें तो मैं बाधक क्यों बनूँ।



जो भूमि राजकुमार के दान के हिस्से में आयी वह मार्ग के समीप थी, अतः राजकुमार ने उस स्थान पर विहार का मुख्य द्वार बनवाया, एक विशाल इयोढी बनवायी।

अनाथपिण्डिक ने शेष भूमि पर विहार बनवाये, परिवेण बनवाये, कोहे बनवाये, सभागृह बनवाये, पानी गर्म करने के लिए अग्निशालाएं बनवायीं, भंडारघर बनवाये, पेशाब-पाखाने के स्थान बनवाये, खुले चंक्रमण बनवाये, चंक्रमण शालाएं बनवायीं, पानीघर बनवाये, च्वाऊ बनवाये, स्नानागार बनवाये, स्नानशालाएं बनवायीं, पुष्करिण्यां बनवायीं और मंडप बनवाये जिससे कि हजारों भिक्षु और साधक भगवान के सांनिध्य में सुविधापूर्वक रह कर ध्यान कर सकें। अनाथपिण्डिक ने अड्डाह करोड़ के मूल्य की स्वर्णमुद्राएं बिछवा कर जिस धरती को खरीदा, उस पर और अड्डाह करोड़ खर्च कर वे आवश्यक निर्माण कराये तथा भगवान के जेतवन आगमन पर नौ माह तक चले विहार-पूजोत्सव में अड्डाह करोड़ खर्च किये। इस प्रकार उसने ५४ करोड़ का दान दिया। भगवान के इस परम श्रद्धालु, गृहस्थ शिष्य ने दान के इतिहास में सदा के लिए एक अतुलनीय समुच्चल कीर्तिमान स्थापित किया।

अनाथपिण्डिक का यह महार्घ दान सचमुच अनुपम था, असीम पुण्यफलदायी था। अपनी कल्याणकारिणी धर्मचार्िका के ४५ वर्षों में से २५ वर्षों का वर्षावास भगवान बुद्ध ने सावस्थी में किया। इस विहार में दस हजार साधकों के रहने और ध्यान कर सकने की सुख-सुविधाएं उपलब्ध थीं। भिक्षुओं के अतिरिक्त लाखों की संख्या में नगर-निवासी गृहस्थों ने यहां आकर भगवान की अमृतवाणी का रसपान किया। उनके बताये अध्यात्मिक मार्ग पर चले। शील का पालन करते हुए समाधि का अभ्यास किया और अपनी प्रज्ञा जागृत कर उनमें से अनेक सोतापन्न अवस्था को प्राप्त हुए और इस प्रकार अपनी भवमुक्ति निश्चित कर ली। यों अनाथपिण्डिक का यह महार्घ दान पूर्णतया सफलीभूत हुआ।

धर्म की स्वस्थ परंपरा में कोई व्यक्ति किसी विहार का दान देकर उस पर अपना नाम नहीं लिखवाता, क्योंकि यह अपनी प्रसिद्धि के लिए दान नहीं देता। महज लोक-कल्याण के उद्देश्य से दान देता है। लेकिन फिर भी इतना बड़ा दान देने के कारण प्रसिद्धि अपने आप हो जाती है। भगवान के जीवनकाल में यहां अनेक महत्त्वपूर्ण ऐतिहासिक घटनाएं घटीं। यहीं उन्होंने अनेक महत्त्वपूर्ण उपदेश दिये। अनेकों को भवमुक्त होने की विपरीताना विद्या सिखायी।

### कोशल का भाग्य जागा

विहार बन जाने के उपरांत श्रेष्ठी अनाथपिण्डिक ने भगवान को सूचना देने और उन्हें ले आने के लिए दूत भेजा। दूत का संदेश पाकर महान भिक्षु-संघ के साथ भगवान राजगृह से सावस्थी के लिए निकल पड़े। श्रेष्ठी सुदत ने पहले से ही रास्ते में विहार और भोजन-दान की उत्तम व्यवस्था कर रखी थी जिससे कि बुद्ध और भिक्षु-संघ को कोई कष्ट न हो। इधर जेतवन में तो बुद्ध और संघ के स्वागत-सत्कार, पूजन-वंदन की भव्य तैयारियां थीं ही। कोशलनरेश से श्रेष्ठी ने निवेदन किया - “महाराज शास्ता का यहां आगमन मेरे लिए मंगलकारी है, आपके लिए मंगलकारी है, सावस्थी और पूरे कोशल के लिए मंगलकारी है। इसे पूरे कोशल का भाग्य समझें।” तथागत के जेतवन में प्रवेश करने के दिन श्रेष्ठी अपने पूरे परिवार तथा नगर के अन्य उपासक-उपासिकाओं के साथ भगवान की अगवानी के लिए चला।

उपासक-उपासिकाओं की मंडली आगे जा रही थी। महाभिक्षुसंघ से विरे हुए भगवान, जेतवन को अपनी सुनहरी शरीर-प्रभा से रंजित करते हुए, अनंत बुद्ध-लीला और अतुलनीय शोभा के साथ जेतवन में प्रविष्ट हुए। तब श्रेष्ठी अनाथपिण्डिक ने भगवान से पूछा -

“भूते! मैं इस विहार के विषय में क्या करूं?”

“गृहपति! यह विहार आये हुए तथा न आये हुए भिक्षु-संघ को दान कर दे।”

‘अच्छ भंते! कह श्रेष्ठी ने “मैं यह जेतवन विहार सब दिशा और सब काल के बुद्ध-प्रमुख भिक्षु-संघ को देता हूँ” करते हुए प्रदान कर दिया। शास्ता ने विहार को स्वीकार कर दान की प्रशंसा करते हुए कहा-

“यह गर्मी-सर्दी से, हिंस जंतुओं से, रेंगने वाले जानवरों से, मच्छों से, बूढ़ा-बौढ़ी से, वर्षा से और घोर हवा-धूप से रक्षा करता है। यह आश्रय के लिए, सुख के लिए, ध्यान के लिए और योगाभ्यास के लिए उपयोगी है, इसीलिए बुद्ध ने विहार-दान को श्रेष्ठ-दान (अग्रदान) कह, उसकी प्रशंसा की है। अपनी भलाई चाहने वाले पुरुष को चाहिए कि सुंदर विहार बनवावे और उनमें बहुश्रुतों को निवास करावे और प्रसन्न-चित्त उन सरल चित्त वालों को अन्न-पान, वस्त्र तथा निवास (शयनासन) प्रदान करे। तब ऐसा करने पर वे सब दुःखों के नाश करने वाले धर्म का उपदेश करते हैं, जिसे जान कर वह मलरहित (=अनाश्रय) परिनिर्वाण को प्राप्त होगा।”

इस प्रकार भगवान ने विहार दान का माहात्म्य कहा।

## आनन्दवोधि

कोशलदेश की राजधानी सावस्ती। श्रेष्ठी अनाथपिण्डिक ने करोड़ों की संपदा लगाकर जेतवन में महाविहार बनवाया। भगवान वर्षावास के दिनों में उस विहार में रहते और लोगों को धर्म सिखाते। वर्षावास के बाद वे अन्य प्रदेशों के लोगों को धर्म बाँटने के लिए चारिका के लिए निकल पड़ते। भगवान के निवासकाल में विहार में जो चहल-पहल रहती वह उनकी अनुपस्थिति में बहुत कम हो जाती। वातावरण उत्तम जीवंत नहीं रहता, फीका पड़ जाता। कुछ एक नगर-वासी भक्तजन विहार में आते। भगवान के निवास की खाली कुटी के सामने श्रद्धा के फूल चढ़ाकर चले जाते। पर उन्हें संतोष नहीं होता। श्रद्धा व्यक्त करने के लिए उन्हें कोई ठोस आधार चाहिए था। श्रेष्ठी अनाथपिण्डिक को यह कमी खलती। लोग चाहते थे कि भगवान की अनुपस्थिति में वहाँ कोई मंदिर हो जहाँ वे अपनी श्रद्धा प्रकट कर सकें। उन दिनों यह प्रथा थी। लोग अपने श्रद्धाभाजन देवी, देवता,

यक्ष, ब्रह्म अथवा संतों के नाम पर चैत्य बनाते थे, मंदिर बनाते थे। इनमें अपने इष्ट की मूर्ति अथवा चित्र स्थापित करते थे। इन चैत्यों व देव-स्थानों पर अकेले अथवा समूह में भक्तजन जाते, पूजन-अर्चन करते, पत्र-पुष्प चढ़ाते, धूप-दीप जलाते, मनीषी मनाते और मनीषी पूरी छेने पर उत्सव-मंगल मनाते। यों इन देव-स्थानों पर बड़ी धूम-धाम और चहल-पहल बनी रहती।

श्रेष्ठी अनाथपिण्डिक चाहता था कि ऐसा ही कुछ जेतवन पर भी हो, जिससे भगवान की अनुपस्थिति में भी वहाँ चहल-पहल बनी रहे। उसने अपनी मनोकामना भिक्षु आनन्द के सामने प्रकट की। आनन्द ने बहुत दबदबा-कौशल्य से यह बात भगवान तक पहुँचायी। उसने भगवान से पूछा -

“भंते भगवान! चैत्य कितने प्रकार के होते हैं?”

भगवान ने कहा, “तीन प्रकार के - शारीरिक, उद्देशिक और पारिभोगिक।” आनन्द ने पूछा “भगवान! क्या बुद्ध के जीते जी उनके नाम पर कोई चैत्य बनाया जा सकता है?”

भगवान ने कहा “शारीरिक चैत्य तथागत के शरीर त्यागने पर उनके अस्थि-अवशेषों पर ही बन सकता है। उद्देशिक चैत्य में मूर्ति, चित्र आदि की स्थापना द्वारा मनोकल्पना की प्रमुखता होती है जो कि अवांछनीय है। हाँ, पारिभोगिक चैत्य तथागत के जीवनकाल में भी बन सकता है।”

आनन्द ने अनाथपिण्डिक की इच्छा सामने रखते हुए जेतवन में ऐसा एक पारिभोगिक चैत्य स्थापित करने की भगवान से स्वीकृति माँगी ताकि उनकी अनुपस्थिति में जेतवन जनशून्य और उन्साहशून्य न हो जाया करे।

यह तो स्पष्ट था कि भगवान के परिनिर्वाण के बाद उनके द्वारा प्रयोग में लाये हुए भिक्षुपात्र, चीवर, लकुटी आदि वस्तुओं पर चैत्य बनने लगेंगे। परंतु जीते जी वे ऐसी परंपरा स्थापित करना चाहते थे जो कि परम अर्थ के क्षेत्र में स्वस्थ हो, कल्याणकारिणी हो। वह अपनी उपभोग की हुई किसी भौतिक वस्तु पर कोई चैत्य बनवाना नहीं चाहते थे। लोकोत्तर निर्वाण की प्राप्ति के लिए जिसका उपभोग किया वह तो बोधिवृक्ष था। अतः आनन्द



का ध्यान उसी और छींचते हुए भगवान ने कहा, "तथागत के जीने में बोधिवृक्ष ही पारिर्भाविक दैत्य होना है जिसकी छाया में बैठकर अन्य और भी निर्वेष के सुख का स्वाभ्यास कर सकें।"

आनन्द को यह बात बहुत भारी। उसने महाभोगाल्पन से प्रार्थना की और उनके जीए बोधगया के बोधिवृक्ष का वीज मंगाया और भद्राश्रम परनरिंद, माता विशाखा तथा अन्यान्य भक्तों की उपस्थिति में जेनवन के मुख्य द्वार के समीप श्रेष्ठी अनाद्योषिडिक द्वारा इसका आगेषण कराया। जब वृक्ष बढ़कर तैयार हुआ तब चूँकि यह आनन्द के सदायत्नों से जगाया गया था इसीलिए यह वृक्ष 'आनन्दबोध' कहलाया।

आनन्द ने भगवान से प्रार्थना की कि जिस प्रकार उन्होंने बोधिवृक्ष के नीचे गत भए साधना की थी, उसी प्रकार यहां भी करें। पहली बार सम्प्रक-संवाधि जगाने वाली साधना तो अर्द्धनीच ही होती है। फिर भी भगवान ने साधकों के कल्याण के लिए आनन्दबोध के नीचे एक पूरी रात निरोध समापत्ति की साधना की और उस स्थान के अणु-अणु को निर्वाणधातु और धर्मधातु की तरंगों से आच्छादित कर चिरकाल के लिए परम पावन बना दिया।

सर्वसाधारण सामान्य गृहस्थ ही नहीं, अनेक ऐसे भिक्षु भी जो कि भगवान के साधना-संबंधी गंभीर धर्म में परिपक्व नहीं हो पाये थे, वे भगवान के जीवनकाल में ही इस आनन्दबोध रूपी दैत्य पर श्रद्धा-भक्तिपूर्वक पुष्प आदि चढ़ाकर पुण्य अर्जित करते रहे और यह परंपरा आगे भी चलती रही। परंतु साथ-साथ एक अन्य परंपरा गंभीर साधकों की भी थी। उन्होंने भगवान के जीवनकाल में और तत्पश्चात् भी आनन्दबोध का उपयोग साधना के लिए किया। आनन्दबोध आज भी जीवित है। संभवतः यह संसार का सबसे पुरातन वृक्ष वृक्ष है। भारतवर्ष में पुनर्जागृत विपत्तना के गंभीर साधक आज भी जब इस पावन वृक्ष के नीचे बैठकर विपत्तना साधना करते हैं तो देखते हैं कि किना शीघ्र उनका मानस अनिन्दबोध की धर्म-तरंगों से आच्छादित होने लगता है।

## ऐसा पुनीत परिवार

### भार्या एवं बेटी महासुभद्रा

भगवान बुद्ध के प्रथम सावस्त्री आगमन पर श्रेष्ठी अनाद्योषिडिक का प्रयास उनके स्वागत-सत्कार में जुट गया। श्रेष्ठी की भार्या और बेटी दूरी परिवार उनके स्वागत-सत्कार में जुट गयीं। सावस्त्री में प्रतिदिन दूध पीजारा उनके भगवान तथा भिक्षु-संघ की अगवाणी की। भोजन के मन्त्रमुग्ध ने भगवान तथा भिक्षु भोजन किया करते थे। भोजन के अनाद्योषिडिक के घर में दो हजार भिक्षु भोजन के साथ भिक्षुओं को अनाद्योषिडिक के घर में दो हजार भिक्षु भोजन के साथ भिक्षुओं को समग्र श्रेष्ठी स्वयं उपस्थित रहता और पूरे सम्मान के साथ भिक्षुओं को भोजन कराता। धीरे-धीरे बुद्ध, धर्म और संघ के प्रति लोगों में श्रद्धा बढ़ने लगी। कुछ दिनों बाद अन्य घरों से भी भिक्षु भोजन-दान हेतु आगमन किये जाने लगे। भिक्षु-संघ की रुचि और उपयुक्तता का ख्याल करते हुए अनाद्योषिडिक उन घरों में जाकर भोजन की व्यवस्था कराने में मुद्राव देता और सहयोग करता। इसीलिए अपनी अनुपस्थिति में घर पर भिक्षु-संघ के भोजन-दान की जिम्मेदारी उसने अपनी पत्नी और बड़ी बेटी को दे दी। दोनों मां-बेटी पूरे समर्पित भाव से भिक्षु-संघ की सेवा में लगी रहतीं और धर्मोपदेश सुनतीं। दोनों मां-बेटी सोलापत्र अवस्था को प्राप्त हुईं।

### सोलापत्र बुल्लसुभद्रा

बुल्लसुभद्रा महाश्रेष्ठी सुदत की दूसरी बेटी थी। विवाह हो जाने के बाद जब बड़ी बेटी महासुभद्रा अपनी ससुराल चली गयी, तब बुल्लसुभद्रा ही भिक्षु-संघ की सेवा में अपनी मां की सहायता करती। भिक्षुओं से धर्मोपदेश सुनकर विपत्तना का अभ्यास करती हुई वह सोलापत्ति फल में प्रतिष्ठित हो चुकी थी।

कुछ दिनों बाद श्रेष्ठी ने उसका विवाह साकेत नगर के कालक श्रेष्ठी के पुत्र के साथ तय करने का निश्चय किया। पर श्रेष्ठी कालक मिथ्याश्रुतिक था। विधिवत विवाह संपन्न हुआ। बड़ी धूमधाम के साथ महाश्रेष्ठी ने बेटी की

[illegible][illegible][illegible]

6. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 8

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

4



“गृहपति! कम के भोजन के लिए मैंने पहले ही निर्मात्रण स्वीकार कर लिया है।”

“भते! भुझते पहले कोई नहीं आया है। किसीके निर्मात्रण की अपेक्षा स्वीकार किया है?”

“चुल्लसुभद्रा से निर्मात्रण है, गृहपति।”

“भते! चुल्लसुभद्रा तो यज्ञ से बीस योजन दूर रहती है न?”

“हां, गृहपति! दूर रहते हुए भी सत्पुरुष सामने स्थित हुए, जैसे प्रकाशित होते हैं, कठकर शास्ता ने यह गाथा कही -

“दूरे सन्तो एकतेति, विमन्तोप पच्यते।

अतन्तोप न हिर्यति, सति विज्ञा यथा सत ॥”

- धम्मपद ३०४, पल्लवपकण्ण

“संत लोग (बुद्ध) हिमालय पर्वत की तरह दूर से भी प्रकाशित होते हैं। असंत (अशांत, गूँह) लोग, रात में फँके गये तीर की भाँति नहीं दिखाई देते हैं।”

“भगवान, वेटी पर अनुकंपा करें।” यह कह कर गृहपति सुदत्त भगवान की वंदना कर लौट गया।

भगवान ने आनन्द धेर को संबोधित किया - आनन्द, मैं साकेत जाऊंगा, पांच सौ परम ज्ञानी भिक्षुओं का घयन करों। धेर ने वैसे ही किया।

चुल्लसुभद्रा ने मध्य रात्रि में सोचा - बुद्धों को बहुत काम होते हैं, उन्हें बहुत कुछ करना पड़ता है, मेरे ऊपर विचार किया या नहीं, मैं क्या करूँगी। उस समय वेससवण महाराजा ने चुल्लसुभद्रा को कहा - ‘भद्रे! तुम उदास मत हो, दुःखी मत हो। भगवान ने पांच सौ भिक्षुओं के साथ कल के लिए तुम्हारा निर्मात्रण स्वीकार कर लिया है। बहुत हर्षित होकर उसने दान की तैयारी की। शक्र देवराज ने विश्वकर्मा को संबोधित किया - ‘तात, दसवह चुल्लसुभद्रा के पास साकेत नगर जायेंगे, पांच सौ कूटागारों का निर्माण करो।’ उसने वैसा ही किया। शास्ता छः अभिज्ञाओं से संपन्न पांच सौ भिक्षुओं सहित साकेत नगर पहुँचे।

गृहपति ने कुछ प्रमुख भिक्षु-संग को दान देकर उनको वंदना की और कहा - “भते, मेरी सुमुख के लोग पिण्या वृष्टिवाले हैं, अच्छा हो यदि उनके हाथक आप धर्मकथा करें।”

शास्ता ने धर्मोपदेश दिया। कालक श्रेष्ठी सोलाभस भूआ और अपने अपना उद्यान दसवह को दिया। अचेलक साधु उस उद्यान से बाहर नहीं निकलना चाहते थे, क्योंकि उनका करना था कि उद्यान पहले उन्हें दिया गया था।

गृहपति कालक के करने पर नियमानुसार यह उद्यान छाकी कराया गया। श्रेष्ठी ने शास्ता के लिए यहाँ विहार बनवाया। साकेत में श्रेष्ठी क्राम बनवाये गये इस विहार का नाम ‘कालकाराम’ पड़ा।

### सकदागामी सुमनदेवी

श्रेष्ठी अनाथापिण्डिक की तीन बेटियों में सुमनदेवी सबसे छोटी थी। विवाह हो जाने के पश्चात दोनों बड़ी बेटियाँ अपनी-अपनी ससुराल चली गयीं। अब सुमनदेवी भगवान और भिक्षु-संग की सेवा में अपनी माँ की सहायता करती। भगवान से धर्मोपदेश सुनते हुए वह सकदागामी फल में प्रतिष्ठित हुई। अभी वह कुमारी ही थी कि अचानक अरवश्य हो गयी। भोजन, पानी आदि छोड़ दिया। उसी हालत में उसने पिता से मिलने की इच्छा व्यक्त की। उस समय अनाथापिण्डिक किसी और दानशाला में था। पुत्री का संदेश सुनकर श्रेष्ठी ने तुरंत आकर बेटी का हाल पूछा। सुमन ने कहा -

“क्या तात, छोटे भाई।”

“बेटी, क्या तुम प्रलाप कर रही हो?”

“मैं प्रलाप नहीं कर रही हूँ, छोटे भाई।”

“तो, क्या डर रही हो बेटी?”

“डर नहीं रही हूँ, छोटे भाई।” इतना कह कर वह मर गयी।





उसने आगेले दिन कुछ-भूख मिष्ट-संघ के साथ सातली में प्रवेश किया। महाशेखी ने उसे देख कर सोचा कि आज मैं बेटे का मुखमंडल उन्मोछ लपता हूँ। उसे भी ऐसा लगा कि अंतरांग पिता आज मुझे शास्ता के पदार रहते कार्यापण न दें, कार्यापण के कारण उसके उपयोगभाव को जान लिया था। महाशेखी ने कुछ-भूख मिष्ट-संघ को प्रमाण दिलवा कर बेटे को भी हिलवाया। उसने बैठ कर भीन रकर दी प्रमाण लिया, खरा खरा और भान छाया। महाशेखी ने शास्ता के भीजन काने के बार बेटे के

तब भगवान् पूर्वाह्न समय पात्र चीवर ले, अनाथपिण्डक गृहपति के घर पहुँचे। गृह्यकार आराधन पर बैठे। उस समय अनाथपिण्डक गृहपति के घर पर लोग बहुत ऊँचे-ऊँचे खर में खोल रहे थे, हल्ला मचा रहे थे। तब अनाथपिण्डक गृहपति भगवान् के पास आया। पास आकर भगवान् को अभिवादन कर एक ओर बैठा। एक ओर बैठे हुए अनाथपिण्डक गृहपति को भगवान् ने यह कहा — "हे गृहपति! तुझरे घर में लोग बहुत ऊँचे-ऊँचे खोल रहे हैं, बहुत हल्ला मचा रहे हैं, मानो माहुआरे मछलियों के लिए झगड़ रहे हों?"

“भते! मेरी पुत्र-वधू सुजाता धनी घर से आयी है। न वह सास की आदर करती है, न ससुर का, न स्वामी का और न भगवान का ही सत्कार करती है।”

तब भगवान ने पुत्र-वधू सुजाता को आमंत्रित किया - “सुजातो! यहाँ आ।”

सुजाता ने ‘भते!’ कह भगवान को प्रतिवचन दिया और भगवान के पास जाकर उन्हें नमस्कार कर एक ओर बैठ गयी।

एक और बँटी हुई सुजाता से भगवान ने कहा -

“सुजाता! आरभी की सात प्रकार की भार्या होती हैं।”

“कौन-सी सात प्रकार की?”

“वधक (जालद) जैसी, चोर जैसी, मालकिन जैसी, माता जैसी, बहिन जैसी, लचो जैसी, दासो जैसी। इनमें से तू कौन-सी है?”

“भते! भगवान के इस तिरस्त्र कथन का मैं विस्मयपूर्वक अर्थ नहीं जानती। अच्छा हो यदि आप मुझे ऐसा धनोद्देश दे जिससे मैं आपके इस तिरस्त्र कथन का विस्मयपूर्वक अर्थ जान सकूँ।”

“सुजाता! तो तू न। अच्छे तरह नन में ध्यान कर। कहाता हूँ।”

“भते अच्छा!” कह पुत्र-वधू सुजाता ने भगवान को प्रतिवचन दिया।

तब भगवान ने यह कहा -

|                                 |                   |
|---------------------------------|-------------------|
| “पुत्रुञ्जिता                   | अहितपुत्रान्मिनी, |
| अश्वेतु                         | रता               |
| घनेन                            | कीलस्त            |
| या                              | एवरूपा            |
| “वया च भरियाति च सा पशुच्यति ॥” |                   |

[जो दुष्टित चित्तवाली होती है, जो अहित चाहने वाली होती है, जो पति को उन्मत्त कर अन्यो के प्रति अनुत्तरा रहती है, जो धन द्वारा क्रीत के

वध के लिए उत्सुक रहती है - पुत्रप की इस प्रकार की भार्या ‘वधक जैसी भार्या’ कहलाती है।]

|                                  |          |          |               |           |
|----------------------------------|----------|----------|---------------|-----------|
| “वं                              | इत्थिया  | विच्यति  | सामिको        | धनं,      |
| सिप्यं                           | वाणिज्यं | च        | कसिं          | अधिद्वहं। |
| अप्यप्ति                         | तस्त     |          | अपहगुमिच्यति, |           |
| या                               | एवरूपा   | पुरितस्त | भरिया।        |           |
| “चोरी च भरियाति च सा पशुच्यति ॥” |          |          |               |           |

[जो शिल्प, वाणिज्य वा कृषि से प्राप्त धन स्वामी स्त्री को देता है, वह उसमें से कुछ भी नहीं छोड़ती है - पुत्रप की इस प्रकार की भार्या ‘चोर जैसी भार्या’ कहलाती है।]

|                                 |          |              |
|---------------------------------|----------|--------------|
| “अकम्पकामा                      | अलसा     | महत्पत्ता,   |
| फरुता                           | च        | वण्डी        |
| उदुवकानं                        | अभिभुय   | दुस्तवादिनी। |
| या                              | एवरूपा   | वत्ति,       |
| “अया च भरियाति च सा पशुच्यति ॥” | पुरितस्त | भरिया।       |

[जो निकम्मी रहने वाली, आलस्य-प्रधान, खूब खाने-पीने वाली, कठोर स्वभाव वाली, प्रचंड अमशब्द बोलने वाली तथा पति के उत्साह को दबा देने वाली होती है - पुत्रप की इस प्रकार की भार्या ‘मालकिन जैसी भार्या’ कहलाती है।]



“या सज्जया पोति हितानुफमिनी,  
माताय पुते अनुसज्जते पति।  
तातो धने सभसमस्त रज्यति,  
या पयस्या पुरितस्त भरिया।  
‘माता च भरिया’ति च सा पयुच्यति॥”

[जो सदैव हित चाहने वाली होती है, जो पति की इस प्रकार देख-भाल रखती है जैसे माता पुत्र की, जो पति के कमाये हुए धन की रक्षा करती है — पुरुष की इस प्रकार की भार्या ‘माता’ जैसी भार्या कहलाती है।]

“यायापि देवा भगिनी कनिष्ठका,  
सागाया होति सकृदि साधिके।  
हिरीमना भगुसागुयतिनी,  
या पयस्या पुरितस्त भरिया।  
‘भगिनी च भरिया’ति च सा पयुच्यति॥”

[जो छोटी या बड़ी वरुण के समान अपने स्वामी के प्रति गौरव का भाव रखती है, सज्जयाशील होती है, पति की आज्ञा में रहने वाली होती है — पुरुष की इस प्रकार की भार्या ‘वरुण’ जैसी भार्या कहलाती है।]

“याचीध विद्याम पति पयोवति,  
साची साधारं विरत्तयागते।  
कोलेष्यका सीजयती पतिव्याता,  
या पयस्या पुरितस्त भरिया।  
‘साची च भरिया’ति च सा पयुच्यति॥”

[जैसे चिरकाल के अनन्तर आगम सखा को देखकर कोई सखी प्रसन्न होती है, उसी प्रकार जो कुलीन, शीशवान, पतिव्रता गरी अपने पति को देखकर समुचित होती है — पुरुष की इस प्रकार की भार्या ‘सखी’ जैसी भार्या कहलाती है।]

“अयकुलसन्ता वधवधलज्जिता,  
अनुवृधिता पतिनो तिरिय्यति।  
अन्वकोपना भगुसागुयतिनी,  
या पयस्या पुरितस्त भरिया।  
‘वासी च भरिया’ति च सा पयुच्यति॥”

[जो मारने-पीटने का डर दिखाये जाने पर भी क्रोधित न होने वाली, शांत रहने वाली, देवरहित चित्त से पति (की हर बात) को सहन करती है, जिसे क्रोध नहीं आता, जो स्वामी के वश में रहने वाली होती है — पुरुष की इस प्रकार की भार्या ‘वासी’ जैसी भार्या कहलाती है।]

“याचीध भरिया ययका’ति युच्यति,  
‘वासी च जय्या’ति च या पयुच्यति।  
पुस्तीलरूपा फस्ता अनावरा,  
कायस्त भेवा निरयं यजन्ति सा॥”

[जो ‘ययक’ जैसी भार्या कहलाती है, जो ‘योर’ जैसी भार्या कहलाती है तथा जो ‘मात्वकिन’ जैसी भार्या कहलाती है — ये पुश्तील होती हैं, कठोर स्वभाव की होती हैं, (पति का) आचर न करने वाली होती हैं — ऐसी भार्याएं शरीर धूटने पर नरकगामिनी होती हैं।]

“याचीध माता भगिनी साची’ति च,  
‘वासी च भरिया’ति च सा पयुच्यति।  
शीले हिता विरत्तयैयुता,  
कायस्त भेवा युगतिं यजन्ति सा’ति॥

— अष्टाश्लोक १.७.६३, भरियायुता

[जो ‘माता’ जैसी भार्या कहलाती है, ‘वरुण’ जैसी भार्या कहलाती है, ‘सखी’ जैसी भार्या कहलाती है, तथा ‘वासी’ जैसी भार्या कहलाती है — ये शीलवान भार्याएं दीर्घकाल तक संवत् जीवन व्यतीत करने के कारण शरीर धूटने पर स्वर्ग-लोक में जन्म प्राप्त करती हैं।]

‘मते! आज से भगवान मुझे स्वामी की ‘दासी-समान भार्या’ जानें।’

वर्षा ऋतु के चार महीने भिक्षु-संघ सहित भगवान किसी आराम में विहार करते और वर्षा समाप्त होते ही विभिन्न प्रदेशों में चारिका के लिए निकल पड़ते। एक बार वर्षावास का समय प्रारंभ होने से कुछ पहले ही अनयाधिपट्टिक के जेतवनाराम से चारिका के लिए निकल पड़े। कोशलाज पत्तेनादि, द्वेष्टी अनयाधिपट्टिक आदि ने शास्ता को बहुत रोकने और लौटा देने का प्रयास किया पर वे सफल नहीं हो पाये।

“हां, शास्त्रा को छौंद नहीं सका, अब तीन नहींने तक धर्म नहीं सुन सकेगा, न ही यज्ञेष्ट दान दे सकेगा, इस कारण मन उदास है।”

“यदि तुम चाँदा सको तो मैं तुम्हें दासता से मुक्त कर दूँगा।”

卷一

नारायण कर्षणी?

“भगवान् आप तो जानते हैं कि मेरे पास देने को कुछ नहीं है, लेकिन आनंद लौट आने से मैं तीन रत्नों की श्राण और प्रांच शीलें मैं अपने को प्रार्थित कर सद्धांगी। भगवान ने कहा – साधु, साधु, साधु पुण्ये। और लौटकर जेतवन चले आये। श्रद्धा ने सुना कि पुणा द्वारा शास्ता लौटाये गये हैं तो उसको दासता से मुक्त कर वही के स्थान पर रखा। वह प्रव्रज्या को दाचना कर प्रव्रजित हुई। विपस्सना का अभ्यास आरंभ किया। शास्ता

गाथा कही -  
मेहि सद्धम्मं, चन्दो पन्नरसो यथा ।

पुण्णे पुरीस सध्वत्,   
 दध्वत्सन्तं करिस्ससी”ति ।

परिपुण्याय प्रज्ज।५, सु. २५२, धम्मगत्तिभाववण्णना  
मज्झिमनिकाय-अट्ठकथा २.२५२, धम्मगत्तिभाववण्णना

— म/उभगा। नगा. : —  
— मं. मी. ताह. परा. किये।

“पुण्णा ने सद्धम का धूना ..  
... ने दाय का अंत करेगी।”

वह प्रज्ञा से परिपूर्ण हो दुःख का नाश करता है। वह प्रसिद्ध श्राविका हुई।

गाथा के अंत में अरुण

## मित्र-धर्म की रक्षा

**मित्र-धर्म का रक्ष।**

श्रेष्ठी अनाथपिण्डिक का काळकणिण(=मनहूस) नाम का एक लंगोटिया यार था। दोनों ने एक ही आचार्य के पास शिल्प सीखा था। कालक्रम में काळकणिण की आर्थिक स्थिति काफी बिगड़ गयी। वह मदद के लिए श्रेष्ठी अनाथपिण्डिक के पास गया। श्रेष्ठी ने उसे आश्वस्त कर, खर्चा दे, उसके परिवार का पालन किया। वह श्रेष्ठी का उपकारी है, उसके सब कार्य करने लगा। जब वह श्रेष्ठी के पास आता, तो उसे कहा जाता - “काळकणिण! खड़ा हो; काळकणिण! बैठ; काळकणिण! खा।” एक दिन श्रेष्ठी अनाथपिण्डिक के मित्रों ने उसके पास आकर कहा - “श्रेष्ठी, इसे अपने पास मत रखें। ‘काळकणिण! खड़ा हो; काळकणिण! बैठ; काळकणिण!’ आपने पास मत रखें। ‘काळकणिण! खड़ा हो; काळकणिण! बैठ; काळकणिण!’ इस शब्द (को सुनने) से यक्ष भी भाग जाये। यह तुम्हारे योग्य नहीं। खा।” इस शब्द (को सुनने) से यक्ष भी भाग जाये। यह तुम्हारे योग्य नहीं।

वह दौड़ रहा, कुलुप है - तुम्हें इसका क्या मतलब है। पण्डित-जन अनाथपिण्डिक ने उत्तर दिया - “नाम व्यवहार मात्र है। केवल नाम के उसका ख्याल नहीं करो। श्रुत-मार्गलिक नहीं होना चाहिए। केवल नाम के कारण लंगोटिये चार को नहीं छोड़ सकता।”

कारण लंगोटिये घार का नहा अइ सधारा  
उनकी वाता न मान, एक दिन वह अपने कर वसूलने के लिए एक ग्राम  
जातो समय, उसे अपने घर का रखवाला बना कर गया। जब चोरों को पता



बला कि थोड़ी घर में नहीं है तब वे हथियारबंद होकर आवे और घर के दर लिया। चोरों के आने की आशंका से काळकीण पहले से ही सज्ज था। अपने आदीमियों को ऐसे पुकारने का नाटक किया जैसे घर में सभी लोग मौजूद हों। 'मनुष्यों को जगा', 'तू शंख बजा', 'तू डोल बजा', इस प्रकार पूरे घर को शब्दावमान कर दिया। चोरों को लगा कि उन्हें गलत सूचना मिली। घर खाली नहीं है। पकड़े जाने के भय से हड़बड़ी में अपने हथियार भी वहीं पटक कर वे सभी भाग निकले।

अगले दिन लोगों ने घर के आस-पास हथियार देख संविनयित हो, सोचा, 'यदि आज इस प्रकार का बुद्धिमान गृह-रक्षक न होता तो घर या मैं दुस्र दयानोद सन्तान छुट कर डे जाते। इस दृढ़-मित्र के कारण थोड़ी के हानि नहीं हुई, उन्ही हुई।' उसकी प्रशंसा कर, थोड़ी के गांव से दान लेटने पर, उन्हें सब दूतांत कहा।

थोड़ी ने उन्हें उत्तर दिया - "तुम में ऐसे गृह-रक्षक मित्र के निकलने थे। यदि दुश्मनों बात मान, मैंने इसे निकाल दिया होता, तो आज मेरा कुछ भी बचने न रहता। नाम नहीं बर्हिष, हिरण्यो चित है बर्हिष।" यह कह उसे और भी खर्चा दे 'अब मैं पास यह कहने-योग्य बच है' सोच बुद्ध के पास आकर आरंभ से लेकर सब हाल कह सुनाया।

### बुद्धिपत्नी सुलसा

अनायासपिण्डिक की गृहस्थीमित्री पुण्यारुद्रधारिणी की सुलसा नाम की एक दासी थी। एक उस्र के दिन अन्य शसिधों के साथ वह भी उद्यान जा रही थी। आते समय उसने मार्किन से गहने माँगे। मार्किन ने काफ़ी मूल्यवान गहने दासी को पहनने के लिए दे दिये जिन्हें धागण कर वह अन्य शसिधों के साथ उस्र में गयी।

एक बार उस्रक गहनों के खाल्य से वह सोच कि इसे मारकर इसके गहने हथियारकी, उसके साथ बान-धन कला हुआ उद्यान गया। वहाँ उसने उसे मलय-मोस सुता और दी। उसने समझा कि आसक्ति के कारण

झा है। उद्यान-क्रीड़ा के बाद जब शाम के समय सभी दासियां विश्राम करने के लिए लेटी थीं, वह उठकर उसके पास गयी। वह बोला - "भद्रे! वह स्थान खाली है। थोड़ा उधर चलो!"

उसने सोचा - "यहां प्रेम क्रीड़ा तो हो सकती है, किंतु यह निःसंदेह मुझे मारकर मेरे गहने लेना चाहता होगा। अच्छा, इसे सबक सिखाऊँगी।" वह बोली - "स्वामी! सुरा-मद से मेरा शरीर सूख रहा है। मुझे पानी दह बोली - "वह उसे एक कुएं पर ले गयी और रस्सी तथा घड़ा दिखाकर निजावें।" वह उसे एक कुएं पर ले गयी और रस्सी डाली। जब वह बोली, इससे मुझे पानी खींचकर दें। चोर ने कुएं में रस्सी डाली। जब वह झुक कर पानी खींच रहा था, तब उस महाबलशाली दासी ने उसे दोनों हाथ से जोर से धक्का देकर कुएं में गिरा दिया। फिर 'तू इतने से ही नहीं मरेगा', सोच एक बड़ी ईंट ले उसने उसके सिर पर फेंका। वह वहीं मर गया। उसने भी नगर में जा, स्वामिनी के गहने लौटाते हुए, यह सोच कर कि आज इन गहनों के कारण मर हो गई थी, वह सब समाचार सुनाया। उसने अनायासपिण्डिक से कहा। अनायासपिण्डिक ने तथागत से कहा। शास्ता बोले - "गृहपति! न केवल अभी यह दासी स्थानोचित-भज्ञा से युक्त है, पहले भी रही है। न केवल अभी उसने उसे मारा है, पहले भी मारा है।"

### ऐसे हुआ देवता

हिमालय के पर्वतीय क्षेत्रों से तपस्वी लोग चार माह वर्षावास के लिए नगर में आते। एक बार आते समय वे वनप्रदेश में एक बड़े वृक्ष के नीचे विश्राम के लिए रुक गये। उनमें से एक तापस ने पेयपदार्थ, भोजन इत्यादि के बारे में वारी-वारी से वृक्षदेवता से मनोकामना की। उन्हें शीघ्र ही उनकी इच्छित वस्तुएं प्राप्त हुईं। तापस ने वृक्षदेवता की महानता का चिंतन करते हुए उसके दर्शन-स्नान की मनोकामना की। वृक्षदेवता वृक्षकंध को फाड़कर प्रकट हुआ।

तापसों ने कहा - 'देवराज, बड़ी है तेरी संपत्ति, क्या करके तुमने यह संपत्ति प्राप्त की?' लज्जा के कारण वह अपने छोटे-से काम को बताने का

साहस नहीं कर पाता था, पर तापसी द्वारा बार-बार पूछे जाने पर कभी अपने पूर्व-जन्म की बात बतायी।

वह एक गरीब जादूमी होकर मजदूरी खोजता हुआ अनाथपिण्डिक के पास मजदूरी पाकर उसके आश्रय में जीवन बिताता था। उपोसथ (शे. अष्टमी, अणायरसा और पूर्णिमा को मनाया जाने वाला व्रत) के दिन अनाथपिण्डिक ने विहार से आकर पूछा -

“क्या उस मजदूर को आज उपोसथ के बारे में कहा गया है?”

“नहीं कहा गया है।”

“तो, उसके लिए रात के भोजन की व्यवस्था करना।”

पूरा दिन जंगल में काम करने के बाद जब वह मजदूर शाम को लौट तब बड़ा ही भूखा था। फिर भी, भोजन सामने आने पर उसने तुरंत खाना शुरू नहीं किया। उसने देख लिया था कि भोजन के समय घर में लोगों की आवाजाही लगी रहती थी। भात दो, सूप दो, सब्जी दो इत्यादि, कोलार मचा रहता था। पर आज ऐसा कुछ भी नहीं है। सभी लोग चुपचाप सोये हैं। केवल उस मजदूर को ही भोजन दिया गया है। आखिर बात क्या है? ऐसा सांच कर उसने पूछा - “क्या सब लोगों ने खाना खा लिया है? सिर्फ मैं ही बचा हूँ?” उन्होंने नहीं खाया। कारण पूछे जाने पर कहा कि “इस घर में उपोसथ के दिनों में रात में कोई नहीं खाता है। सब उपोसथ का आचरण करते हैं। दूध पीने वाले बच्चों को भी विकाल में चतुर्मुख मुंह में डाल कर महाश्रव्य उपोसथ कराता है। तुझे उपोसथ के बारे में कहना भूल गये थे। इसलिए, तैरे ही लिए भात पका है। इसे खा लो।”

मजदूर ने पूछा - “अगर अब भी उपोसथ करना संभव हो तो मैं करूँगा।”

“वह तो केवल श्रव्य ही बता सकते हैं, उनसे पूछना होगा।”

श्रव्य ने कहा - “अब से बिना खाये, मुँह धोकर उपोसथ के नियमों का पालन करना होगा। यह आधा उपोसथ कर्म माना जायगा।”

का हक़ता से आचरण करना होगा।

मजदूर ने ऐसा ही किया।  
दिन भर काम करने के कारण भूखे उस मजदूर के शरीर में पीड़ा होने लगती थी वह कांपने लगा। वह रस्सी से छाती बाँध कर रस्सी का अंत पकड़ कर उसे ऐंठने लगा। श्रव्य ने समाचार सुन मशाल के प्रकाश में चतुर्मुख मंवा कर उसके पास जाकर उसकी बीमारी सुनकर कहा -

“उठ कर यह दवाई खा।”

“क्या आप खाते हैं?”

“हम अन्नरस नहीं हैं। तू खा।”

“राम्मी, मैं पूरा उपोसथ नहीं कर सका। आधा उपोसथ भी दोषयुक्त न हो।” बोलकर दवाई नहीं खायी।

सुबह होते-होते उसका शरीर छूट गया। वह श्रव्य बुद्ध, धर्म और संघ के प्रति श्रद्धालु था। उसके आश्रय में रहकर उपोसथ का आचरण करने के फलस्वरूप उस मजदूर को मृत्यु के बाद यह संपत्ति प्राप्त हुई।

## स्थविर दासक

सावध की एक कुल में दासक का जन्म हुआ। वह अनाथपिण्डिक गृहपति द्वारा विहार की देखभाल के लिए नियुक्त किया गया। यहीं से दासक के पूर्वजन्मों के पुण्य उदय होने शुरू हुए। अपने पूर्वजन्मों में वह दो बार बुद्धों के संपर्क में आ चुका था। एक बार अजित नामक प्रत्येकबुद्ध को श्रद्धायुक्त मन से आम्रफल दान दिया था और दूसरी बार भगवान कस्सप के शासनकाल में अनेक कुशल-कर्मों द्वारा प्रभूत पुण्य अर्जित किया था। श्रव्य द्वारा सौंपा गया काम उसके लिए बड़ा ही कल्याणकारी सिद्ध हुआ। विहार की देख-रेख करते हुए वह भगवान बुद्ध के दर्शन करता और धर्म-श्रवण करता। इस प्रकार उसके मन में बुद्ध तथा धर्म के प्रति श्रद्धा जागी। महाश्रव्य ने उसके शील-सदाचार तथा इरादे को जानकर उसे



दासत्व से मुक्त कर कहा - 'इच्छानुसार प्रव्रजित हो।' भिक्षुओं ने उसे प्रव्रजित किया।

जब से वह प्रव्रजित हुआ, वह आलस करने लगा। न अपने कर्तव्य का बोध, न ही सेवा का, न साधना में बैठना, न धर्म-श्रवण करना। भ्रष्ट धर्माचरण के प्रति उसकी एकदम अस्ति एवं विरक्ति थी। वह खुर खा-पीकर सोता ही रहता था। धर्म-श्रवण के समय में भी एक कोने में जाकर सभा के अंत में बैठकर खराटे भरता हुआ सोया ही रहता था। भगवान ने उसके पूर्वजन्म के लक्षणों को देखकर उसे संविग्न करने के लिए वह गाथा कही -

“भिक्षो यदा होति महयसो च, निद्रायिता सम्प्रिवत्तसायी।

महावराहोव निगामपुडो, पुनपुनं गम्भुपेति मन्तो।”

- धेरगाथा १७, दासकन्दरगाथा

[“जो निद्राशीली और पेटू होकर, भोजन खाकर बड़े सूअर की तरह सोता हुआ लुढ़कता रहता है, वह बुद्धिहीन बार-बार जन्म लेता है।”]

उसे सुनकर दासक धेर ने संविग्न होकर विपत्तना में प्रतिष्ठित होकर शीघ्र ही अर्हत्त का साक्षात्कार किया।

## रत्न माने त्रिरत्न

श्रेष्ठी सुदत्त का उदार और दानी होने का गुण तब पराकाष्ठा को पहुँचा जब उसने शीतवन में शास्ता के सम्मुख त्रिरत्न की शरण ग्रहण की। उसके बाद से अनाथपिण्डिक का दान और त्याग निःसीम-सा हो गया। अगार धन-संपत्ति, सोना-चाँदी रखने वाले महाश्रेष्ठी के लिए त्रिरत्न जैसे कोई रत्न नहीं दीख पड़े। जब और जहाँ किसी रत्न की बात चलती तब उसे वह त्रिरत्न ही समझता। जिस सोतापति अवस्था का फल उसने स्वयं चखा वह अवस्था को दूसरों को प्राप्त करवाने के लिए वह अपनी धन-संपदा का उस अवस्था से दान देता रहा। उसके इस त्याग के कारण ही भगवान ने उसे मुक्त-हस्त से दान देता रहा। उसके इस त्याग के कारण ही भगवान ने उसे दाताओं में अग्र-घोषित किया।

अपने किसी पूर्वजन्म में अनाथपिण्डिक ने भगवान पटुमुत्तर के समय हंसवती नगरी में जन्म लिया था। धर्मकथा सुनते समय उसने देखा कि भगवान ने एक उपासक को दाताओं में ‘अग्र’ की उपाधि दी। बाद में भगवान के प्रति अपना कर्तव्य करते हुए उसने भी मन-ही-मन उसी स्थान के लिए इच्छा की थी।

### भोजन-दान में स्नेह-विश्वास

श्रेष्ठी अनाथपिण्डिक के घर पाँच सौ भिक्षुओं का नित्यप्रति का भोजन निश्चित था। उसका घर क्या था भिक्षुओं की इच्छा-पूर्ति का स्रोत था। नित्य कापाय वस्त्र से प्रज्वलित रहता और ऋषियों को छू-छू कर हवा बहती रहती।

एक दिन राजा ने नगर की प्रदक्षिणा करते समय श्रेष्ठी के घर भिक्षु-संघ को देख कर सोचा - मैं भी आर्य-संघ को नित्य भोजन कराऊँगा। उसने विहार जा, शास्ता को प्रणाम कर पाँच सौ भिक्षुओं को नित्य भोजन दिया जाना निश्चित किया। उस समय से राजा के महल में नित्य भिक्षा दी

जाने लगे। तिन वर्ष के पुत्रने सुगंधित शाली धान का भात होना, किशोवस्त से, तेह से अपने हृदय से परोतने वाले न थे। राजा के कर्णों और नैक-वक्ता जैसे-जैसे भोजन परीतकर भात उगाते। मिथु वैद्य खूना नही चाहते थे। नाना प्रकार के श्रेष्ठ भोजन थे, अपने-अपने विषयों उल्लसकों, नृत्य उल्लसकों के घर चले जाते। राजा का भोजन उन्हें देकर और उनके बिना हुआ लख-सूझा, जैसा मिलता वैसा भोजन करते। पर दिन राजा के लिए बहुत से कल लंचे मंगे। भद्रकला राजा ने उन फलों के मिथुओं को मंगे के लिए कहा। राजसेवकों ने दानशाला में पहुँच कर एक मिथु को भी मंगे देकर। उन्होंने राजा से कहा - एक मिथु भी नहीं है।

“उम्मी को लंच है न?”

“हो, लंच है। लेकिन मिथु अलंके चले से भोजन ले जाकर अपने विश्वस्त सेवकों (उत्पाकों) के घरों पर जा, वह भोजन उन्हें दे और उनसे दिया हुआ लख-सूझा अपना श्रेष्ठ जैसा निवे जैसा भोजन ग्रहण करते हैं।”

राजा ने तर्क - हमारा भोजन बढ़िया होता है। किस कारण से उगे न ग्रहण कर खुला ग्रहण करते हैं? शाला से पहुँचा। उसने विहार जाकर शाला को प्रणाम करके पूछा।

शाला ने उत्तर दिया - महाराज, भोजन में विश्वस्त हो बड़ी चीज है। तुम्हारे घर विश्वास उत्पन्न कर, सेरपूर्वक भिक्षा देने वालों के न होने से मिथु भोजन ले जाकर अपनी-अपनी विश्वस्त जगह पर खाते हैं। महाराज, विश्वास के समान दूसरा रस नहीं है। अविश्वासी का दिया हुआ चार प्रकार का मधुर-रस विश्वासी के लिए हुए मूड़े की भी बराबरी नहीं करता। पुराने समय के पीढ़ियों ने रोग उत्पन्न होने पर राजा द्वारा पाँच वैद्यकुओं की औषधि कराने पर भी स्वस्थ न हो, विश्वस्त जनों के पास जा बिना नमक का सामानकनीवार तथा पचागु और बिना नमक के ही पानी में उबाले पत्ते खाकर स्वास्थ्य लाभ किया है।

## वस्तु नहीं, भाव प्रमुख

वस्तु नहीं, भाव प्रमुख वृद्ध के जेतवन में विहार करते समय अनाथपिण्डिक भगवान गौतम वृद्ध के जेतवन में विहार करते समय अनाथपिण्डिक प्रतिदिन तीन बार भगवान के दर्शन के लिए जाया करता। जाते समय ‘स्वा हेन्टर आया है?’ ऐसा बाल-श्रमणों हाथ की ओर देखेंगे, सोच कर वह कभी झक्री हाथ नहीं जाया करता था। सुबह जाते हुए पचागु (पतली खिचड़ी) दिया कर ही जाया करता, नाश्ते के बाद घी, मक्खन, मधु, गुड़, दवाई इत्यादि और शाम को माला, सुगंध, विलेपन, वस्त्र इत्यादि लिया कर जाया करता था। इस तरह हमेशा हर दिन दान देकर शील-पालन करता था। कुछ समय बाद उसका धन क्षीण हो गया। उपजीवी व्यापारियों ने उससे अछाह झरोह धन उधार लिया था। नदी के किनारे निधिरूप में रखा हुआ अछाह झरोह का सोना महासमुद्र में चला गया। ऐसी हालत में भी मिथु-संघ को दान देना नहीं रुका। अब श्रेयही पहले जैसा उत्तम कोटि का भोजन नहीं दे पाता था।

एक दिन जेतवन में एक ओर बैठे अनाथपिण्डिक गृहपति से भगवान ने पूछा -

“गृहपति! (सामान्य जनों को) दान दिया जाता है?”

“भले। मेरे कुरु से (सामान्य याचक आदि को) दान दिया जाता है,

लेकिन वह दूरे चावल का भात और मट्ठा होता है।”

“गृहपति! ‘रुखा दान देता हूँ’ ऐसा मत सोचो। श्रेष्ठचित्त से बुद्धों को

दिया गया दान रुखा नहीं होता है।

“गृहपति! दान चाहे रुखा हो, चाहे बढ़िया हो, यदि वह लापरवाही से दिया जाता है, वेमन से दिया जाता है, अपने हाथ से नहीं दिया जाता, नियमपूर्वक नहीं दिया जाता तथा दान-कर्म के फल में विश्वास रख कर नहीं दिया जाता तो जहां-जहां भी उस दान-कर्म का फल मिलता है, तब वहां बढ़िया भोजन की ओर मन नहीं झुकाता है, बढ़िया वस्त्र की ओर मन नहीं झुकाता है, बढ़िया सवारी की ओर मन नहीं झुकाता है तथा न पांचों इंद्रियों



के बढ़िया भोगों की ओर मन झुकता है। उसके पुत्र, स्त्री, वस्त्र, नौकर-चाकर उसकी बात नहीं सुनते, उसकी ओर ध्यान नहीं देते तथा उसकी आज्ञा नहीं मानते।

“ऐसा क्यों?”

“गृहपति! जो काम लापरवाही से किये जाते हैं उनका कर्म-फल ऐसा ही होता है।

“गृहपति! दान चाहे रुखा हो, बढ़िया हो, यदि लापरवाही से, बेमन से नहीं दिया जाता, अपने हाथ से नियमपूर्वक, दान-कर्म के फल में विश्वास रख कर दिया जाता है तो जहां-जहां भी उस कर्म का फल मिलता है, वहां बढ़िया भोजन, बढ़िया वस्त्र, बढ़िया सवारी की ओर मन झुकता है तथा पाँचों इंद्रियों के बढ़िया भोगों की ओर झुकता है। उसके पुत्र, स्त्री, दास, नौकर-चाकर उसकी बात सुनते हैं, उसके कथन पर ध्यान देते हैं तथा उसकी आज्ञा मानते हैं।”

“ऐसा क्यों?”

“गृहपति! जो काम लापरवाही से नहीं किये जाते, उनका कर्म-फल ऐसा ही होता है।

“गृहपति! पूर्व समय में वेलाभ नाम का एक ब्राह्मण था। उसने बहुत प्रकार का ऐसा महान दान दिया जिसकी कल्पना करना भी सहज नहीं। जैसे — चाँदीभरे चाँदसी हजार सोने के थाल दिये, सोनाभरे चाँदसी हजार चाँदी के थाल दिये, हिरण्यभरे चाँदसी हजार कौसे के थाल दिये, स्वर्णालंकारों को धारण किये स्वर्णमय ध्वजाओं सहित, स्वर्णिम आस्तरणों से आच्छादित चाँदसी हजार हाथी दिये इत्यादि, इत्यादि।

“श्री सकता है कि गृहपति तेरी यह धारणा हो कि उस समय कोई दूसरा ही वेलाभ ब्राह्मण हुआ होगा और उसी ने यह महादान दिया। गृहपति! ऐसा नहीं समझना चाहिए। मैं ही उस समय वेलाभ ब्राह्मण था। मैंने ही यह महादान दिया। गृहपति! उस दान के दिये जाने के समय कोई दक्षिणार्ध नहीं

के बशिष्ठ उस समय कोई दान ग्रहण करने वाले की पात्रता की ओर ध्यान नहीं देता था।

“गृहपति! वेलाभ ब्राह्मण ने जो महादान दिया था, उस दान के फल से उस भोजन-दान का फल अधिक है, जो एक सम्यकदृष्टि-श्राम को दिया जाता है।

“जो सौ सम्यकदृष्टि-श्रामों को भोजन कराता है, उससे एक सकदागामि को भोजन कराने का फल अधिक है।

“जो सौ सकदागामियों को भोजन कराता है, उससे एक अनागामि को भोजन कराने का फल अधिक है।

“जो सौ अनागामियों को भोजन कराता है, उससे एक अर्हत् को भोजन कराने का फल अधिक है।

“जो सौ अर्हत्तों को भोजन कराता है, उससे एक प्रत्येकबुद्ध को भोजन कराने का फल अधिक है।

“जो सौ प्रत्येकबुद्धों को भोजन कराता है, उससे तथालाभ अर्हत् सम्यकसंबुद्ध को भोजन कराने का फल अधिक है।

“जो तथालाभ सम्यकसंबुद्ध को भोजन कराता है, उससे बुद्ध-श्रमुद्ध भिक्षुसंघ को भोजन कराने का फल अधिक है।

“जो बुद्ध-श्रमुद्ध भिक्षुसंघ को भोजन कराने का फल है, उसकी अपेक्षा जो चारों दिशाओं के वर्तमान तथा भविष्य में आने वाले संघ के लिए विहार बनवावे, उसका फल अधिक है।

“जो चारों दिशाओं के वर्तमान तथा भवी संघ के लिए विहार बनवावे, उससे कहीं अधिक जो प्रसन्न मन से बुद्ध, धर्म तथा संघ की शरण ग्रहण करे, उसका फल अधिक है।

“जो प्रसन्न मन से बुद्ध, धर्म तथा संघ की शरण ग्रहण करे, उसके उस कुशल-कर्म से, जो प्राणालिपात (हिंसा) से विलत रहने, चोरी से विलत रहने, शराब आदि कामभोग-संबंधी मिथ्याचार से विलत रहने, झूठ से विलत रहने, शास्त्र आदि

नशीली दीजों के सेवन से विरत रहने के शीलों को ग्रहण करता है, उसका फल अधिक है तथा उससे भी अधिक फल है अल्प समय तक मैत्री-भावना करने का।

“इससे भी अधिक फल है चुटकी बजाने भर के समय तक भी उत्तिसंज्ञा का अभ्यास करने का।”

— अङ्गुत्तरनिकाय ३.९.३०, बैलमसुल

## अनुपम श्रद्धा

महाश्वेटी अनाथपिण्डिक के घर भगवान आते, अस्सी महास्थविर आते और भोजन के लिए आने वाले भिक्षुओं की संख्या की तो गणना ही नहीं रहती। उसका घर सात मंजिलों वाला था। घर की चौथी मंजिल पर एक मिथ्यादृष्टिक देवी रहती थी। सम्यक्संबुद्ध के घर में प्रवेश करते समय वह अपने कोठे पर बैठी न रह सकती थी। अस्सी महास्थविर तथा अन्य स्थविरों के भी प्राविष्ट होते तथा निकलते समय उनके अभिवादन हेतु बच्चों के साथ उसे नीचे आना पड़ता था। उसने सोचा, जब तक श्रमण गौतम अथवा उसके श्रावक इस घर में आते-जाते रहेंगे, तब तक मुझे सुख नहीं। मैं नित्य-प्रति उत्तर-उत्तर कर जमीन पर नहीं खड़ी हो सकती, सो मुझे ऐसा करना चाहिए जिससे ये लोग इस घर में प्रवेश ही न करें।

एक दिन वह श्वेटी के महाकर्मचारी के पास गयी। महाकर्मचारी के पूछने पर उसने अपना परिचय दिया। महाकर्मचारी ने उसके आने का कारण पूछा। देवी ने कहा — “क्या तुम श्वेटी की करनी को नहीं देखते? वह अपने भविष्य का कुछ भी छाल न कर, धन ले जाकर, केवल श्रमण गौतम की पूजा करता है। धन को न व्यापार में लगाता है, न कर्मांत (=खेती) में। तुम श्वेटी को समझाओ जिससे वह अपने काम में लगे; श्रावकों-सहित श्रमण गौतम इस घर में प्रवेश न किया करे।”

उस महाकर्मचारी ने उत्तर दिया — “पूर्व देवी! श्वेटी जो धन खर्च करता है, वह कल्याणकारी बुद्धशासन के लिए करता है। यदि वह मेरी झंटी पकड़ कर मुझे बेच भी देगा, तो भी मैं कुछ न कहूँगा। तू चली जा।”

इसी तरह एक दिन उसने श्वेटी-पुत्र को जाकर उपदेश दिया। श्वेटी-पुत्र ने भी उसे पूर्वोक्त प्रकार से झाड़ लगायी। श्वेटी को तो वह जाकर कुछ कह नहीं सकती थी।

श्वेटी के निरंतर दान देते रहने से, व्यापार न करने के कारण आमदनी कम हो जाने से धन में बहुत कमी आ गयी। उसके दरिद्र हो जाने पर, उसके पहनने के वस्त्र, विस्तर, भोजन आदि भी पूर्व-सदृश नहीं रहे।

यद्यपि वह देवी पहले श्वेटी के साथ बात भी न कर सकती थी, अब श्वेटी के दुर्गति प्राप्त होने से, ‘शायद वह मेरी बात मान ले’, सोच आधी रात के समय श्वेटी के शयनागार में प्रविष्ट हुई।

श्वेटी ने उसे देख कर पूछा — “वह कौन है?”

“श्वेटी! मैं चौथी इयोर्दी में रहने वाली देवी।”

“किसलिए आयी है?”

“तुझे नेक-मसलह देने की इच्छा से।”

“अच्छा! तो कह।”

“श्वेटी! तू भविष्य की चिंता नहीं करता। बेटे-बेटी की ओर नहीं देखता। तूने श्रमण गौतम के शासन के लिए बहुत धन खर्च कर दिया। सो, तू चिरकाल तक धन खर्च करते रहने से तथा (खेती आदि) नवीन कर्मांतों के न करने से, श्रमण गौतम के कारण निर्धन हो गया है। ऐसा होने पर भी तू श्रमण गौतम का पीछा नहीं छोड़ता। आज भी श्रमण तेरे घर में आते ही हैं। जो कुछ वह ले गये सो अब वापस नहीं माँगाया जा सकता; वह ले जायँ। लेकिन अब से, तू श्रमण गौतम के पास जाना, और उसके श्रावकों को, इस घर में आने देना बंद कर दे। (चलते-चलते जा) तूक कर भी



शब्दी ने उहाँ पूछा - "जो निक-साकार मनुष्य देना चाहती है, वह क्या है?"

श्रेष्ठों ने कहा - "तुझ जैसे ती कजार और जगज देखी-देखलाओं के उपरेश से भी मैं छिजने वाला नहीं। दशवज के प्राति मेंगे श्रद्धा सुभंग परबन की तरह अजल है, सुप्रतिष्ठित है। मैंने कल्याणकारी विरल-शासन के बिना जो धन खर्च किया है उसे नूनें 'अनुचित' कहा। तूने बुद्धशासन को दोष दिया। इस प्रकार की अनाचारिणी, दुश्शील और मनहूस के साथ मैं एक घर में नहीं रह सकता। निकल जा मेरे घर से, शीघ्र निकल और किसी दूसरी जगह चली जा।"

## श्रेष्ठी की श्रेष्ठता

‘किसलिए आयी?’ पूछने पर बोली - “रानी। मैंने बिना सोचे-समझे श्रेष्ठी को कुछ कह दिया। उसने क्रुद्ध हो, मुझे निवास-स्थान से निकाल दिया। आप श्रेष्ठी के पास चलकर मेरे अपराध को क्षमा करा कर मुझे रहने के लिए स्थान दिला दें।”

“तुने अनुचित किया जो बुद्धासन की निंदा की। मैं भी तेरे पक्ष में श्रेष्ठी के साथ बातचीत तो नहीं कर सकता; लेकिन एक ऐसा उपाय बताता हूँ कि जिससे श्रेष्ठी क्षमा कर दे।”

अच्छा! दब कहें।  
श्रेष्ठी के मित्रों और छोटे व्यापारियों ने उससे अट्टहास करोड़ धन  
श्रेष्ठी के मुनीष का शेष बनकर उन आलेखों के साथ  
नष्ट किया है। तू श्रेष्ठी के अपने यक्षवृक्ष का उपयोग करते हुए यह  
उन व्यापारियों के पास जा और अपने यक्षवृक्ष का उपयोग करते हुए यह  
उन वस्तु कर ले आ। और श्रेष्ठी के खाली खजाने को भर। दूसरा,  
श्रेष्ठायत्री नदी के किनारे गङ्गा धन, नदी-फूल के दूट जाने से समुद्र में बह  
गया है, उसे भी अपनी सामर्थ्य से लेकर खाली खजाने को भर। और भी,  
अमुक स्थान पर बिना मलकीयत का अट्टहास करोड़ धन है, उसे भी लेकर  
अमुक स्थान पर बिना मलकीयत का अट्टहास करोड़ धन से इस खाली खजाने को भरने  
उत्तरी खजाने को भर। इस जीवन करोड़ धन से इस खाली खजाने को भरने  
उत्तरी खजाने को भर। इस जीवन करोड़ धन से इस खाली खजाने को भरने

सं अपने अनुरोध को भरणे की यात करतायी।

हैं खजाने का भरन का बात बनती है।  
अनायासिष्टिक ने, उसकी बात सुन, यह कहती है 'मैंने दंड भुगत लिया, और अपने दोष को स्वीकार करती हूं। सोच विचार किया कि इसे सम्यक-संवृद्ध के पास ले जाना चाहिए; इसका छाल कर तथागत इसे अपने गुणों को जनार्यो। सो श्रेष्ठी ने उससे कहा - 'देवी! यदि तू मुझ से क्षमा प्रार्थना करना चाहती है, तो शास्ता के समुद्ध क्षमा-प्रार्थना करना।' क्षमा प्रार्थना करना चाहती है, तो शास्ता के समुद्ध क्षमा-प्रार्थना करना।' क्षमा प्रार्थना करना चाहती है, तो शास्ता के समुद्ध क्षमा-प्रार्थना करना।'

प्रातःकाल देवी को लेकर अनायास उठकर शाला ने दो गाथाओं को कहा -  
जो कुछ कहा और किया या वह सब श्रेयटी ने भगवान से कह सुनाया। तब  
शाला ने दो गाथाओं को कहा -  
मम पणं न मय्यस्ति।

पापं न पच्यति ।  
पस्यति भद्रं, याव पापं न पच्यति ॥

यदा च पच्यते धानं, तदा तस्य पच्यते।

भद्रोपि प्रसति पाप, दाव भद्र न प्रसति ॥

यदा च पच्यति भद्र, अथ भद्रा भद्राणि भवन्ति ॥

इन गायार्थों के अंत में, वह दैवी साक्षात्कार-फल में प्रतिष्ठित हुई।  
उत्तम शास्त्रा के चरणों में गिरकर कहा - 'भते! मैंने राग में अनुभव होकर,  
द्वेष से दूषित हो, मोह से मूढ़ित हो, अविद्या से अंधी हो, आपके गुणों को न  
जानने के कारण अपशब्दों का प्रयोग किया, सो मुझे क्षमा करें।' शास्त्रा से  
क्षमा माँग, उत्तम श्रेष्ठी से क्षमा माँगी।

सन्मार्गि गृहस्थ

“गृहपति! जिस गृहस्थ ने यश का भागी होता है, स्वर्गाभिमुख होता है।”

“गृहपति! वह आध-आधवर्ण का है; मैं और मेरे मित्रों की सेवा करता है;

“श्रयणासन से भिक्षु-संघ को सेवा करता है। इन चारों “रोगी की आवश्यकताओं से भिक्षु-संघ की सेवा करता है। इन चारों” यथा सम्मार्गाणी होता है, यश का भागी होता है,

पण्डिता ।  
पटिपज्जानि

मोहसामाचापाम्भ, दीर्घरत उपहिता ॥  
सम्मागते सीर्यन्ते, गिलनपच्ययेन च।  
पिण्डपातासयनेन, सता पुञ्जं पवद्मति।  
तेषां दिवा च रत्तो च, कर्म कत्तान भद्रकं ॥  
समाज्य कर्मादिद्वानं, कर्म कत्तान भद्रकं ॥



[गौड (जन) सम्मार्गगामी, सदाचारो मिथुओं की घोष, भिक्षु, श्रमण, तदा गौरी की आश्रयकलाओं से सेवा करता है। ऐसा करने वालों का पुण्य रात-दिन बढ़ता रहता है। शुभ करके वे स्वर्ग-लोक को प्राप्त होते हैं।]

## गृहस्थ के सुख

एक बार अनाथपिण्डिक गृहपति भगवान के पास गया, पास आकर भगवान को प्रणाम कर एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे हुए अनाथपिण्डिक गृहपति को भगवान ने कहा -

“गृहपति! ये चार सुख हैं जो गृहस्थ कामभोगी को समय-समय पर प्राप्त होते हैं।”

“कौन-से चार?”

“भोग्य-पदार्थों के होने का सुख, भोग्य-पदार्थों को भोगने का सुख, ऋणी न होने का सुख तथा निर्दोष होने का सुख।

“गृहपति! (भोग्य-पदार्थों के) होने का सुख कौन-सा होता है?

“गृहपति! किसी कुरु-पुत्र के घर में ऐसे भोग्य-पदार्थ होते हैं जो उसके उत्साह और प्रयत्न से कमाये होते हैं, बाहुबल से कमाये होते हैं, पत्नीने से कमाये होते हैं, तथा धर्मानुसार कमाये होते हैं। उसे उस बात का सुख होता है, आनंद होता है कि उसके पास भोग्य-पदार्थ हैं जिन्हें उसने उत्साह, प्रयत्न, बाहुबल से कमाया होता है, पत्नीने से कमाया होता है तथा धर्मानुसार कमाया होता है।

“गृहपति! (भोग्य-पदार्थों के) भोगने का सुख कौन-सा होता है?

“गृहपति! एक कुरु-पुत्र ऐसे भोग्य-पदार्थों को भोगता है जिन्हें उसने उत्साह और प्रयत्न से, बाहुबल से, पत्नीने से, तथा धर्मानुसार कमाया होता है और वह उनसे पुण्य-कर्म करता है। वह ऐसे कमाये हुए भोग्य-पदार्थों को जब भोगता है और उनसे पुण्य करता है तो उसे इससे सुख प्राप्त होता है,

जो इससे आनंद प्राप्त होता है। गृहपति! यही (भोग्य-पदार्थों के) भोगने का सुख है।

“गृहपति! ऋणी न होने का सुख कौन-सा होता है?

“गृहपति! एक कुरु-पुत्र को किसी का कुछ नहीं देना होता, न घोड़ा ‘गृहपति! एक कुरु-पुत्र को किसी का कुछ नहीं देना है, घोड़ा और न अधिक। उसे यह सोच कि मुझे किसी को कुछ नहीं देना है, जोड़ा या अधिक सुख प्राप्त करता है, आनंद प्राप्त करता है। गृहपति! यही ऋणी न होने का सुख है।

“गृहपति! निर्दोष होने का सुख कौन-सा होता है?

“गृहपति! एक कुरु-पुत्र निर्दोष कायकर्म से युक्त होता है, निर्दोष वाणी के कर्म से युक्त होता है, निर्दोष मन के कर्म से युक्त होता है। उसे यह सोचकर कि मैं निर्दोष काय-कर्म से युक्त हूँ, निर्दोष वाणी के कर्म से युक्त हूँ, निर्दोष मन के कर्म से युक्त हूँ, सुख प्राप्त होता है, आनंद प्राप्त होता है।

गृहपति! यही निर्दोष होने का सुख है।

“गृहपति! ये चार सुख हैं, जो किसी भी कामभोगी गृहस्थ को समय-समय पर प्राप्त होने चाहिए।”

- अह्नतरिकाय १.४.६२, आनन्दसुत

## चार प्रकार की संपत्ति

दूसरी बार अनाथपिण्डिक गृहपति को संबोधित करते हुए भगवान ने कहा -

“महाश्वेच्छी! इस संसार में चार बातें ऐसी हैं जो इष्ट हैं, मनोरम हैं,

अच्छी लगने वाली हैं। किंतु दुनिया में दुर्लभ हैं। ये चार बातें हैं -

“धर्मानुसार मुझे योग्य-वस्तुओं की प्राप्ति हो, यह पहली बात है जो इष्ट है, मनोरम है, अच्छी लगने वाली है किंतु दुनिया में दुर्लभ है।

६८। प्रत्यक्ष-वैयर्थ्य

“मनुष्य-वस्तुओं की प्राप्ति होने पर धर्मानुसार अपने संबंधियों तथा समाज के सदस्यों के हितों के लिये वही वस्तु वित्त है जो इष्ट है, मनोरम है, उत्तम करने वाला है किन्तु दुनिया में दुर्लभ है।”

“मनुष्य-वस्तुओं की प्राप्ति होने पर धर्मानुसार अपने संबंधियों तथा समाज के सदस्यों के हितों के लिये वही वस्तु वित्त है जो इष्ट है, मनोरम है, उत्तम करने वाला है किन्तु दुनिया में दुर्लभ है।”

“मनुष्य-वस्तुओं की प्राप्ति होने पर धर्मानुसार वशास्त्र होने पर, शरीर हृदय पर, मन के अन्तर्गत सुगति को प्राप्त होकर, स्वर्गलोक में उत्तम होकर, वह वही वस्तु वित्त है जो इष्ट है, मनोरम है, उत्तम करने वाला है किन्तु दुनिया में दुर्लभ है।”

“गृहपति! वे जो चारों बातें इष्ट हैं, मनोरम हैं, अच्छी लगने वाली हैं किन्तु दुनिया में दुर्लभ हैं, इन चारों की प्राप्ति के चार साधन हैं।”

“कौन-से चार?”

“श्रद्धा-संपत्ति, शील-संपत्ति, त्याग-संपत्ति तथा प्रज्ञा-संपत्ति।”

“गृहपति! श्रद्धा-संपत्ति किसे कहते हैं?”

“हे गृहपति! आर्य-श्रावक श्रद्धावान होता है, तथागत की बोधि (प्राप्ति) में श्रद्धा रखता है - ‘ऐसे ही तो हैं वे भगवान अहंता, सम्यक-संबुद्ध, विद्या तथा सदाचारण से संपन्न, उत्तम गति प्राप्त, समस्त लोकों के ज्ञाता, सर्वश्रेष्ठ, (पद्म-भट्ट घोड़ों की तरह) भटके लोगों को सभी मार्ग पर ले आने वाले सारथी, देवताओं और मनुष्यों के शांता (आचार्य), बुद्ध, भगवान। गृहपति! यह श्रद्धा-संपत्ति कहलाती है।”

“गृहपति! शील-संपत्ति किसे कहते हैं?”

“गृहपति! आर्य-श्रावक प्रार्थना-हिंसा, चोरी, व्यभिचार, मिथ्या-वचन, शराब, मदिरा आदि नशे तथा प्रमादकारी वस्तुओं के सेवन से वित्त रहता है। गृहपति! यह शील-संपत्ति कहलाती है।”

“गृहपति! त्याग-संपत्ति किसे कहते हैं?”

“गृहपति! आर्य-श्रावक मात्सर्य (कृपणाता) रहित वित्त से युक्त हो गृहपति! है, त्यागी, मुक्त-हस्त, छैरात करने वाला, दान-शील तथा दान-प्राप्त करता है, त्यागी, मुक्त-हस्त, छैरात करने वाला, दान-शील तथा दान-प्राप्त करता है। गृहपति! यह त्याग-संपत्ति कहलाती है।”

“गृहपति! यह त्याग-संपत्ति किसे कहते हैं?”

“गृहपति! प्रज्ञा-संपत्ति किसे कहते हैं?”

“गृहपति! विषय-लोभ, व्यापाद, आलस्य, उद्धतपन तथा कौकृत्य-युक्त वित्त से विवरने वाला जो अकर्णीय के करने से तथा करणीय के न करने से उसे नहीं करता है। अकर्णीय के करने से तथा करणीय के न करने से उसके ऐश्वर्य तथा सुख की हानि होती है।”

“गृहपति! वह आर्य-श्रावक यह जानकर कि - लोभ, व्यापाद, आलस्य, उद्धतपन तथा कौकृत्य वित्त के उपक्लेश हैं; इन्हें वित्त के उपक्लेश जानकर, इनका ग्रहाण कर देता है - ऐसा होने पर आर्य-श्रावक महाप्रज्ञावान, बहुल-प्रज्ञा, सूक्ष्मदर्शी तथा प्रज्ञानिधि कहलाता है। गृहपति! यह प्रज्ञा-संपत्ति कहलाती है।”

“गृहपति! जो चारों बातें इष्ट हैं, मनोरम हैं, अच्छी लगने वाली हैं किन्तु दुनिया में दुर्लभ हैं, इन चारों की प्राप्ति के चार साधन हैं।”

“गृहपति! वह आर्य-श्रावक उत्साह और प्रयत्न से, बाहुबल से, पत्नीने पुत्र-स्त्री, दास-दासियों को, मित्रों को सम्यक प्रकार से सशक्त एवं सुखी से स्वयं को सम्यक प्रकार सशक्त एवं सुखी रखता है तथा माता-पिता को, से तथा धर्मानुसार अर्जित किये हुए, भोग्य पदार्थों को प्राप्त कर चार बातें करता है।”

“गृहपति! वह आर्य-श्रावक इस प्रकार अर्जित किये हुए भोग्य-पदार्थों से स्वयं को सम्यक प्रकार सशक्त एवं सुखी रखता है तथा माता-पिता को, से तथा धर्मानुसार अर्जित किये हुए, भोग्य पदार्थों को प्राप्त कर चार बातें करता है।”

“गृहपति! वह आर्य-श्रावक इस प्रकार अर्जित किये हुए भोग्य-पदार्थों से स्वयं को सम्यक प्रकार सशक्त एवं सुखी रखता है तथा माता-पिता को, से तथा धर्मानुसार अर्जित किये हुए, भोग्य पदार्थों को प्राप्त कर चार बातें करता है।”



आत्म-कल्याण करता है। यह उसका दूसरा कर्तव्य होता है, दूसरा प्रयास, सम्यक परिभोग।

“और गृहपति! वह आर्य-श्रावक सम्यक प्रकार से अर्जित भोग्य-पदार्थों से पाँच बलि-कर्म करता है - ज्ञाति-बलि, अतिथि-बलि, पूर्व-श्रेत-बलि, राज-बलि तथा देवता-बलि। यह उसका तीसरा कर्तव्य होता है, तीसरा प्रयास, सम्यक परिभोग।

“और हे गृहपति! वह आर्य-श्रावक इन भोग्य-पदार्थों से, जो श्रमण-ब्राह्मण मद-प्रमाद से विरत रहते हैं, क्षमाशील तथा सदाचारी होते हैं, अपने आपको अपने से ही परिनिवृत्त करते हैं, ऐसे श्रमण-ब्राह्मणों को ऊर्ध्व-अग्र दक्षिणा में प्रतिष्ठित करते हैं, जो (प्रतिष्ठा) स्वर्ग-गमन का कारण होती है, जो सुख-विपाक देने वाली होती है तथा जो स्वर्ग की सीढ़ी है। यह उसका चौथा कर्तव्य होता है, चौथा प्रयास, सम्यक परिभोग।”

“भुता भोगा भता भव्या, विनिष्णा आपदासु मे।  
उद्धग्ना दक्षिणा दिन्ना, अधो पञ्चवली कता।  
उपहृता तीलवन्तो, सञ्जता ब्रह्मचारयो॥

“यदत्तं भोगं इच्छेय, पण्डितो परमावसं।  
सो मे अत्थो अनुपतो, कर्तं अननुतापियं॥  
एतं अनुस्तरं भव्यो, अरियममे दितो नरो।  
इधेव नं पसंतन्ति, पेच्च सगो पयोदती”ति॥

- अङ्गुत्तरानिकाय १.४.६१, प्रवक्तव्यगुण

[भोग्य-पदार्थों को स्वयं खाया-पिया, नौकर-चाकरों का पालन-पोषण किया, आपत्ति पड़ने पर आत्म-रक्षा की, ऊर्ध्व-अग्र दक्षिणा दी, पाँच बलि-कर्म किये, शीलवानों, संवतजनों तथा ब्रह्मचारियों की सेवा की - इन्हीं सब अर्थों की पूर्ति करने के लिए गृहस्थ भोग्य-पदार्थों की इच्छा करता है। तब वह सांचता है कि मैंने अपने उद्देश्य को प्राप्त कर लिया है, मैंने ऐसा कार्य किया है कि मुझे किसी भी प्रकार का अनुताप न हो। जो अपने इन

गुणों का स्मरण करता है, वह आर्य-धर्म में स्थित है। यहाँ इस लोक में भी उसकी प्रशंसा होती है और वह स्वर्ग में भी आनंदित होता है।]

### निरुत्तम कामभोगी

सावधनी में अनाथपिण्डिक गृहपति को भगवान ने दस प्रकार के कामभोगियों के बारे में विस्तृत रूप से बतलाया। अंत में भगवान ने यह कहा -

गृहपति! जैसे गौ से दूध होता है, दूध से दही होता है, दही से मक्खन होता है, मक्खन से घी होता है, घी से माँड-घी श्रेष्ठ कहलाता है। इसी प्रकार गृहपति! दस प्रकार के कामभोगियों में जो यह एक कामभोगी 'विना प्रकाश किये, धर्म से कामभोग के साधनों को खोजता है, विना दुस्साहस दुस्साहस किये, धर्म से कामभोग के साधनों को खोजकर अपने को सुखी करता है, संतुष्ट किये कामभोग के साधनों को खोजकर अपने को सुखी करता है; जो उन करता है, (भोग-सामग्री को) बाँटता है, पुण्य-कर्म करता है; जो उन कामभोगों को अनासक्त रहकर, अमूर्छित रहकर, बिना उलझे दुष्परिणामों की ओर से सावधान रहकर, प्रज्ञापूर्वक भोगता है - वह दस प्रकार के कामभोगियों में अग्र है, श्रेष्ठ है, प्रमुख है, उत्तम है, प्रवर है।

### भोजन-दान की महत्ता

भोजन-दान की महत्ता बताने के लिए अनाथपिण्डिक गृहपति को भगवान ने यह कहा - “आर्य-श्रावक जब भोजन का दान करता है तब ग्रहण करने वाले को चार चीजें देता है।

“आयु का दान करता है, वर्ण का दान करता है, सुख का दान करता है, तथा बल का दान करता है। आयु का दान करने से दिव्य अथवा मानुषी वर्ण का आयु का भागी होता है, वर्ण का दान करने से दिव्य अथवा मानुषी सुख का भागी भागी होता है, सुख का दान करने से दिव्य अथवा मानुषी बल का भागी होता है। होता है, बल का दान करने से दिव्य अथवा मानुषी बल का भागी होता है।

“हे गृहपति! भोजन का दान करने वाला आर्य-श्रावक भोजन ग्रहण करने वाले को इन चार चीजों का दान करता है।”

“यो सञ्जानं परतभोजिनं, कालेन सक्कच्च वयाति भोजनं।  
चत्तारि णानानि अनुभवेच्छति, आयुञ्च वण्णञ्च सुखं वल्लब्धं॥  
सो आयुदायी वण्णदायी, सुखं वलं ददो नतो ।  
दीघायु वसवा होति, यस्य यत्तूपमज्जति॥”

- अहुतरनिकाय १.४.५८, सुल्लङ्का

[जो दूसरों का रिया खाने वाले संयत जनों को योग्य विधि से भोजन का दान करता है वह उन्हें चार चीजों का दान करता है - आयु, वर्ण, सुख तथा बल। वह आयु, वर्ण, सुख तथा बल का दान करने वाला जहां कहीं भी जन्म ग्रहण करता है वह दीर्घायु एवं यशस्वी होता है।]

### पाँच प्रकार के भय

अनाथपिण्डिक गृहपति को भगवान ने पांच प्रकार के भयों के बारे में यह कहा -

“हे गृहपति! ये पाँच भय हैं, अहितकर वातें हैं, जिन्हें विना छोड़े मनुष्य दुःशील कहलाता है, और नरक में जन्म ग्रहण करता है।”

“कौन-सी पाँच वातें?”

“प्राणी-हिंसा, चोरी, व्यभिचार, झूठ बोलना तथा सुरा-मेरय आदि नशीली चीजों का सेवन करना।

“हे गृहपति! ये पाँच भय हैं, अहितकर वातें हैं, जिन्हें विना छोड़े मनुष्य दुःशील कहलाता है, और नरक में जन्म ग्रहण करता है।

“हे गृहपति! ये पाँच भय हैं, अहितकर वातें हैं, जिन्हें छोड़ देने से आदर्मा मुर्शील कहलाता है और स्वर्ग में जन्म ग्रहण करता है।”

“कौन-सी पाँच वातें?”

“प्राणी-हिंसा, चोरी, व्यभिचार, झूठ बोलना तथा सुरा-मेरय आदि नशीली चीजों का सेवन।

“हे गृहपति! ये पाँच भय हैं, अहितकर वातें हैं, जिन्हें छोड़ देने से मनुष्य सुशील कहलाता है और स्वर्ग में जन्म ग्रहण करता है।”

“हे गृहपति! प्राणी-हिंसा करने के फलस्वरूप मनुष्य को इसी जन्म में दुःख पैदा होता है, मरने के अनंतर भय-दुःख पैदा होता है तथा जो मानसिक दुःख होता है, प्राणी-हिंसा से विरत रहने के फलस्वरूप न इसी जन्म में भय-दुःख होता है, न मरने के अनंतर भय-दुःख होता है, तथा न मानसिक-दुःख होता है। इस प्रकार प्राणी-हिंसा से विरत रहने वाले का जो भय-दुःख होता है, वह शांत हो जाता है।

“गृहपति! चोरी, व्यभिचार, झूठ बोलने, सुरा-मेरय आदि नशीली चीजों के सेवन करने के फलस्वरूप मनुष्य को इसी जन्म में जो भय-दुःख पैदा होता है, मरने के अनंतर भय-दुःख पैदा होता है, जो कि मानसिक दुःख होता है। इसी प्रकार भय-दुःख होता है, न मरने के अनंतर भय-दुःख होता है तथा न मानसिक दुःख होता है। भिक्षुओं! जो इन चीजों से विरत रहते हैं उसका भय-दुःख शांत हो जाता है।”

- अहुतरनिकाय २.५.१७४, वैरसुत्त

### पाँच वैर-भय की शान्ति

में यह कहा -

“गृहपति! जिसके पाँच वैर-भय शांत हो जाते हैं, वह सोतापति के चार अंगों से युक्त हो जाता है; आर्य-ज्ञान की तरफ देख और समझ लिया गया होता है। यदि वह चाहें तो अपने बारे में निम्न-वोपणाएं कर सकता है -

“अब मैं नरक-गमन से मुक्त हूँ;

“अब मैं पशु-योनि में जन्म ग्रहण करने से मुक्त हूँ;

“मेरी प्रेत-योनि क्षीण हो गयी है;

“मेरा दुर्गाति में पड़ना क्षीण हो गया है।



$\frac{1}{2}$ ,  $\frac{1}{3}$ ,  $\frac{1}{4}$ ,  $\frac{1}{5}$ ,  $\frac{1}{6}$ ,  $\frac{1}{7}$ ,  $\frac{1}{8}$ ,  $\frac{1}{9}$ ,  $\frac{1}{10}$ ,  $\frac{1}{11}$ ,  $\frac{1}{12}$ ,  $\frac{1}{13}$ ,  $\frac{1}{14}$ ,  $\frac{1}{15}$ ,  $\frac{1}{16}$ ,  $\frac{1}{17}$ ,  $\frac{1}{18}$ ,  $\frac{1}{19}$ ,  $\frac{1}{20}$ ,  $\frac{1}{21}$ ,  $\frac{1}{22}$ ,  $\frac{1}{23}$ ,  $\frac{1}{24}$ ,  $\frac{1}{25}$ ,  $\frac{1}{26}$ ,  $\frac{1}{27}$ ,  $\frac{1}{28}$ ,  $\frac{1}{29}$ ,  $\frac{1}{30}$ ,  $\frac{1}{31}$ ,  $\frac{1}{32}$ ,  $\frac{1}{33}$ ,  $\frac{1}{34}$ ,  $\frac{1}{35}$ ,  $\frac{1}{36}$ ,  $\frac{1}{37}$ ,  $\frac{1}{38}$ ,  $\frac{1}{39}$ ,  $\frac{1}{40}$ ,  $\frac{1}{41}$ ,  $\frac{1}{42}$ ,  $\frac{1}{43}$ ,  $\frac{1}{44}$ ,  $\frac{1}{45}$ ,  $\frac{1}{46}$ ,  $\frac{1}{47}$ ,  $\frac{1}{48}$ ,  $\frac{1}{49}$ ,  $\frac{1}{50}$ ,  $\frac{1}{51}$ ,  $\frac{1}{52}$ ,  $\frac{1}{53}$ ,  $\frac{1}{54}$ ,  $\frac{1}{55}$ ,  $\frac{1}{56}$ ,  $\frac{1}{57}$ ,  $\frac{1}{58}$ ,  $\frac{1}{59}$ ,  $\frac{1}{60}$ ,  $\frac{1}{61}$ ,  $\frac{1}{62}$ ,  $\frac{1}{63}$ ,  $\frac{1}{64}$ ,  $\frac{1}{65}$ ,  $\frac{1}{66}$ ,  $\frac{1}{67}$ ,  $\frac{1}{68}$ ,  $\frac{1}{69}$ ,  $\frac{1}{70}$ ,  $\frac{1}{71}$ ,  $\frac{1}{72}$ ,  $\frac{1}{73}$ ,  $\frac{1}{74}$ ,  $\frac{1}{75}$ ,  $\frac{1}{76}$ ,  $\frac{1}{77}$ ,  $\frac{1}{78}$ ,  $\frac{1}{79}$ ,  $\frac{1}{80}$ ,  $\frac{1}{81}$ ,  $\frac{1}{82}$ ,  $\frac{1}{83}$ ,  $\frac{1}{84}$ ,  $\frac{1}{85}$ ,  $\frac{1}{86}$ ,  $\frac{1}{87}$ ,  $\frac{1}{88}$ ,  $\frac{1}{89}$ ,  $\frac{1}{90}$ ,  $\frac{1}{91}$ ,  $\frac{1}{92}$ ,  $\frac{1}{93}$ ,  $\frac{1}{94}$ ,  $\frac{1}{95}$ ,  $\frac{1}{96}$ ,  $\frac{1}{97}$ ,  $\frac{1}{98}$ ,  $\frac{1}{99}$ ,  $\frac{1}{100}$ .

五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百。

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।  
नमो भगवते वासुदेवाय ।  
नमो भगवते वासुदेवाय ।  
नमो भगवते वासुदेवाय ।  
नमो भगवते वासुदेवाय ।

होकर प्रकाश होने, निम्नान्व, हरे दीर्घते, तभीतो वस्तुओं के भूमेन  
 प्र विरक्त होकर प्रकाश के रूप और वर प्राप्त हो जाते हैं। वही दीर्घ  
 वर प्रकाश प्राप्त हो जाते हैं।

किं वा मोक्षं के अंशं न मुक्तं वा है?

“हृदयानां। जो आत्मश्रवक बुद्ध के प्रति अथर्व श्रद्धालु होता है - ‘ऐसे हो तो है वे भगवान्, अर्हन्, सम्यक-संबुद्ध, विद्या तथा सदाचरण से संपन्न, उत्तम-गति प्राप्त, समस्त लोकों के ज्ञाता, सर्वश्रेष्ठ, (पद्म-भूट घोड़ों की तरह) भटके लोगों को सहरी मार्ग पर ले आने वाले सारथी, देवताओं और मनुष्यों के ज्ञाता (आचार्य), बुद्ध, भगवान्।’

“गृह्योतिः। जो आर्च-आवक धर्म के प्रति अवलम्बित होता है -  
“मागधन द्वारा भर्त्ता प्रकार आध्यात किया गया यह धर्म सांघटिक है -  
कथानिक नर्त, प्रत्यक्ष है, तत्काल फलदायक है, आओ और देवो  
(कहने योग्य है), निर्वाण तक ले जाने योग्य है, प्रत्येक समझदार व्यक्ति  
के साक्षात् करने योग्य है।”

‘गृहपति! जो आर्य-श्रावक संघ के प्रति अथवा श्रद्धालु होता है - ‘सुमार्ग’ पर चलने वाला है भगवान का श्रावक संघ, ऋजु मार्ग पर चलने वाला है भगवान का श्रावक संघ, न्याय (सत्य) मार्ग पर चलने वाला है भगवान का श्रावक संघ, उचित मार्ग पर चलने वाला है भगवान का श्रावक संघ, वह जो (मार्ग-फल प्राप्त आर्य) व्यक्तियों के चार जोड़े हैं याने आठ

इन्द्र-मुक्ताक है - यही मगवान का आत्मक संघ है, (यही) आकाशन करने वाला है, मनुष्य वाने (आतिथ्य) योग्य है, वीक्षणा देने योग्य है, श्रुति-वद (प्रधान) क्रिये जाने योग्य है। लोगों का यही श्रृंगारम युद्ध क्षेत्र है। इन्द्र लोगों से युक्त होता है; अखंड, अखिद, अमल, निर्दोष, दृढ है। इन्द्र से पराजित, समीप के अनुकूल लोगों वाया होता है।

होना, जो नारा सोनवति के अंगों से युक्त होता है।

ज्ञानं वा न ज्ञानं तद्वैद्या और जाना हुआ और अर्थ-ज्ञान क्या है ?

नृपति। आर्य-आवक प्रतीत्यसमुदाय को ही टीक से भावित करता है। इसके होने से यह होता है, इसके नहीं होने से यह नहीं होता है। इस तरह के भावित करने से सारा दुःख-कष्ट ठक जाता है।

‘यहां प्रज्ञा से अच्छी तरह देखा और जाना इसका आर्ज-ज्ञान होता है।’

- अक्षरानिकाय ३.१.२७, पञ्चवर्णम्

एकांत प्रीति-सुख

एक समय थ्रेप्पी अनाथपिण्डिक पाँच सौ उपासकों के साथ भगवान के पास गया। पास जाकर भगवान का अभिवादन कर एक ओर बैठ गया। एक

“हे गृहपति! आप लोगों ने चीवर, भिन्ना, शयनासन तथा योगी की आवश्यकताओं से भिक्षुसंघ की सेवा की है। हे गृहपति! इतने मात्र से संतुष्ट नहीं रहना चाहिए कि हम लोगों ने चीवर, भिन्ना, शयनासन तथा योगी की आवश्यकताओं से भिक्षुसंघ की सेवा की है। इसलिए हे गृहपति! यह संतुष्ट नहोना चाहिए कि समय-समय पर एकान्त प्रीति-सुख का अनुभव करेंगे।”

ऐसा करने पर आद्युष्मान सारिपुत ने भगवान से कहा - "भंते! आपका विचार अकार्यक है। भंते! आपका यह सुभाषित अमृत है।"

“मोते! जिस समय आर्य-श्रावक एकांत प्रीति-सुख का अनुभव करता है उस समय उसे पाँच बातों की अनुभूति नहीं होती।

“यह जो काम-भोग है उसमें दुःख-दौर्मनस्य होता है, उस समय उसे उसकी अनुभूति नहीं होती;

“यह जो काम-भोग है उसमें मूढ़-मौमनस्य होता है, उस समय उसे उसकी अनुभूति नहीं होती;

“यह जो अकृतकर्म से उत्पन्न दुःख-दौर्मनस्य होता है, उस समय उसे उसकी अनुभूति नहीं होती;

“यह जो अकृतकर्म से उत्पन्न मूढ़-मौमनस्य होता है, उस समय उसे उसकी अनुभूति नहीं होती;

“यह जो कृतकर्म से उत्पन्न दुःख-दौर्मनस्य होता है, उस समय उसे उसकी अनुभूति नहीं होती; भले। जिस समय आर्य-श्रावक एकांत प्रीति-सुख का अनुभव करता है, उस समय उसे इन पाँच बातों की अनुभूति नहीं होती।”

“सार्गपुत्र! बहुत अच्छा, बहुत अच्छा।

“सार्गपुत्र! जिस समय आर्य-श्रावक एकांत प्रीति-सुख का अनुभव करता है, उस समय उसे इन पाँच बातों की अनुभूति नहीं होती।”

— अङ्कुरावकाश २.५, १७६, गीतियुग

## अन्य प्रसंग

### दासी रोहिणी

श्रेष्ठी अनाश्रयिण्डिक की रोहिणी नाम की एक दासी थी। एक दिन उसकी वृद्ध मां, उसके धान कूटने के स्थान पर आकर लेट गयी। मक्खियाँ, उसे घेर कर सूई के दाँधने जैसे काटने लगीं। मां ने रोहिणी से उन मक्खियों को हटाने के लिए कहा। रोहिणी ने “मां! हटाती हूँ, कह ‘मूसल उठा कर मां के शरीर पर वैठी मक्खियों को मार कर नट कल्लेगी’ सोच मां को मूसल का प्रहार दे, उसे मार डाल। मां को मरा देख, ‘मां मर गयी’ सोच रोना प्रारंभ कर दिया। इस घटना की खबर जब श्रेष्ठी को लगी, तब उसने रोहिणी की मां का शरीर-कृत्य करवा कर, विहार जा, सारी बात शास्ता को कही। शास्ता ने कहा — हे गृहपति! न केवल अभी इसने, ‘मां के शरीर की मक्खियों को मारलैगी’ सोच, उसे मूसल से मार डाल है, पूर्व (जन्म) में भी मार डाल था।

अंत में भगवान ने यह गाथा कही -

सेव्यो अभित्तो मेधावी, यज्ये वालनुकम्पको।

परस रोहिणिकं जमिं, मातरं हन्त्यान सोचति ॥

— जातक १.१.४५, रोहिणिकान्तक

[मूर्ख दयालु (मित्र) की अपेक्षा बुद्धिमान शत्रु अच्छा है। मूर्ख रोहिणी को देखो। मां को मार कर अब शोक करती है।]

### शरावी टा

एक समय सावली में शरावियों ने इकट्ठे होकर आपस में सलाह की — “हमारे पास शराब के लिए पैसा नहीं रहा। अब पैसा कहाँ से आये?” एक उत्तम धूर्त ने कहा — “चिता मत करो। एक उपाय है।”



७८ / अनाथपिण्डिक

“कौन-सा उपाय?”

“श्रेष्ठी अनाथपिण्डिक अँगुली में अँगूठी पहनता है, वारीक वस्त्र धाण करता है, इन चीजों से सज-धज कर राजा की सेवा में जाता है। हम शराव की बाटी में बेहोशी की दवा मिला, शराव की दुकान लगा कर बैठ, अनाथपिण्डिक के आने के समय ‘महाश्रेष्ठी इधर पधारें’ कह उसे बुलायेंगे और उसको शराव पिलाकर, उसके बेहोश हो जाने पर, उसकी अँगुली की अँगूठी और वस्त्र उतार, उससे शराव पीने के लिए पैसे जुटावेंगे।” उन्होंने ‘अच्छा’ कह श्रेष्ठी के आने के समय, उसके रास्ते पर जाकर कहा - ‘स्वामी! जरा इधर से पधारें। हमारे पास उत्तम किस की शराव है, उसमें से थोड़ी आप चखें।’

सोतापत्र आर्घ-श्रावक अनाथपिण्डिक के लिए शराव का क्या काम? पर उन धूर्तों की परीक्षा लूँगा, यह सोच, श्रेष्ठी उनकी दुकान की ओर चल पड़ा। उसने मन-ही-मन सोचा - “इनके क्रियाकलाप से ऐसा लग रहा है कि अभी तक इन्होंने पिया नहीं है, पर क्या यह संभव है कि इनके पास शराव हो और वे पियें नहीं? श्रेष्ठी ने थोड़ा धमकाते हुए कहा - “जब तुम लोग स्वयं नहीं पी रहे हो, तब अवश्य ही इसमें कोई चाल है। लगता है, सोधे-सोधे लोगों को ठगने के लिए तुम लोगों ने कुछ कर रखा है। नदिरा-नाब में कुछ मिलाया तो नहीं है, जिसे पिलाकर लोगों को बेहोश करके उन्हें चूटा जा सके? तुम लोग खाली प्रशंसा करते हो, पर स्वयं पीने की हिम्मत नहीं कर रहे हो। धूर्तों! तुम लोग भागो यहाँ से।”

‘धूर्तों की करनी तथागत से कटूंगा’ यह सोच श्रेष्ठी अनाथपिण्डिक ने, दैनन्दन जाकर, सारा हाथ तथागत को बताया। भगवान ने कहा - “हं दुरर्मेन! अब तो वे धूर्त तुझे ठगना चाहते थे, पूर्व समय में फँडियों को भी ठगना चाहते थे।

## राख न सका कामद घट

यह प्रसंग श्रेष्ठी अनाथपिण्डिक के, जिसका परिवार धर्म के रंग में स्याबोर था, भांजे का है। अपने मामा के आचरण के विपरीत, यह युवक दिन-रात मौज-मस्ती में डूबा रहता और उसके लिए अपनी दीलत छुटाता फिरता। अपने जीवन की उसे तनिक भी फिक्र नहीं थी।

श्रेष्ठी अनाथपिण्डिक द्वारा शास्ता से अपने भांजे के आचार-विचार के बारे में पूछने पर, शास्ता ने उसके किसी एक पूर्वजन्म की घटना सुनायी।

उस समय, वोधिसत्त्व ने वाराणसी में एक श्रेष्ठी के घर जन्म लिया। श्रेष्ठी बड़ा ही समृद्ध था, जो कि वोधिसत्त्व के लिए अपार धनराशि छोड़कर मृत्यु को प्राप्त हो गया। श्रेष्ठी पद पर आसीन होने पर वोधिसत्त्व नेतृक-धनसंपत्ति में वृद्धि कर उसका समुचित भोग करते हुए, सद्गुरुस्य का जीवनयापन किया। उस समय वह (अनाथपिण्डिक का भांजा) वोधिसत्त्व ने का पुत्र होकर पैदा हुआ। मृत्यु के उपरांत वोधिसत्त्व ने पुनः जन्म में अतिरिक्त चालीस करोड़ धन जमीन में गड़ा हुआ छोड़ा। अगले जन्म में वोधिसत्त्व देवराज शक्र होकर पैदा हुए। इतनी धन-दीलत पाकर वोधिसत्त्व का पुत्र अपने को संभाल नहीं सका। आहार और विहार दोनों में ही भटक गया। भोजन में मांस-मदिरा के बिना उसे दिन नहीं मिलता। नाच-गाना, खेल-तमाशा और तरह-तरह की रंगरलियों में उसका समय व्यतीत होता। इस प्रमादपूर्वक जीवन जीने में उसकी सारी संपत्ति का बराबद होने में अधिक समय नहीं लगा। सारा धन समाप्त हो जाने पर, अब उसे न तो कायदे का भोजन मिलता, न ही वस्त्र इत्यादि। गर्ल-क्यूवे में जो कुछ भी पाता था केला और चौथाड़े परनकर इधर-उधर भटकता रहता। मृत्यु के बाद उसका पिता वोधिसत्त्व देवन्द शक्र होकर जन्मा था। अपने पूर्व बेटे की दुर्गति देखकर, शक्र ने पुत्र-श्रेयश उससे लिए एक युक्ति निकाली। पुत्र को एक ऐसा घड़ा दिया जो उसकी सारी कामनाओं की पूर्ति करता। पिता शक्र ने पूर्व-पुत्र को इस बात से सावधान किया कि वह घड़े को संभालकर रखे।

पर बैठे। सुहर वन्तों। अपनी भुगनी आगत के अनुसार, वह वैसी ही भोजन भस्ती और मैलाशो में भगत रहता। मांस-मादिर का सेवन कर वह सुहर-उहर स्नान में धुला। शक्र के उपदेश की अनुवर्तना कर, प्राणवश घड़े को आकाश में उठावत और लोगों को तमाशा दिखाता। पर यह तमाशा कितने दिन चलता। एक बार घड़ा हाथ से गूँटा और जमीन पर गिरकर टूट गया। अब बैठे की समुद्रि गायत्री फिर वह अपनी पूर्व-स्थिति को प्राप्त हो गया। गन्ती-दूरे में धुला, उत्तरेष्ट धाता और दीपड़े पहनता। हाथ में छपर लेनर भोज्य भोजता और जहाँ-कहाँ सो जाता। एक दिन ऐसे में ही सोते समय, एक दीवार के गिने से वह उठा और जहाँ जसके प्राण छूट गये।

[illegible]

— ५५७ —

[illegible]

विष्णुकीन मिश्र

विश्वकवीन पशु  
जन्मान री नारिका करता हुआ एक भिक्षु जेतवन पहुँचा। पात्र, दीपक  
साथ ले, शास्ता के पास पहुँचकर उनका अभिवादन कर, तरुण श्रमणों से  
“आशुमानो। यहाँ अतिथि भिक्षुओं पर भोजन-दान, दाय आदि  
प्राप्त - कर चकार करते हैं?”

प्राप्त होकर कौन उपकार करता है।  
“शाश्वताना। महाशेखरी अनाथपिण्डक और विशाखा नाम की

"आधुनिकता। महाश्रद्धा अनायास ही प्रवेश  
महाजगत्प्राप्तिका, दोनों माता-पिता के समान उपकार करते हैं।"

जहाँ दिन उसने भिक्षा हेतु सुबह ही समय से पहले ही नगर में प्रवेश किया। तब तक और कोई भिक्षु भिखाटन के लिए नहीं निकल पा। पहले वह आलायपण्डित के द्वार पर गया। उसके असमर्थ पढ़ने के कारण किसी ने उसे पर ध्यान नहीं दिया। वहां उसे कुछ भी प्राप्त नहीं हुआ। उसके ठीक बाद वह माता विशाला के द्वार पर पहुँचा। बहुत सारे पढ़ने के कारण उसे बर्तों भी कुछ नहीं मिला। जहाँ-तहाँ घूमकर भात समाप्त होने पर पहुँचा। बिहार जैसे बर्तों भी कुछ नहीं मिला। जहाँ-तहाँ घूमकर भात समाप्त होने पर पहुँचा। और फिर जहाँ-तहाँ घूमकर भात समाप्त होने पर पहुँचा। पड़ोसर घर लोगों की निन्दा करने लगा - "ये भिक्षु कहते हैं कि वे कुल क्षत्रियवान हैं, श्रेष्ठ करते हैं, किंतु ये तो अवश्यवाच्य हैं, इनमें कुर क्षत्रियवान है, श्रेष्ठ करते हैं, किंतु ये तो अवश्यवाच्य हैं, इनमें

क्षेत्रा नहीं है!"

[illegible]

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥



शास्ता ने उस भिक्षु को मुलाकर पूछा - क्या तुने सचमुच ऐसा किया। भिक्षु के अपना दोष स्वीकार किये जाने पर शास्ता ने कहा - "भिक्षु! प्रेक्ष्य कर्म करता है? पूर्व समय में जब बुद्ध उत्पन्न नहीं हुए थे, उस समय तपस्वी भी गृहस्थों के घर जाकर भिक्षा न मिलने पर शोक रहे थे।"

## धर्मपंथ ही पंथ है

जिस प्रकार श्रेष्ठी अनाधिपतिक के विचार और व्यवहार में जन को जल मिलाने से मना, उसी प्रकार उसके लिए पंथ का आज्ञा धर्मपंथ की ओर निर्देश, धर्म और राय की शरण लेने के पर्याप्त वह कभी भी दूर राह से नहीं मिले, धर्म ही पंथ है।

### संत जनम जा मंगल हेतु

भिक्षुओ! सगुरुय का जन्म जब किसी कुल में होता है, तब केवल उस के अर्थ, हित, सुख के लिए ही नहीं बल्कि उसके माता-पिता, स्त्री-पुत्र, दास-दारी, नौकर-वाकर, मित्र, श्रमण-ब्राह्मणों तथा अनेकों के अर्थ, हित और सुख के लिए होता है। जैसे आकाश में छाया हुआ मेघ हर प्रकार की छेदी पर समान भाव से वर्षा करता है, वैसे ही संत पुरुष का जन्म अनेकों के अर्थ, हित और सुख के लिए होता है।

हितो बहुत्रं पटिपज्ज भोणे, तं देवता रक्खति धम्मगुतं।  
बहुसुतं सीलवत्तुपपन्नं, धम्मे हितं न विजहति किति ॥

धम्मं सीलसम्पन्नं, सव्वर्वादिं हिंसीमनं।  
नेक्खं जम्बोनदसेव, को तं निन्दितुमरहति।  
देवाणि नं पसंतन्ति, ब्रह्माणि पसंतितो ॥

- अङ्कुरनिकाय २.५.४२, समुत्तसुत्त

[जो बहुतों का हित करने में लगा रहता है, उस धर्म-रक्षित की देवता रक्षा करता है। जो बहुश्रुत होता है, सदाचारी होता है, धर्मिष्ठ होता है, कीर्ति उस आदमी का त्याग नहीं करती है। जो धर्मिष्ठ, सदाचारी, सत्यवादी, लज्जायुक्त होता है, उस खरे सोने के समान सगुरुय की कौन निंदा कर सकता है? देवता भी उसकी प्रशंसा करते हैं तथा ब्रह्मा द्वारा भी वह प्रशंसित होता है।]

एक समय अनाथापिण्डिक गृहपति को भगवान ने यह कहा -

‘गृहपाति! चित्त अशक्षित रहने से कायिक-कर्म भी अशक्षित रहते हैं, वाचिक-कर्म भी अशक्षित रहते हैं, मानसिक-कर्म भी अशक्षित रहते हैं। जिस के काया, वाणी तथा मन के कर्म अशक्षित रहते हैं, उसके काया, वाणी, मन के कर्म ‘चूते’ (रिसते, स्रावी - टुण्णा के कारण साव वाले) हैं। जिसके काया, वाणी तथा मन के कर्म ‘चूते’ हैं उसके काया, वाणी तथा मन के कर्म ‘सड़े’ होते हैं। जिसके काया, वाणी तथा मन के कर्म ‘सड़े’ होते हैं उसका मरण अच्छी तरह नहीं होता, उसकी कालक्रिया (मृत्यु) भी अच्छी तरह नहीं होती।

“गृहपति। जैसे यदि कूटागार (शिखर वाला घर) अच्छी तरह से आच्छादित न हो, तो शिखर भी अरक्षित रहता है, कड़ियां भी अरक्षित रहती हैं तथा दीवार भी अरक्षित रहती है। शिखर भी चूता है, कड़ियां भी चूती हैं, दीवार भी चूती है। शिखर भी सड़ जाता है, कड़ियां भी सड़ जाती हैं, दीवार भी सड़ जाती है। इसी प्रकार गृहपति। चित्त के अरक्षित रहने पर कायिक-कर्म भी अरक्षित रहता है, कालक्रिया अच्छी तरह नहीं होती।

“गृहपाते! चित्त रक्षित रहने से कायिक-कर्म, वायिक-कर्म तथा मानसिक-कर्म भी रक्षित रहते हैं। जिसके काया, वाणी तथा मन के कर्म रक्षित रहते हैं उसके काया, वाणी तथा मन के कर्म ‘चूते’ नहीं। उसके काया, वाणी तथा मन के कर्म ‘सड़ते’ नहीं। उसकी मृत्तु अच्छी तरह होती है, उसकी कालक्रिया भी अच्छी तरह होती है।

“गृहपति। जैसे यदि कूटागार (शिखर-गृह) अच्छी तरह से आच्छादित हो, तो शिखर भी सुरक्षित रहता है, कड़ियां भी सुरक्षित रहती हैं तथा दीवार भी सुरक्षित रहती है। शिखर भी नहीं चूला, कड़ियां भी नहीं चूलीं, दीवार भी नहीं चूलीं। शिखर भी नहीं सड़ता, कड़ियां भी नहीं सड़तीं, दीवार भी नहीं सड़ती। इसी प्रकार गृहपति। चित्त के सुरक्षित रहने पर कायिक-कर्म भी सुरक्षित रहते हैं, कालक्रिया भी अच्छी तरह होती है।”

- अङ्कतरनिकाय १.३.११०, अगस्तिनसुत

**सप्तक दृष्टि**

एक दिन श्रेष्ठी अनाथपिण्डिक अपने पांच सौ तैर्धिक साधियों के साथ  
माला, मधु, वस्त्र इत्यादि लियाकर जेतवन गया। वहां भगवान का  
चरणों पर एक ओर बैठ गया। अन्य-तैर्धिक भी भगवान का  
अभिवादन करके समीप बैठ गये।

अभिवादन कर अनौपचारिक रूप से सम्पर्क करने के लिए प्रोत्साहित किया जाता है।

का पालन करते तथा उपासव आदि रीति-  
भगवान के सावध्नी से राजगृह चले जाने पर वे पुनः दूसरे मतों की  
शरण चले गये तथा अपने पुराने स्थान पर वापस लौट आये। सात-आठ  
महीने बाद भगवान के जेतवन लौटने पर वे तैथिक, श्रेष्ठी अनाथपिण्डिक  
के साथ पुनः गंध, माला इत्यादि लेकर भगवान के पास विहार गये तथा  
भगवान की वंदना कर एक ओर बैठ गये। तब अनाथपिण्डिक ने भगवान  
से उनके राजगृह चले जाने पर अन्य-तैथिकों द्वारा तथगत की शरण छोड़,  
से उनके राजगृह चले जाने की बात कही।

किर दूसरे मतों की शरण ग्रहण करने के लिए तैयार हो गए। भगवान ने मधुर व करुणाभरी वाणी से उपासकों से उनकी अनुपस्थिति में तीन रत्नों की शरण छोड़ अन्य मतों की शरण चले जाने की बात पची। इस पर तैयिकों ने अपने कृत्य को बिना छिपाये स्वीकार किया।

तब भगवान ने तान एका क उ  
 “उपासको! नीचे अवीचि नामक नरक से ऊपर भवाग्रा नामक सर्वोपरि  
 देव-लोक तक जितनी अप्रमाण लोक-धातुएं हैं, उनमें शील-सदाचार आदि  
 गुणों में बुद्ध के समान भी कोई नहीं है, बढ़ कर तो कहां से होगा?



८६ / अनाद्यपिण्डिक

उपासका हेट्टा अवीचि उपरि भवगं परिच्छेदं कत्वा तिरियं अपरिमाणसु लोकधातुसु सीलदीहि गुणहि वुद्धेन सदिसो नाम नत्थि, कुणो अधिकतरो”ति

- जातक-अट्ठकथा १.१.१, अपण्णकजातकवण्णना

“यावता, भिक्खवे, सत्ता अपदा वा द्विपदा वा चतुप्पदा वा वहुप्पदा वा, तथागतो तेतं अगमस्सव्वायति ।

- संयुतनिकाय ३.५.१३९, तथागतसुत्त

["भिक्षुओ! बिना पैर वाले या दो पैर वाले या चार पैर वाले या बहुत पैर वाले जितने भी प्राणी हैं; तथागत उनमें सर्वश्रेष्ठ कहे जाते हैं।]

“यं किञ्चि वितं इध वा हुं वा, सणेषु वा यं रत्तनं पणीतं।  
न नो सम् अत्थि तथागतो, इदमि बुद्धे रत्तनं पणीतं॥

- छुट्ठकपाठ ६.३, रत्तनसुत्त

["इस लोक में अथवा अन्य लोकों में जो भी धन-संपत्ति है और स्वर्गों में जो भी अमूल्य-रत्न हैं, उनमें से कोई भी तथागत (बुद्ध) के समान (श्रेष्ठ) नहीं है। (सचमुच) यह भी बुद्ध में उत्तम गुण-रत्न है।]

“ये केचि बुद्धं सरणं गतासे, न ते गमिस्सन्ति अपायभूमिं।  
पहाय मानुसं देहं, देवकायं परिपूरेस्सन्ति॥

- दीयनिकाय २.३३२, महासमयसुत्त

["जो बुद्ध की शरण गये हैं, वे अपाय गतियों (निरय लोकों) में नहीं जाएंगे। मनुष्य देह छोड़कर वे देव-लोक को भरेंगे।]

“ये केचि धम्मं सरणं गतासे, न ते गमिस्सन्ति अपायभूमिं।  
पहाय मानुसं देहं, देवकायं परिपूरेस्सन्ति॥

- जातक-अट्ठकथा १.१.१, अपण्णकजातकवण्णना

["जो धर्म की शरण गये हैं, वे अपाय गतियों (निरय लोकों) में नहीं जाएंगे। मनुष्य देह छोड़कर वे देव-लोक को भरेंगे।]

“ये केचि सङ्गं सरणं गतासे, न ते गमिस्सन्ति अपायभूमिं।  
पहाय मानुसं देहं, देवकायं परिपूरेस्सन्ति॥

- जातक-अट्ठकथा १.१.१, अपण्णकजातकवण्णना

["जो संघ की शरण गये हैं, वे अपाय गतियों (निरय लोकों) में नहीं जाएंगे। मनुष्य देह छोड़कर वे देव-लोक को भरेंगे।]

“वहुं वे सरणं यन्ति, पब्बतानि वनानि च।  
आरामस्सव्वेत्थानि, मनुस्सा भयतज्जिता॥

- धम्मपद १८८, बुद्धवग

["मनुष्य भय के मारे पर्वतों, वनों, उद्यानों, वृक्षों, चैत्यों - आदि बहुतों की शरण में जाते हैं -

“नेतं खो सरणं खेमं, नेतं सरणमुत्तमं।  
नेतं सरणमागम, सब्बदुक्खा पमुच्चति॥

- धम्मपद १८९, बुद्धवग

“(परंतु) यह शरण मंगलकारी नहीं है, यह शरण उत्तम नहीं है। इस शरण को पाकर सभी दुःखों से छुटकारा नहीं होता।]

“यो च बुद्धञ्च धम्मञ्च, सङ्खञ्च सरणं गतो।  
चत्तारि अरियसङ्ख्यानानि, तम्मपपञ्जाय परसति॥

“दुक्खं दुक्खसायुप्पादं, दुक्खरसा च अतिक्कमं।  
अरियं चट्ठहिकं मग्गं, दुक्खपूरागमग्गिनिं॥

“एतं खो सरणं खेमं, एतं सरणमुत्तमं।  
एतं सरणमागम, सब्बदुक्खा पमुच्चति॥”

- धम्मपद १९०-१९२, बुद्धवग

["जो बुद्ध, धर्म और संघ की शरण गया हो, जो चार आर्यसत्त्वों - दुःख, दुःख-समुच्चय, दुःख-निरोध और दुःख-निरोध-गामी आर्य अष्टांगिक





दूसरे मत व्यर्थ है।" इसी प्रकार सभी अपने-अपने मतों के सत्य होने और अन्य मतों के झूठे होने का दावा करते रहे।

उन परिब्राजकों के भिन्न-भिन्न मतों को सुन लेने के बाद अनाथपिण्डिक ने कहा "आपने जो यह कहा कि लोक शाश्वत है, यही मत सत्य है बाकी सब भिद्य। यह किसी दूसरे की सुनी-सुनायी बात है जो आपके भ्रम का परिणाम है। यह लोक उत्पन्न है, संस्कृत है, (प्रतीत्यसमुत्पन्न) किसी कारण से पैदा हुआ है। इसलिए जो कुछ उत्पन्न है, रचित है, कल्पित है, वह अनित्य है और जो अनित्य है, वह दुःख है, जनास है। पर आप अपने मत में ही लीन हैं, लिप्त हैं, आसक्त हैं।

"जो यह कहते हैं कि लोक अशाश्वत है, यही मत सत्य है दूसरे मत झूठे। जो यह कहते हैं कि तथागत मरने के बाद रहते हैं ...., तथागत मरने के बाद नहीं रहते हैं ....। ये सारे मत सुनी-सुनायी बातों पर आधारित हैं, कल्पित हैं, अतः अनित्य हैं, दुःख हैं और अनात्म हैं। पर इन मतों के मानने वाले इनमें लिप्त और आसक्त हैं।"

सोतापन्न अनाथपिण्डिक ने वड़े ही स्पष्ट शब्दों में कहा "लोक में जो कुछ भी है वह सब उत्पन्न है, संस्कृत है, चित्तज तथा प्रतीत्यसमुत्पन्न है। इसलिए वह सब अनित्य है, जो अनित्य है वह दुःख है और जो दुःख है वह अनात्म है। यह न 'मैं हूँ', न 'मेरा है', न 'मेरी आत्मा' है। मैंने इसे प्रज्ञा द्वारा यथार्थ रूप से जान लिया है, अनुभव किया है। इसके आगे मुक्ति को भी यथार्थ रूप से जानता हूँ। यह सब जानकर तब इन्हें मानता हूँ, केवल सुनकर अथवा चिंतन मात्र से नहीं।"

श्रेष्ठी अनाथपिण्डिक द्वारा ऐसा कहें जाने पर वे सभी परिब्राजक चुप हो गये। वे गूढ़ की तरह बैठे रहे। उनके मुँह लटक गये। वे निस्तेज हो गये। गृहस्थित सुदृढ़ उठा और भगवान के पास पहुँचा। पास जाकर भगवान का अभिवादन कर एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे हुए श्रेष्ठी अनाथपिण्डिक ने परिब्राजकों के साथ हुए वार्तालाप को भगवान से कह सुनाया।

"गृहपति! बहुत अच्छा! बहुत अच्छा! इसी प्रकार समय-समय पर धर्मासुरार ऐसे मूर्खों का मुँह बंद कर देना चाहिए।" इस प्रकार अनाथपिण्डिक गृहपति के कथन का शास्ता ने अनुमोदन किया।

अनाथपिण्डिक गृहपति के चले जाने के बाद भगवान ने भिक्षुओं को संबोधित किया - "भिक्षुओ, इस धर्म-विनय (बुद्ध-शासन) में जो भिक्षु उत्तरेन्द्र के हिसाब से सौ वर्ष का भी हो गया होगा, वह भी दूसरे संप्रदाय के परिब्राजकों को इसी प्रकार अनुशासित करेगा, जैसे इस समय अनाथपिण्डिक गृहपति ने किया।"

- अंगुत्तरनिकाय ३.१०.१५७, किंदिडिक सुत्त

### भोजन-दान फलीभूत हुआ

एक बार भगवान बुद्ध के वर्षावास के बाद चारिका से लौटने पर सावस्थीवासियों ने बुद्ध-प्रमुख भिक्षु-संघ का अतिथि सत्कार करने हेतु भोजन-दान की व्यवस्था की। विहार में एक धर्मवोधक भिक्षु को नियुक्त किया गया, जिसके पास आकर लोग जितने भिक्षु मांगते, वह उन्हें उतने ही चुन कर दे दिया करता।

एक दिन एक निर्धन वृद्ध ने एक ही व्यक्ति के लिए भोजन तैयार किया और धर्मवोधक के पास जाकर एक भिक्षु को अपने वहाँ भोजन के लिए निवेदन किया। लगभग सभी भिक्षु भिक्षा-प्राप्ति के लिए जा चुके थे।

धर्मवोधक ने बताया - "सभी भिक्षु भिक्षादन हेतु जा चुके हैं। केवल महास्थविर सारिपुत्त विहार में हैं। तू उन्हें दान दे सकती है।"

प्रसन्नचित्त वृद्ध ने जेतवन के द्वार पर खड़ी हो, स्थविर के आने के समय उन्हें प्रणाम कर, हाथ से पात्र ले, घर जाकर बिठाया। 'एक निर्धन वृद्ध ने धर्मसेनपति को अपने घर भोजन के लिए आमंत्रित किया है' यह बात बहुत से श्रद्धालु परिवारों को ज्ञात हुई तो उन्होंने वृद्ध के वहाँ अच्छे-अच्छे वस्त्र, स्वादिष्ट भोज्य-पदार्थ तथा काफ़ी मात्रा में धन इत्यादि भिजवाया जिससे कि महास्थविर सारिपुत्त के अतिथ्य-सत्कार में वृद्धा द्वारा



कोई कभी न रह जाय। कोशलनरेश पसेनदि ने वस्त्र, एक धैली में हजार कार्षापण और भोजन-भरे वर्तन भेज दिये और कहल भेजा कि हमारे आर्य को भोजन परोसते समय यह वस्त्र पहने और यह कार्षापण खर्व करे। इसी प्रकार श्रेष्ठी अनाथपिण्डिक ने, माता विशाखा ने तथा अन्य परिचारों ने भी दिन में उस वृद्धा को एक लाख कार्षापण मिले। स्थविर उसका दिया हुआ यचागु, खज्जक तथा भात खाकर भोजन-दान का अनुमोदन कर उसे सोतापत्ति फल में प्रतिष्ठित कर विहार लौट आये।

धर्म-सभा में भिक्षुओं ने महास्थविर की प्रशंसा करनी आरंभ की — “आयुष्मानो! धर्मसंन्यासि ने वृद्धा को दरिद्रता से मुक्ति दिलायी। उन्होंने उसका दिया हुआ भोजन प्रसन्नचित्त से खाया।”

शास्ता ने आकर पूछा — “भिक्षुओ! क्या बातचीत कर रहे हो?” “अमुक बातचीत” कहने पर शास्ता ने कहा — “भिक्षुओ! न केवल आपी सारिपुत्त इस वृद्धा के सहायक हुए हैं बल्कि पहले भी इसके सहायक हुए हैं, न केवल अभी उसका दिया भोजन प्रसन्नचित्त से खाया है बल्कि पहले भी खाया है।”

## धर्म सत्ता रक्षा करे

जब कभी श्रेष्ठी अनाथपिण्डिक अस्वस्थ होता और दुर्बलता के कारण विहार जाकर भगवान के दर्शन करने में असमर्थ हो जाता, तब अपने किसी संबंधीवाहक को भगवान के पास भेजता। उससे कहता कि तुम जाकर मेरी ओर से भगवान के घरानों में सिर से वंदना करना और उन्हें मेरी बीमारी के बारे में बताना। इसके बाद स्थविर सारिपुत्त तथा आयुष्मान आनन्द से अपने-अपनी बीमारी का मन्त्र बताने के लिए कहता। फिर महास्थविर से यह निवेदन करने के लिए कहता — “भते! यदि आप बीमार पड़े भूतलिक के घर खज्जने की प्रार्थना करते तो बहुत ही अच्छा होता।” ऐसे अवसरों पर महास्थविर सारिपुत्त स्वयं या आयुष्मान आनन्द को अनुगामी भ्रमण के रूप में लेकर

आते और श्रेष्ठी को धर्मोपदेश करते जिसके अभ्यास से श्रेष्ठी स्वस्थ हो जाता।

एक बार संदेशवाहक के ऐसे ही निवेदन पर आयुष्मान सारिपुत्त तथा आनन्द अनाथपिण्डिक गृहपति के घर पहुँचे, और विष्ट आसन पर बैठ गये। तब आयुष्मान सारिपुत्त ने अनाथपिण्डिक गृहपति से उसके स्वास्थ्य के बारे में पूछा। गृहपति ने उत्तर दिया — “भते! मेरी तबियत अच्छी नहीं है।”

“गृहपति! अज्ञानी लोग बुद्ध के प्रति जिस अंधछा से युक्त होकर मरने के बाद नरकागामी होते हैं वैसी अंधछा आप में नहीं है। बुद्ध के प्रति आपकी श्रद्धा दृढ़ है — “ऐसे ही तो हैं वे भगवान! अर्हत, सम्यकसंबुद्ध, विद्या तथा सत्तात्तरण से संपन्न, उत्तम गति प्राप्त, समस्त लोकों के ज्ञाता, सर्वश्रेष्ठ, (एश-भट्ट मोड़ों की तरह) भटके लोगों को सही मार्ग पर ले आने वाले सारथी, देवताओं और मनुष्यों के शास्ता (अन्तर्गामी), बुद्ध, भगवान!” गृहपति! बुद्ध के प्रति उस दृढ़ श्रद्धा को आपने में देखते हुए वेदना को शांत करें।

गृहपति! धर्मा के प्रति आपकी श्रद्धा दृढ़ है — “भगवान द्वारा भली प्रकार आख्यात किया गया यह धर्मा सांख्यिक है, कालान्तिक नहीं, प्रत्यक्ष है, तत्काल फलदायक है, आशो और देहो (कलत्राने योग्य है), निर्वाण तक ले जाने योग्य है, प्रत्येक समाजवादी व्यक्ति के साक्षात् करने योग्य है।” गृहपति! धर्मा के प्रति उस दृढ़ श्रद्धा को आपने में देखते हुए वेदना को शांत करें।

गृहपति! संघ के प्रति आपकी श्रद्धा दृढ़ है — “सुमार्गा पर चरने वाला है भगवान का श्रावक संघ, ऋतु मार्ग पर चरने वाला है भगवान का श्रावक संघ, न्याय (सत्य) मार्ग पर चरने वाला है भगवान का श्रावक संघ, उचित मार्ग पर चरने वाला है भगवान का श्रावक संघ, यह जो (मार्ग) फल प्राप्त (आप्त) व्यक्तियों के चार जोड़े हैं सोने आठ पुण्य गृहस्थ हैं — यही भगवान का श्रावक संघ है, (यही) आवाहन करने योग्य है, पाहुना बनाने (आतिथ्य) योग्य है, क्षीणा देने योग्य है, अलोलुप बद्ध (पुण्य) किसी जाने योग्य है। लोगों का यही श्रेष्ठतम पुण्य क्षेत्र है। गृहपति! संघ के प्रति उस दृढ़ श्रद्धा को अपने में देखते हुए वेदना को शांत करें।



गृहपति! अज्ञानी लोग दुःशील से युक्त होकर मरने के बाद नरक में उत्सन्न हो दुर्गति को प्राप्त होते हैं। गृहपति! आप श्रेष्ठ और सुंदर शीलों से युक्त हैं। उन श्रेष्ठ और सुंदर शीलों को अपने में देखते हुए, वेदना को देखते हुए वेदना को शांत करें।

गृहपति! आप सम्यक-दृष्टिक हैं, उस सम्यक-दृष्टि को अपने में देखते हुए वेदना को शांत करें। इसी प्रकार, गृहपति! सम्यक-संकल्प, सम्यक-चाचा, सम्यक-कर्मान्त, सम्यक-आजीव, सम्यक-व्यायाम, सम्यक-समाधि, सम्यक-ज्ञान (आर्य-अष्टांगिक) मार्ग का आचरण करने वाले हैं। इन गुणों को अपने में देखते हुए वेदना को शांत करें। गृहपति! अज्ञानी लोग मिथ्या-विमुक्ति से युक्त होते हैं। गृहपति! आपको सम्यक विमुक्ति है। उस सम्यक-विमुक्ति को अपने में देखते हुए वेदना को शांत करें।

तब, अनाथपिण्डिक गृहपति की वेदनाएं शांत हो गयीं।

तदनंतर, अनाथपिण्डिक गृहपति ने आयुष्मान सारिपुत और आयुष्मान आनन्द को स्वयं अपने हाथ से भोजन परोसा।

इसके उपरांत आयुष्मान सारिपुत, अनाथपिण्डिक गृहपति के भोजन-दान का अनुमोदन कर आसन से उठ कर चले आये।

तब आयुष्मान आनन्द भगवान के पास आये। एक ओर बैठे हुए आयुष्मान आनन्द से भगवान ने कहा—“आनन्द! तुम इस दुषहसिरे में कहाँ से आ रहे हो?”

“भंते! आयुष्मान सारिपुत ने अनाथपिण्डिक गृहपति को ऐसे-ऐसे उपदेश दिये हैं।”

“आनन्द! सारिपुत पंडित है, महाप्राज्ञ है जो कि सोतापत्ति के चार अंगों को दस प्रकार से विभक्त कर देता है।”

— संयुतनिकाय ३.५.१०२२, पटमअनाथपिण्डिकसुल

## अनाथपिण्डिक की मृत्यु

एक समय भगवान सावस्थी में अनाथपिण्डिक के जेतवन में विहार कर रहे थे।

उस समय अनाथपिण्डिक गृहपति बहुत अधिक रुग्ण, दुःखित, वीमार थे। अनाथपिण्डिक गृहपति ने एक व्यक्ति से कहा—“हे पुरुष! भगवान के पास जाओ; जाकर मेरे वचन से भगवान के चरणों में सिर से वंदना करो; और यह भी कहो—‘भंते! अनाथपिण्डिक गृहपति वीमार है; वह भगवान के चरणों में सिर से वंदना करता है।’ फिर आयुष्मान सारिपुत के पास जाओ; जाकर मेरे वचन से आयुष्मान सारिपुत के चरणों में सिर से वंदना करो; और यह भी कहो—‘भंते! अनाथपिण्डिक गृहपति वीमार है; वह आयुष्मान सारिपुत के चरणों में सिर से वंदना करता है; और यह भी कहो—‘अच्छा हो भंते! आयुष्मान सारिपुत अनाथपिण्डिक गृहपति के घर चले।’

‘अच्छा भंते!’ उस पुरुष ने अनाथपिण्डिक गृहपति से कह, भगवान के पास जा, भगवान का अभिवादन कर, अनाथपिण्डिक गृहपति का संदेश भगवान को बताया। उसके उपरांत आयुष्मान सारिपुत के पास जा, उनका अभिवादन कर, अनाथपिण्डिक गृहपति की वीमारी का समाचार उन्हें सुनाया तथा आयुष्मान सारिपुत से अनाथपिण्डिक गृहपति के घर चलने के लिए निवेदन किया।

तब आयुष्मान सारिपुत पहनकर, पात्र-दीवर ले आयुष्मान आनन्द की अनुगामी श्रमण वना, अनाथपिण्डिक के घर गये। जाकर विछे आसन पर बैठ गये। बैठकर आयुष्मान सारिपुत ने अनाथपिण्डिक गृहपति से यह कहा—‘गृहपति! ठीक तो हो? दुःखद वेदना हट तो रही है, लौट तो नहीं रही है? व्याधि का हटना तो मालूम हो रहा है; लौटना तो नहीं मालूम हो रहा है?’

‘भंते सारिपुत! मुझे ठीक नहीं लग रहा है; अत्यधिक जलन हो रही है।’



गृहपति! उपादान आसक्ति का त्याग करें। आँख, कान, नाक, जिह्वा, त्वचा तथा मन - इन छी इन्द्रियों तथा इनके विषयों - रूप, शब्द, गंध, रस, स्पर्श और धर्म के प्रति आसक्ति का त्याग करें। पंचोपादान - रूप, विज्ञान, संज्ञा, वेदना तथा संस्कार के प्रति आसक्ति का त्याग करें। पृथ्वी, जल, तेज और वायु की तृष्णा का संग न करें। श्रेष्ठ! लोक-परलोक, भुक्ति-समृद्धि, प्राप्त-अप्राप्त, जिनमें मन रमता है, उन सब के प्रति अनासक्त हों। ऐसा कहे जाने पर अनाथपिण्डिक गृहपति से पड़ा, आँसू गिराने लगा। तब आयुष्मान आनन्द ने अनाथपिण्डिक गृहपति से यह कहा -

“गृहपति! क्या घबरा रहे हो, दिल छोटा कर रहे हो?”

“भंते! मैं घबरा नहीं रहा हूँ, दिल छोटा नहीं कर रहा हूँ, बल्कि भंते! मैं दीर्घकाल से शास्ता की उपासना और सेवा करता रहा, पर इस प्रकार की देशना से मैं आजीवन वंचित रहा।”

“गृहपति! श्वेत वस्त्रधारी गृहस्थों को ऐसा सागराभिर्त उपदेश समझ में नहीं आता है। ऐसा उपदेश प्रव्रजितों के लिए ही होता है।”

“भंते! गृहस्थों में भी कुछ उपासक ऐसे हैं जो इस प्रकार के उपदेश ग्रहण कर सकते हैं। यदि वे ऐसे उपदेश से वंचित न रहें और उन्हें धर्मसारा सुनने को मिले तो बहूतों का मंगल हो, कल्याण हो।”

तब आयुष्मान सारिपुत और आयुष्मान आनन्द, अनाथपिण्डिक को उपदेश दे, आसन से उठ कर, चले आये। आयुष्मान सारिपुत तथा आयुष्मान आनन्द के चले जाने के थोड़ी ही दूर बाद अनाथपिण्डिक गृहपति ने अंतिम सांस ली और वह तृपित देवलोक में उत्पन्न हुआ।

तब प्रकाश युक्त रात्रि में अनाथपिण्डिक देवपुत्र, भगवान के पास गया, जाकर भगवान को अभिवादन कर एक ओर चढ़ा हो गया। छुई अनाथपिण्डिक देवपुत्र ने भगवान से यह गाथाओं में कहा -

“ऋषि-संघ से संन्यत। धर्मराज कुछ का वास एक चुका वह जेतवन में।  
छिपे प्रीतिदायक है।

“कर्म, विद्या, धर्म, शील और उत्तम जीवन; इनसे मनुष्य शुद्ध होते हैं, गति और धन से नहीं।

“इसलिए पीड़ित पुरुष अपने हित को देखते, योनिशः कार्य-कारण का धूँ खाल करके धर्म का चयन करे, ऐसे वह शुद्ध होता है।

“ब्रह्मा, शील और उपशम में सारिपुत-सा पारंगत जो भिक्षु हो, वह भी इतना ही महान होवे।”

अनाथपिण्डिक देवपुत्र ने यह कहा, जिससे शास्ता सहमत हुये। तब अनाथपिण्डिक ‘शास्ता सहमत हैं’ - यह जान भगवान का अभिवादन कर, प्रदक्षिणा कर वहीं अंतर्धान हो गया।

तब भगवान ने उस देवपुत्र की गाथाओं को भिक्षुओं को वताया।

भगवान की बात सुन, आयुष्मान आनन्द ने भगवान से यह कहा -  
“भंते! वह जरूर अनाथपिण्डिक देवपुत्र होगा। भंते! अनाथपिण्डिक गृहपति आयुष्मान सारिपुत के प्रति अति श्रद्धावान था।”

“साधु, साधु, आनन्द! जितना कुछ आनन्द तर्क से पाया जा सकता है, वह तुने पा लिया है। आनन्द! वह देवपुत्र अनाथपिण्डिक था।”

भगवान ने यह कहा, संतुष्ट हो आयुष्मान आनन्द ने भगवान के भाषण का अभिनंदन किया।  
- मज्झिमनिकाय ३.३८३, अनाथपिण्डिकोपादसुत

## जेतवन के अवशेष

आज जेतवन खंडहर है। इसकी भिनाल की जा चुकी है। इनमें सबसे महत्त्वपूर्ण है गंधकुटी। भगवान जिस कुटी में निवास किया करते थे उसे ‘मूलगंधकुटी’ के नाम से जाना जाता है। भगवान ने जेतवन में १९ वर्षावास किया।

गंधकुटी के पास ही आनन्दकुटी भी है। अद्भुत स्मरणशक्ति के धनी आयुष्मान आनन्द भगवान की सेवा में छाया की भाँति लगे रहते थे।



देवदास ने भगवान को मारवाने के लिए अनेक प्रयास किये, पर सफल नहीं हुआ। बाद में उसे अपनी करनी पर बहुत पश्चाताप हुआ। वह भगवान से क्षमायाचना के लिए सावरी आया। परंतु वह जेतवन के सामने वंदनागार तालाब में हाथ मुँह धोने के लिए डोली पर से उतरा और वहाँ काट कराल हो गया।

जंतवन से कुछ दूरी पर 'अङ्गुलिमाल स्तूप' (पक्की कुटी) है। १९१९ ननुष्यों की हत्या कर चुका अङ्गुलिमाल यहाँ भगवान की कल्याणी विद्या विप्रसन्ना का अभ्यास कर मुक्त हुआ, अरहंत हुआ। विप्रसन्ना से जीवन ही बदल गया। कोई बमल्कार नहीं था। आज भी जेलों के अनेक जवान् हत्यारे कैदी इस विद्या का अभ्यास कर बदल रहे हैं। उस अरहंत की स्मृति में अङ्गुलिमाल स्तूप का खंडहर भी अपनी कहानी कह रहा है। पास ही अनायापिण्डिक स्तूप (कच्ची कुटी) भी है और इसी के पास पुण्यशाला भी।

सावत्थी के जेतवन आज भी ध्यानिषों के लिए प्रेरणादायी स्रोत है। आज ढाई हजार वर्षों के पश्चात भी यह स्थान धर्म की पावन तरंगों से आल्लावित है।

सर्वस्व की पुनर्स्थापना  
श्रेष्ठी अनाथपिण्डिक ने जेत राजकुमार के जेतवन उद्यान की भूमि को सोने के सिक्के (कार्षार्पण) बिछा कर खरीदा था। उसके लिए भगवान की शिवा की तुलना में इन कार्षार्पणों का अधिक महत्त्व नहीं था। जेत राजकुमार ने भी इसके महत्त्व को समझा तथा विहार के प्रवेशद्वार वाला स्थान जो अभी सोने के सिक्के बिछाने से बचा हुआ था, उतनी भूमि उसने अपनी ओर से दान दी। श्रद्धालु अनाथपिण्डिक ने यहां उसके नाम से 'जेतवन विहार' बनवा कर भगवान सहित भिक्षुसंघ को दान किया। पुरातन पालि साहित्य में अनाथपिण्डिक का नाम इस प्रकार सैकड़ों बार आया है -

लोकमंगल होता है रहणी। लाभकर

सद्धर्म का लाभ उठाने के लिए सावली में धम्मसुवली नाम के विपसना-केन्द्र की स्थापना की गयी है। यहां पर वर्तमान में अनेक गृहस्थ तथा भिक्षुण विपसना विद्या का लाभ उठा रहे हैं। सुनिश्चित है कि यहां से धर्म की कल्याणकारी गंगा पुनः प्रवाहित होकर विपुल लोक-कल्याण करती रहेगी।

३. किन्ने मे होय जग कल्याण।

किर से जागे धरम जागत में, किर से होय जग कल्याण।  
ता, द्वेष और मोह दूर हों, जागे शील-समाधि-ज्ञान ॥